

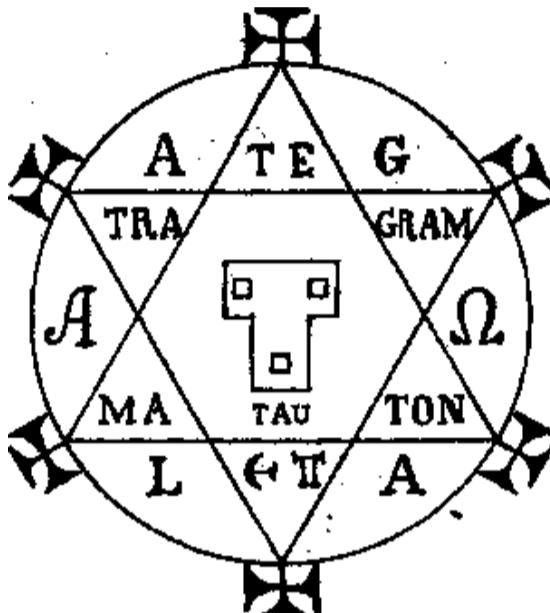
PRIMEUMATON



Рис.1

О ВЕЛИКИХ ПАНТАКЛЯХ, И СВОЙСТВАХ ПЕНТАГРАММЫ

Существует множество пантаеклей, так или иначе способных влиять на мир не видимый нашими глазами, их свойства загадочны, а сила велика, каждый из них является отображением одного из свойств великого Всевышнего Творца, но наиболее могущественный пантаукль есть щит Давидов, звезда Мира, великий Макрокосм или священная Гексаграмма. Сила его настолько велика, что способна заставить появиться и покориться всех духов тьмы и света; он изготавляется 23 марта на чистом золоте в час Солнца; кроме того ее изображение имеет смысл начертить в месте вызывания иметь на магическом одеянии. Она защитит мага от всякого рода злых проявлений духов тьмы (Рис.3).



Пентаграмма или звезда микрокосма не менее могущественна в отношении распространенной власти над духами света и тьмы. Она доставит покорность и уважение со стороны невидимого мира, вызванный дух не в силах будет противостоять

О ПОДГОТОВКЕ МАГА ПРЕДШЕСТВУЮЩИЙ ВЫЗЫВАНИЮ ДУХОВ.

Перед вызыванием маг должен в течении месяца воздерживаться от каких бы то ни было плотских отношений, соблюсти пост, покаяние и молитву; строгий же пост и молитва в продолжении всего дня должны быть произведены во вторник и субботу, в эти дни Луна должна быть на увеличении и находиться в Деве, при этом производится очистительное курение составленное из алое, смолы кедра и квасцов. Кроме того, маг должен производить желательно ежедневное омовение в освященной воде, при этом повторяя слова из псалма Давида: "Окропи меня и буду чист, омой меня и буду белее снега."

При облачении в священные магические одежды магу необходимо произнести следующее благословение: "Таинственной силой этого одеяния, я облачаюсь в доспехи жизни спасения и радости, силой Всевышнего Ancor, Amicar, Amidos, Teodonias, Anitor. Твоей властью о Adonai, кому да пребудет хвала честь и слава вовеки. Аминь.

О ДОЛЖНОМ ВРЕМЕНИ ПРОВЕДЕНИЯ ВЫЗЫВАНИЯ ДУХОВ ТЬМЫ ВЫСШЕГО И НИЗШЕГО ПОРЯДКА И О ГРАВИРОВАНИИ ИХ СИМВОЛОВ И ПОДПИСЕЙ.

Для общения с семьюдесятью двумя духами необходимо учитывать положение Луны, согласно общему правилу подобные операции необходимо

проводить во 2, 4, 6, 9, или 14 дни этой планеты Символы этих 72 двух духов должны быть награвированы на металлах:

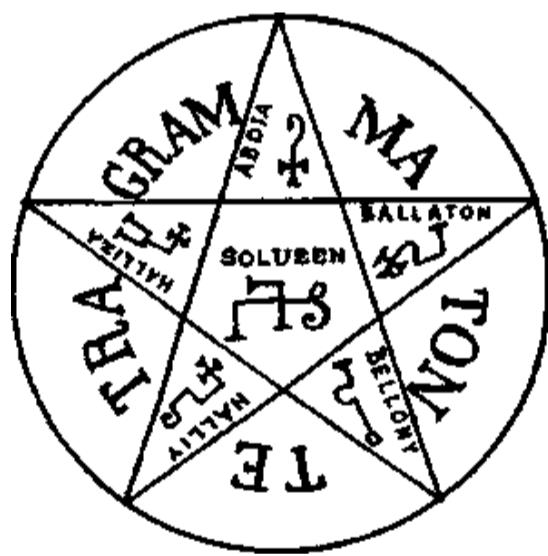
Для главных королей они гравируются на золоте;
для властителей на твердой ртути;
для рыцарей и герцогов на серебре;
для графов на серебре и меди в равных пропорциях.

Основными королями сторон земли являются: Amaumon - король востока;

Sor- король запада Ziminar - король севера; Gaap - король юга. Они могут быть вызваны до полудня, за исключением редких случаев, когда они тебе очень необходим поскольку они вечно пребывают в аду.

Главных Королей можно обязать появиться с 9 до 12 в полдень и с 3-х часов до заката.; Маркизы могут быть вызваны с 3-х дня до 9 часов ночи и с 9 ночи до восхода солнца; Герцоги могут быть вызваны с восхода солнца до полудня в ясную погоду, Прелаты [и Принцы] могут быть вызваны в любой час дня; Рыцари могут [быть вызваны] от зари до восхода солнца или с 4 часов до заката. Губернаторы могут быть вызваны в любое время, кроме ночных сумерек, пока вызывают Короля, власти которого они подчиняются. Графы же или Эрлы могут быть вызваны в любое время суток, и это можно делать в лесах или в любых других местах, безлюдных или не шумных и т.д.

могуществу, но только в том случае, если в верх будет направлен один из ее лучей; в противном случае она не только не подчинит вызываемых духов, а поставит ее использующего в зависимость и подчинение. Пентаграмма изготавливается при увеличении Луны, когда она будет находиться в Раке, в день и час Марса на чистом серебре (Рис.4)



Кроме того, есть более универсальное средство в подчинении духов и проявлении высшей власти над ними. Для этого потребуется награвировать на пластине из серебра и золота в равных частях; эту фигуру (Рис.5):



Затем ее необходимо вставить

между Гексограммой и Пентаграммой, таким образом, чтобы их изображения были на внешних сторонах и после этого аккуратно спаять их так, чтобы изображение остались неповрежденными. После этого просверли все три пластины и соединив их золотым колы ты можешь подвесить таким образом изготовленный пантакль на шею во время магических церемоний, тем самым обезопасив себя от проявления злых духов и получив над ними неограниченную власть. правильно пишут буквы, тем самым искажая истинный смысл написанного, но и делают любое изображение состоящее из этих букв непригодным к практическому применению. Процессы подготовки и вызова духов показывают сложные ритуалы практической магии с соблюдением всех необходимых требований это помогает сконцентрировать магу все его собственные внутренние силы и сосредоточить на операциях все свое внимание.

В заключение необходимо отметить, что современные люди желающие овладеть практическим искусством этих книг должны искренно верить в силу древних заклинаний и молитв, чтобы благочестиво и искренне обращаться к Богу как источнику силы, способному повлиять на демонов и обитателей тьмы поскольку ключ вызывает эти силы из самой бездны адской пропасти.

БОЛЬШОЙ КЛЮЧ СОЛОМОНА ЗАВЕЩАНИЕ ЦАРЯ СОЛОМОНА СЫНУ СВОЕМУ РОВОАМУ.

Книга, которую ты держишь в руках, о сын мой Ровоам, получил я от Господа, который наделил меня своей мудростью ; так слушай меня сын мой и узнай правду о Боге.

Ночью, когда возлег я чтобы уснуть, я призвал наиболее святое имя Бога lah и просил его обрести невыразимую мудрость и когда начал я закрывать свои глаза Ангел Господа Homadiel появился предо мной и обратился ко мне: "Слушай о Соломон, твоя просьба к Господу услышана, ибо ты не просил продлить дни жизни твоей, ни большого богатства, ни душ врагов твоих, но просил о мудрости, чтобы творить справедливость". Таким образом сказал Господь: "Согласно слову твоему ты обретешь мудрость и проникновенное сердце, так что не будет никого более мудрее тебя."

И когда я постиг речь сказанную мне я понял, что мне явилось знание всех созданий и предметов, обладание всеми секретами неба и земли. И вся мудрость веков стала известна мне в совершенстве.

Я составил эту книгу - секрет секретов, в которой я сохранил переданную мне мудрость и знания искусства волшебства. По этому о сын мой я приказываю тебе запечатлеть в своей памяти все что написано в этой книге, но не в коем случае не злоупотребляй теми тайнами, которые я открываю тебе и властью полученной тобой над духами. Не думай, что тебе не разрешается пользоваться благами и удовольствиями, которые божественные духи могут тебе доставить.

Знай сын мой, что я обладаю всеми достоинствами и богатством, которое ты можешь видеть теперь и которые я отдаю тебе сохраняя их с великой заботой и осторожностью, я обещаю тебе, что милость великого Бога будет известна тебе и что небесные и земные создания будут послушны тебе; эта наука, силы естественных вещей и чистых ангелов, которыми она управляет. Я обещаю тебе успех при условии что все что ты будешь выполнять будет во славу Бога, кто дал мне силу управлять не только земными, но также и небесными вещами то есть ангелами.

Знай также, что существуют духи различного порядка некоторые из них управляют небесами, другие подчинены планетам, трети пребывают в элементах огня, воздуха, воды и земли. Есть определенное время для вызывания этих духов, дни и часы, когда они имеют силу и особую власть.

Кроме того я приведу тебе таблицы, в которых ты увидишь кокой планете и какому ангелу подчинены каждый день и час, соответствующие им цвета, металлы.

Не пропускай заклинаний, печатей, подписей, и божественных букв, им принадлежащих, благодаря которым, ты получишь возможность снискать расположение этих духов.

Таблица планетных часов.

Воскресение	Понедельник	Вторник	Среда	Часы	Часы	Четверг	Пятница	Суббота
Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	8	1	Солнце	Луна	Марс
Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	9	2	Венера	Сатурн	Солнце
Сатурн	Солнце	Луна	Марс	10	3	Меркурий	Юпитер	Венера

Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	11	4	Луна	Марс	Меркурий
Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	12	5	Сатурн	Солнце	Луна
Солнце	Луна	Марс	Меркурий	1	6	Юпитер	Венера	Сатурн
Венера	Сатурн	Солнце	Луна	2	7	Марс	Меркурий	Юпитер
Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	3	8	Солнце	Луна	Марс
Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	4	9	Венера	Сатурн	Солнце
Сатурн	Солнце	Луна	Марс	5	10	Меркурий	Юпитер	Венера
Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	6	11	Луна	Марс	Меркурий
Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	7	2	Сатурн	Солнце	Луна
Солнце	Луна	Марс	Меркурий	8	1	Юпитер	Венера	Сатурн
Венера	Сатурн	Солнце	Луна	9	2	Марс	Меркурий	Юпитер
Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	10	3	Солнце	Луна	Марс
Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	11	4	Венера	Сатурн	Солнце
Сатурн	Солнце	Луна	Марс	12	5	Меркурий	Юпитер	Венера
Юпитер	Венера	Сатурн	Солнце	1	6	Луна	Марс	Меркурий
Марс	Меркурий	Юпитер	Венера	2	7	Сатурн	Солнце	Луна
Солнце	Луна	Марс	Меркурий	3	8	Юпитер	Венера	Сатурн
Венера	Сатурн	Солнце	Луна	4	9	Марс	Меркурий	Юпитер
Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн	5	10	Солнце	Луна	Марс
Луна	Марс	Меркурий	Юпитер	6	11	Венера	Сатурн	Солнце
Сатурн	Солнце	Луна	Марс	7	12	Меркурий	Юпитер	Венера

Таблица магических наименований и ангелов управляющих ими.

Час	Воскресение	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
1 Yayn	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
2 Yanor	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
3 Nasnia	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael
4 Salla	Sachiel	Anad	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael
5 Sadedali Sadedali	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel
6 Thamur	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anae!	Cassiel
7 Ourer	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel

8 Thaine	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
9 Neron	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
10 Yayon	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anaet
11 Abai	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael
12 Nathalon nNathaion	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel
1 Beron	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel
2 Barol	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel
3 Thanu	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
4 Athor	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael
5 Mathon	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael
6 Rana	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael
7 Netos Netos	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel
8 Tafrac	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel
9 Sassur	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel
10 Agla	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael
11 Caerra	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael	Cassiel	Michael

12 Salam	Cassiel	Michael	Gabriel	Zamael	Raphael	Sachiel	Anael
----------	---------	---------	---------	--------	---------	---------	-------

Примечание.

Часы указанные в этой таблице рассчитываются следующим образом: дневные - часы от восхода до захода солнца, ночные - от захода солнца до его восхода. Время полученное расчетом продолжительности дневных или ночных часов делится на 12, таким образом ты получишь знание продолжительности магического часа, которая будет отличаться в зависимости будут ли это ночные или дневные часы. К примеру первый ночной час вторника принадлежит Марсу именуется Bergon, ангел управляющий этим часом - Zamael, архангел - Khamael, металл - железо, цвет - красный и так далее.

Таблица Архангелов, Ангелов, дней недели, металлов, Таблица Архангелов, Ангелов, дней недели, металлов и цветов принадлежащим планетам.

День	Суббота	Четверг	Вторник	Воскресенье	Пятница	Среда	Понедельник
Архангел	Tzaphqiel	Tzadiqel	Khamael	Raphael	Haniel	Michael	Gabriel
Ангел	Cassiel	Sachiel	Zamael	Michael	Anael	Raphael	Gabriel
Планет	Сатурн	Юпитер	Марс	Солнце	Венера	Меркурий	Луна
Металл	Свинец	Олово	Железо	Золото	Медь	Ртуть	Серебро
Цвет	Черный	Голубой	Красный	Желтый	Зеленый	Разноцветный	Белый

КНИГА 1 ГЛАВА 1

ОТНОСИТЕЛЬНО ЛЮБВИ К БОГУ, КОТОРАЯ ДОЛЖНА ПРЕДШЕСТВОВАТЬ ПРИОБРЕТЕНИЮ ЭТОГО ЗНАНИЯ.

Соломон сын Давида царь Израиля, сказал в начале этого ключа, что должно бояться Бога, обожать его, выполнять покаяние перед вызванием к нему, и выполняя церемонии согласно своему желанию, оперировать с большой преданностью и смирением перед Господом. Таким образом, Бог направит тебя на истинный путь познания этой тайной премудрости.

По этому когда ты захочешь выполнить что либо из волшебного искусства и науки необходимо все подготовить в соответствии с магическими часами и днями, положением луны и солнца, без чего церемония не будет иметь успеха; но если ты выполнишь все с усердием ты легко и полностью достигнешь желаемого эффекта.

КНИГА 1 ГЛАВА 2

О ДНЯХ, ЧАСАХ, И ОСОБОЙ СИЛЕ ВЛИЯНИЯ ПЛАНЕТ.

Когда ты захочешь провести эксперимент или операцию, ты должен сначала все подготовить: необходимые инструменты, пантакли, благовония, и иное указанное в соответствующих главах этой книги.

Знай, что день делится на 24 часа, 12 дневных и 12 ночных часов, каждый из этих часов принадлежит одной из семи планет, которые соответствуют следующим наименованием: Сатурн - Shabbathai; Юпитер - Tzedeq; Марс - Madim, Солнце - Shemesh, Венера - Nogah, Меркурий - Kokav, Луна - Levanah.

Знай также, что, кроме того планетное влияние распространяется на дни недели: суббота - Сатурн, воскресение - Солнце, понедельник - Луна, вторник - Марс, среда - Меркурий, четверг - Юпитер, пятница - Венера.

В день и час Сатурна могут быть выполнены эксперименты, направленные на добро или зло по отношению к торговли, выращиванию плодов многолетних растений, кроме того, в это время можно сеять смерть, ненависть и разногласие.

В дни и часы Юпитера: для получения наград, почестей, богатства; для заключения дружбы; здоровья и прибыли.

Дни и часы Марса : можно выполнять эксперименты для достижения побед на войне, приобретения мужества, наказания своих врагов, для проявления жестокости, разрушения, сеяния зла, разногласия, причинять раны и смерть.

Дни и часы Солнца: хороши для совершения экспериментов пользы, богатства, благосостояния, различного рода предсказаний, благосклонности влиятельных и властных людей, завязывания дружбы, и для уничтожения враждебных чувств.

Дни и часы Венеры хороши для выполнения экспериментов в отношении дружбы, доброты, любви, радости.

Дни и часы Меркурия - для путешествий; для красноречия и знания быстроты в работе, предсказаний о будущем, кроме того, под влиянием этой планеты проводятся операции воровства, обмана и торговли.

Дни и часы Луны хороши для путешествий по воде, любви, примирения, и торговли продуктами связанными с водой.

Ты должен внимательно исполнять все инструкции, содержащиеся в этой главе, если желаешь достигнуть цели, потому что успех в магическом искусстве зависит от этого.

Часы Сатурна, Марса и Луны бывают одинаково хороши для связей и общения с духами, часы Меркурия для возвращения своих украденных вещей посредством духов.

Часы Марса служат для вызывания душ людей из ада, особенно тех которые убиты в сражениях.

Часы Солнца, Юпитера и Венеры, предназначены для подготовки каких - либо действий для любви, доброго дела или одолжения, а также для невидимости, с таким же успехом можно дальше очень полно применять эти силы, которые должны быть присоединены к другим вещам для подобных схожих действий, которые указаны выше. Часы Сатурна и Марса а также дни в которых Луна соединяется с ними (соединение означает нахождение планеты в одном и том же градусе зодиака, апозиция - противоположность соединению, возникает если между планетами угол 180 градусов, квадратура возникает если между планетами угол 90 градусов) или когда она образует с ними апозицию, или квадратуру превосходны для экспериментов ненависти, враждебности, ссор и разногласий и другие операции того же характера, которые позволяют причинить смерть.

Часы Меркурия хороши для предприятий, обязательств, соглашений, договоров, и дел имеющих связь с играми, добродушными шутками, остротами, физическими упражнениями и тому подобные вещи.

Часы Солнца, Юпитера и Венеры особенно в дни которыми они управляют, хороши для всех необычных, редких и неизвестных операций.

Часы Луны подходят для дел связанных с судебными разбирательствами для возвращения себе украденного имущества; полученияочных видений; вызова духов в сон, и для приготовления чего либо связанного с водой.

Часы Венеры более пригодны для многих отрав или ядов, все качества которых имеют природу Венеры, для приготовления порошков вызывающих и возбуждающих сумасшествие, безумие, бешенство и подобные состояния.

Однако полный порядок действий операций

в этом искусстве тебе целесообразно исполнить не только в час, но и в день планеты, потому, что тогда эксперимент будет действовать сильнее и иметь больший успех, при условии что ты соблюдаешь правила операций установленных ниже. Если ты

пренебрегаешь одним единственным условием, ты никогда не добьешься желаемого в выполнении всякого эксперимента этого искусства.

Для тех дел, которые относятся к Луне, таких как заклинание духов, занятие некроманией, и возвращение себе украденного имущества необходимо чтобы Луна была в земном знаке именно: Телец, Дева и Козерог.

Для любви, молитв, привлекательности, прошения прощения, милости и благосклонности, любезности и невидимости Луна должна быть в огненных знаках именно: Овен, Лев и Стрелец.

Для враждебности, ненависти, ссор, разногласий и разрушений, Луна должна быть в водном знаке именно: Рак, Скорпион и Рыбы.

Для экспериментов не имеющих определенную природу которые не классифицируются под какой-нибудь определенной главой Луна должна быть в воздушном знаке именно: Близнецы, Весы и Водолей.

Но если все вышеперечисленные условия кажутся тебе трудно выполнимыми, тебе будет достаточно просто наблюдать ту Луну, которая после сожжения (иначе после соединения с Солнцем) особенно, когда она покидает его лучи и появляется видимая (новая Луна). Когда она появляется хорошо производить все эксперименты и операции любого характера.

Но ее уменьшение или убывание хорошо для войны, нарушений, тревог, разногласий и раздоров. Более того, в тот период времени, когда она почти лишается света есть подходящее время для экспериментов невидимости и смерти.

Но когда ты наблюдаешь, что Луна в соединении с Солнцем, то есть полностью исчезла с неба это чрезвычайно неудачное и слабое время для любой операции, и даже в результате умелых действий в операции, результат будет ничтожным. При выходе Луны из соединения с Солнцем (новая Луна) и возрастании в свете ты можешь выполнить все, что ты желаешь, соблюдая однако указания этой главы. Если ты желаешь общаться с духами это должно быть произведено в день Меркурия и в его час, и чтобы Луна или Солнце была в воздушном знаке.

Уединись в секретном месте, так, чтобы никто не смог увидеть тебя или помешать тебе прежде, чем совершить эксперимент, который ты желаешь произвести днем или ночью. Если для достижения успеха в эксперименте, его необходимо выполнить ночное время, совершая его только в положенный час

ночи; если днем то после восхода Солнца, выполняя работу для достижения своей цели, но начиная с часа Меркурия.

Поскольку ни какой эксперимент по общению с духами не может быть произведен без подготовленного круга, то тебе необходимо научиться строить определенный особый круг, который должен быть окружен еще одним кругом магического искусства для лучшей защиты и эффекта.

КНИГА 1 ГЛАВА 3 **ОТНОСИТЕЛЬНО ИССКУССТВА**

Если ты желаешь приобрести мое наследие, необходимо сделать следующие Эксперименты и искусство в соответствующих днях и часах с необходимыми церемониями, содержащимися в нижеизложенных главах.

Все эксперименты будут двух типов:

Первый можно легко выполнять без круга, в этом случае не надо соблюдать все церемонии описываемые в следующих главах.

Второй, никоем образом, нельзя обходиться без круга и для того чтобы выполнить этот эксперимент нужно соблюсти все предписанные подготовки которые Мастер и его ученики должны предпринимать прежде чем создавать круг.

Прежде чем приступить к операции, как мастер так его ученики должны воздерживаться с большой строгостью и сдержанностью в течении девяти дней от чувственных удовольствий, и от напрасного и глупого разговора; (как описано во 2 книге 4 главе), шесть первых дней они должны читать молитву и исповедь в седьмой день мастер один в секретном месте должен омыть себя с ног до головы освященной водой говоря искренне следующую молитву "О Господь Адонай "и т.д. как это написано во 2 книге 2 главе. житься и обмывает их так чтобы освященная вода текла с головы до ног обмывая их тела полностью повторяя следующую молитву " Будьте вы возрожденными, возобновленными омытыми и чистыми " и т.д. как во 2 книге 3 главе.

Когда все это будет сделано ученики также как и мастер одеваю белое чистое одеяние и повторяют с должной торжественностью молитвы указанные во 2 книге 2 главе.

Имей в виду, что три последних дня должны быть проведен в полном спокойствии, кроме того, в природе также должно быть все спокойно. В последний день Мастер с учениками должны идти к секретному источнику и там в плавном потоке вод они должны каждый обмывать себя с должной торжественностью как указано во 2 книге. И когда они все чисты и омыты они одеваются в чистые белые одежды с церемониями, описанными во второй книге.

После этого Мастер должен совершить исповедь после которой его ученики совершают тоже самое, затем мастер целует каждого из своих учеников в лоб благословляет их и размещает среди них инструменты и все необходимые принадлежности которые должны быть принесены в круг так чтобы каждый из учеников был полезен.

Один из учеников должен нести кадило, фимиам и специи;

Второй понесет книгу, бумаги, ручки и чернила;

Третий - нож, серп искусства, фонари и свечи;

Четвертый - псалтырь и остальную часть инструментов;

Пятый - тигель и угли.

У Мастера должны находиться жезл (посох),

После того как молитва завершена мастер покидает воду и одевается в чистую из белого полотна одежду. Потом он отводит своих учеников так же в секретное место, приказывает им bona магическая палочка или прут. Когда мастер с учениками прейдут на назначенное место они создают магический круг искусства, повторяя молитвы указанные во второй книге.

Прибыв на место, Мастер с учениками возжигает огонь и заклинает его как указано во второй книге, затем зажигает свечи и устанавливает их в фонарях, которые один из учеников должен держать в это время в своих руках чтобы помочь мастеру. Теперь Мастер всегда для конкретной цели когда захочет говорить с духами должен формировать определенные круги, которые будут отличаться отчасти и будут иметь конкретную ссылку на конкретный эксперимент. Для того чтобы сформировать такой круг магического искусства для большей эффективности и гарантии защиты для Мастера сделай следующее.

Формирование круга.

Возьми магический нож, серп или меч искусства посвященные по способу описанному во Второй книге. С этим инструментом описывай внутренний круг сначала между первым и вторым кругом который должен быть на расстоянии от другого в один фут по направлению к четырем сторонам света изобрази почтенный символ святой буквы Тау. Между вторым и третьим Кругом необходимо сделать четыре пантакля и внутри них написать четыре страшных и великих Имен Бога.

Между востоком и Югом - Великое имя IHVH, Tetragrammaton.

Между Югом и Западом - основное тетраграмматическое имя ANIH, Eheieh ;

Между Западом и Севером - могущественное Имя Силы ALIVN, Elion.

Между Севером и Востоком - великое Имя Силы ALH, Eloah.

Эти имена имеют высшее значение в списке сеферотов и их великих Значений.

Кроме того эти два круга очерчиваются двумя квадратами между которыми вписываются имена Ангелов. Имена этих могущественных Ангелов в пространстве между квадратами также должны быть вписаны на расстоянии одного фута все они должны быть начертаны с помощью ножа или другого посвященного инструмента искусства. В пределах начертанных кругов возле четырех углов квадратов должны быть написаны имена Бога наиболее святые в следующем порядке

На востоке- AL, El

На западе -IH Yah

на юге -AGLA, Agla

на севере- ADNI, Adonai

Между двух квадратов должно быть вписано великое имя Tetragrammaton как показано на рис. 2.

Изготавливая круг Мастер должен читать
следующие псалмы 2, 53,112,66,46,47.

Их он может прочитать, прежде чем нарисовать круг.

Когда приготовление завершено, должно быть выполнено окуривание, как описано в соответствующей главе второй книги; после этого мастер должен вновь собрать своих учеников ободрить их укрепить и наставить, расположить

их в соответствующих частях круга (на четырех сторонах света) и приказать им говоря чтобы они ничего не боялись, держались на местах им присвоенных.

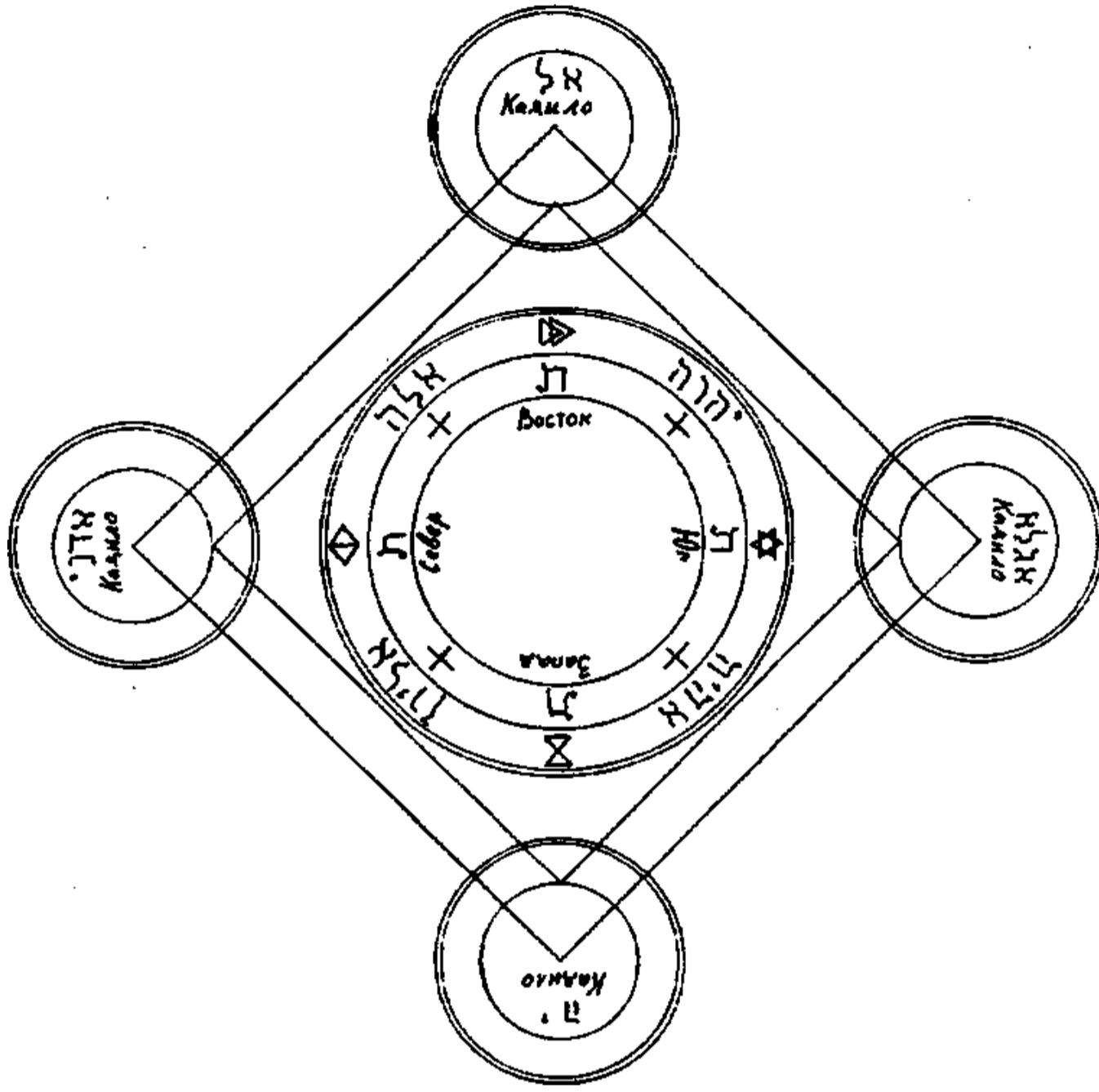


Рис. 2

Ученик, расположенный к востоку должен иметь ручку, чернила, бумагу, шелк, и белый хлопок; все должно быть чистое и пригодное для работы. Кроме того каждый ученик должен иметь новый меч в своей руке (кроме особого меча Магического искусства который должен иметь только мастер) и он должен держать свою руку на его рукоятке; ученики ни в коем случае не должны покидать свои места присвоенные им в круге какого предлога при этом не было бы, и как либо перемещаться в дальнейшем.

После этого мастер должен покинуть круг, зажечь топливо в горшках установить на них кадило, в каждой четверти земли имея в своей руке посвященную восковую свечу зажигая топливо, и теперь когда все подготовлено он снова входит в круг

и закрывает его.

Теперь мастер снова обращается к своим ученикам объясняет им все что они должны делать и соблюдать команды мастера, в чем они должны пообещать ему беспрекословно подчиняться и поклясться в том что все выполнят.

Затем мастер читает эту молитву:

Молитва.

Когда мы войдем в этот круг со смирением, призывая Бога Всемогущего, в круг вечного счастья, божественного процветания, совершенной радости, преизбыточного милосердия и вечного блаженства. Удали о Господь всех демонов из этого места, мешающих этой церемонии и пошли свое благословение, и ангелов которые нам будут помогать и защищать этот круг, и да не будет в нем ничего нечистого, и среди нас споров и разногласий. Возвеличь и защити нас о Господь, твоим святым именем и благослови нашу речь и слова наши когда обратимся мы к заклинаниям. Освяти о Господь Бог наш, этот скромный круг, о Благословенный и Святой пребывающий во веки веков. Аминь.

После этого мастер на коленях должен сказать следующую молитву:

Молитва.

О Господь Бог всемогущий и милосердный, ты, кто не желает смерти грешникам, обличаешь его зло в достоинство, яви нам милость благословением и освящением этой земли и этого круга, который изображен здесь с наиболее великими и святыми именами Бога. Я заклинаю тебя о земля самым святым именем Asher Eheieh охранить вход внутрь этого круга составленного и сделанного моей рукой. Ибо Господь Adonai благословляет это место всеми достоинствами небес, так, чтобы Никакой нечистый или падший дух не смог иметь силу, вступить в него, и причинить мне вреда, посредством Господа Бога Adonai, кто живет вечно во веки веков Аминь.

Я молю тебя, О Господь Бог, всевышний и милосердный, чтобы ты благословил этот круг, и все это место, и все то что в нем присутствует, и пошли нам Ангела, который будет оберегать нас от всевозможного зла и опасности, яви нам о Господь силу остаться в этом месте в безопасности, посредством Тебя о Господи, кто живет и царствует во веки веков Аминь.

Затем мастер должен встать и установить на своей голове Корону сделанную из чистого золота (или любого другого соответствующего материала) на которой должно быть написано (соответствующим Цветом или кровью или другими необходимыми веществами которые я опишу в дальнейшем) эти четыре имени "Agla, Aglai, Alata, Aglatai" Эти имена должны быть начертаны на внутренней и внешней сторонах.

Кроме того мастер должен иметь в круге те пентаграммы и медали, которые написаны заранее согласно правилам указанным в главе о Пентаграммах. Они должны быть написаны на девственной бумаге, ручкой и чернилами определенного цвета или кровью согласно способу который я приведу в дальнейшем относительно этих предметов. Достаточно взять только те, которые действительно требуются, некоторые из этих Пентаграмм нашиваются на одеяние мастера другие хранятся в специально отведенной шкатулке и надеваются по надобности при помощи прикрепленным к ним нитям освященным согласно правилам Искусства.

После этого мастер обращается к восточной части (если он хочет вызывать духов с этой части вселенной согласно их природе) и произносит громким голосом заклинание содержащиеся в этой главе. Но если духи не послушны и не появляются в видимой форме он должен взять магический нож, которым он создавал круг и подняв его к небу, как если бы он хотел нажать на воздух и заклинает духов возложив нож находящийся в его правой руке на пентаграмму или медаль, созданную и написанную на девственной бумаге, которая прикрепляется или пришивается у него на груди и на коленях произносит следующее заклинание:

Заклинание.

О Господь услыши мою молитву и мое взвывание к тебе. О Господь Всемогущий Бог, кто царствовал до сотворения мира, и кто своей мудростью создал небеса, землю и море, и все что в них находится, видимое и не видимое своим единственным словом; Я призываю тебя, я прославляю тебя и прошу тебя быть милосердным ко мне, бедному грешнику и благословить работу рук моих. Сохрани меня и направь меня твоим святым именем, ты кому нет ни в чем препяд и нет ничего невозможного, изыми меня из тьмы моего незнания, и позволь мне идти к свету твоей мудрости. Просвети меня силой твоей мудрости. Удали от меня скверну жадности, и несправедливых слов моих. Дай мне твоему слуге мудрость понимания, и проникновенное сердце, чтобы постигнуть и понять все науки и искусства; Дай мне силу, чтобы услышать и сохранить в памяти их так, чтобы я смог выполнить, понять и познать все трудные и желаемые науки.

КНИГА 1 ГЛАВА 4 ИСПОВЕДЬ

О Господь Неба и Земли, перед Тобой исповедаю грехи мои, сокрушаюсь и падаю ниц в Твоем присутствии. Согрешил пред тобой гордостью, жадностью, разгулом и пьянством, осквернился пред Тобой плотским прелюбодеянием и другой скверной и грехами которые я совершил, святотатством, кражей, грабежами, убийством и насилием, пользовался своим имуществом во зло, моим расточительством, грехами которые я совершил против надежды милостыни, моим злым советом, лестью, не помогал бедным и не раздавал нищем милостыню, не посещал заключенных, не накормил голодного, не дол напиться жаждущему, не чтил Субботу и другие праздники, не жил целомудренно в эти дни, давал с легкостью согласие тем кто побуждал меня к злым делам, вредил вместо того чтобы помогать тем кто просил помощи от меня, отказывал в помощи нищим старцам, не сохранял своих слов, не подчинялся своим родителям, не благодарили тех от кого получал помощи, повторствовал своим желаниям в чувственных удовольствиях, не посещал храма Божия, непристойными жестами осквернял престол Господа, не оказывал почтения; в напрасных и пустых рассуждениях, презирал наказание от Храма Господа, подвергал Святые Церемонии на осмеяние, ел оскверненными губами и вульгарными руками Хлеб нис посланный Тобой О Господи, небрежностью в своих молитвах и не в восхищении ими.

Я ненавижу все те преступления которые я совершил со злым намерением, в напрасных и нечистых намерениях, ложных подозрениях, опрометчивых решениях, злым согласием которое я легко дал в совете нечестивых, моими ложными клятвами и постоянной клеветой.

Я ненавижу также предательство и раздоры которые я пробудил, мое любопытство, жадность, ложь, проклятия и насилия, ропот, кощунство, напрасные слова, оскорблени, все мои грехи которые я совершил против Бога в нарушении десяти Заповедей, небрежностью в исполнении моих обязанностей в любви к Богу и моему соседу.

Я ненавижу грехи которые я совершил во всех моих чувствах, зрении, слухом, вкусом, обонянием, осязанием и в других грехах которые я совершил по

своей человеческой слабости и тем самым оскорбил Создателя; моими плотскими желаниями, делами и намерениями.

Ныне я признаю, что согрешил и признаю себя грешником перед глазами Бога и самым преступным среди всех людей.

Я обвиняю себя перед Тобой. Я восхищаюсь со всей своей скромностью твоим величием.

О Вы святые Ангелы, И Сыны Бога, в Вашем присутствии я исповедываю свои грехи, так что бы враги мои не имели преимущества надо мной и не могли упрекнуть меня в последнем дне, чтобы они не могли сказать, что я скрыл свои грехи и что я не признал свои грехи перед Господом, но я буду рад на небесах, как тот кто признал все свои грехи в твоем присутствии.

О самый Великий и Всемогущественный Отец, позволь силою Твоего милосердия увидеть всех духов которых я призываю, так чтобы они явились и выполнили все мои желания, Твоим Величием и великолепием, и Твоей невыразимой и вечной славой, твоим искусством, что да будет всегда о Отец всего сущего.

Исповедь должна быть завершена с большим смирением и внутренним чувством одухотворенности Мастера, затем следует прочитать следующую молитву:

Молитва.

О Господь всемогущий, Бог вечный Отец всех творений простри на меня силу Твоего Милосердия. Я умоляю Тебя, чтобы Ты защитил меня от Врагов и утвердил во мне истинную и стойкую Веру.

О Господь я вверяю мое Тело мою душу Тебе, на тебя одного уповаю на тебя возлагаю надежды мои, о Господь Бог мой помоги мне, о Господь услыши меня в день и час в который я буду призывать тебя. Я молю Тебя, Твоим милосердием не оставь меня в забвении, не удались от меня. О Господь будь моей поддержкой, Бог моего спасения. О Господь сотвори во мне новое сердце в соответствии с Твоей добротой. Господь яви мне те дары которые я жду от Тебя, о мой Бог о мой Владыка кто пребывает во веки веков. Аминь

О Господь Бог всемогущий, кто сотворил себя прежде всех вещей и кто пребывает в вечности, кто сотворил все вещи Небо и Землю и что в них содержится, Ты кто сотворил все вещи дыханием своим, я благодарю Тебя, я благословляю Тебя, я поклоняюсь Тебе, я прославляю Тебя. Не отвергни меня, не призри меня и не оставь несчастным грешником спаси меня и помоги мне созданию рук Твоих. Я заклинаю и умоляю Тебя Твоим святым именем что бы Ты изгнал из меня Духа тьмы и незнания, и просвети меня Огнем. Твоей мудрости, и избавь меня от всех злых желаний и очисти речь мою от глупости. О Ты Бог живой, чья слава, честь, и царство да пребудут во веки веков. Аминь

КНИГА 1 ГЛАВА 5 МОЛИТВЫ И ЗАКЛИНАНИЯ Молитва.

О Господь Бог, Святой Отец, Всемогущий Милосердный, кто создал все вещи, от кого ничто не спрячется, и для кого нет ничего невозможного, кто знает о выполнении нашей церемонии, чтобы искушать Твою мощь; мы пройдем в знание скрытых вещей, мы молим Тебя, Твоим милосердием чтобы вызвать и произвести скрытые вещи с Твоей помощью, не зависимо какой природы они могут быть О самый святой Адонай, чье царство и сила пребывают во веки веков. Аминь

Когда молитва завершена Мастер возлагает руку на пентаграмму в то время как один из учеников держит перед ним открытую книгу в которой написаны молитвы и заклинания соответствующие для подчинения, покорения и упрекания духов. За тем мастер поворачиваясь к каждой части вселенной и поднимая свои глаза к небу должен сказать следующее

О Господь, будь мне прочной защитой когда я увижу появляющихся злых духов.

После того как он это сказал он произносит следующие слова

Созерцайте Символы и Имена Создателя, при виде которых вы впадаете в ужас и трепетание, подчиняйтесь этим Святым Именам и Тайне тайн.

Вслед за этим он должен увидеть как духи сходятся со всех сторон к кругу. Но в случае если они не появляются или не желают появиться, мастер должен использовать следующий способ.

Необходимо прочесть следующее заклинание которое должно их вызвать:

Заклинание.

О Духи, я заклинаю вас силою, мудростью, и добродетелью Духа Бога, Его великой милостью, его величием, и святым именем Бога Eheieh которое есть причина и источник всех других Имен, дающих жизнь, и его добродетелью которое призвал Adam и приобрел знание всех скрытых вещей.

Я заклинаю вас именем Jod, которое выражает простоту и единство природы, которое Авель призвал и избежал от рук Каина брата своего.

Я заклинаю вас именем Tetragrammaton Elohim, которое означает великолепие и величие Бога, которое Ной услышал и сохранил себя и защитил себя с домом своим от вод ливня.

Я заклинаю вас именем Бога El, сильным и замечательным, которое означает милосердие и доброту Его Величия, которое призвал Авраам и стал достойным чтобы идти далее от Халдеи.

Я заклинаю вас самым могущественным именем Elohim Gibor которое означает силу Бога, Бога всемогущего, кто карает преступников и всех согрешивших, кто видел и наказал грехи отцов наших, имя которое призвал Исаак и избежал от меча Авраама отца своего.

Я заклинаю вас и призываю самым святым именем Eloah Va Daath, которое призвал Иаков когда попал в беду, и дал имя Израилю, которое означает покорность Богу и освободился от ярости Эссея брата своего.

Я заклинаю именем Shadday, которое при-звал Моисей и разделилось море полевую руку и по правую. Я заклинаю вас святым именем El Chay,

именем Бога Живого, которое произнес Моисей и воды расступившегося моря вернулись на прежнее место и потопили воинов Египта так что никого из них не осталось в живых, чтобы возвестить об этом в Земле Mizraim.

Наконец я заклинаю вас святым именем Бога Adonai Melekh, которое призвал Иешуа и остановил движение солнца, через силу Methratton, и войсками Ангелов,призываю вас и заклинаю этими святыми именами Qadosch, Qadosch,

Qadosch, Adonai Elohim Tzabaoth,(Святой, святой, святой, Господь Бог многих, неба и земли полных Твоей Славы), десятью Ангелами, которые царствуют над десятью Сефиротами, которым Бог сообщил и расширил Его влияние над ними, которые суть: Kether Chokmah, Binah, Gedulah, Geburah, Tipheret, Netzach, Hod, Jesod, и Malkuth.

Я заклинаю вас о духи всеми именами Бога, и всеми его удивительными творениями небом, землей, морем и его пучиной и этим небосводом под которым перемещаются духи Бога, силою и достоинством всех трав, металлов и камней которые в небе и в пучине мрака.

Я заклинаю вас двумя скрижалими заповедей закона, пятью книгами Моисея, семью воженными лампадами перед троном величия, Бога, и святая святых в котором Kohen Ha Gadul было одному разрешено войти чтобы стать высшим жрецом. Я заклинаю вас тем кто сотворил небо и землю, и кто измерил небо в своей ладони, и назначил пределы земли тремя своими пальцами, кто восседает над херувимами и серафимами, и херувимами назвал Kerub, которого Бог поставил чтобы охранять де-рево жизни, вооружив его пылающим мечом чтобы править над людьми из Рая.

Заклинаю вас о отступники Бога, тем кто совершил великие чудеса ; небесным Иерусалимом, и самым святым именем Бога четырехбуквенным, и тем кто просвещает и освящает его потаенным и невыразимым именем Eheieh Asher Eheieh; придите немедленно и выполните все что мы пожелаем.

Я заклинаю вас и приказываю вам о демоны где бы вы не были бы силою всех этих святых имен:

Adonai, Yah, Hoa, El, Eloha, Elohinu, Elohim, Eheieh, Maron, Kaphu, Eseh, Innon, Aven, Agla, Hasor, Emeth, Yaii, Araritha, Yova, Ha-Kabir, Messiach, lonah, Mal-ka, Erel, Kuzu, Matzpatz, El Shaddai, и всеми святыми именами Бога, которые были написаны кровью в знак вечного союза.

Я заклинаю вас именами Бога, самыми святыми и тайными, силою имен которых заставляют вас трепетать каждый день: Ваше, Bacurabon, Patazel, Alcheeghel, Aquachai, Homorion, Eheieh, Abbaton, Chevon, Cebon, Oyzroymas, Chai, Eheieh, Albamachi, Ortagu, Nale, Abelech (или Heleh), Yeze (или Sechezze) прийдите немедленно без всяких задержек и отлагательства в нашем присутствии с каждой стороны вселенной чтобы выполнить все что мы прикажем великим именем Бога.

КНИГА 1 ГЛАВА 6 **БОЛЕЕ СИЛЬНЫЕ ЗАКЛИНАНИЯ.**

Если призывающие духи немедленно появились хорошо, если нет, то мастер снова должен открыть священную пентаграмму, которую он сделал чтобы повелевать духами, и которую он должен носить; и, удерживая эту пентаграмму своей левой рукой, и освященный нож в своей правой руке при помощи своего ученика он должен говорить гром-Ким голосом следующее обращение:

Обращение.

Вот символы скрытых вещей, фигуры знаки и подписи Бога воинств великого и всемогущего покоряющие силы воздуха. Я приказываю вам их силой и достоинством чтобы вы появились немедленно в моем присутствии где бы вы

не были без задержек и подчинялись всем моим приказам именем Господа Бога Всемогущего Приходите немедленно без всяких задержек и отвечайте со смириением.

Если они появятся на этот раз, покажи им пентаграмму и приветствуй их мягким и вежливым голосом; говори с ними спрашивай и о тех вещах которые тебе требуются.

Но если они не появились, тогда снова возьми нож и пентаграмму и перед тем как заклинать успокой и ободри своих учеников, и затем громким и твердым голосом повтори следующее заклинание:

Заклинание.

Я призываю вас, заклинаю и приказываю вам самым великим и сильным именем Бога El заклинаю и приказываю вам чтобы вы явились без задержки, немедленно предстаньте пред нами без шума, уродства, и угрозы.

Я призываю вас и заклинаю вас тем кто произнес и сотворил все на земле в небе и преисподней и всеми этими именами Господа El Shaddai, Elohim, Elohi, Tzabaoth, Elim, Asher Eheieh, Yah, Tetragrammaton, Shaddai, Богом Всевышним и Всемогущим, Богом Израиля

Придите без любого уродства и чудовищного появления в приветливой и видимой форме. Придите я заклинаю вас именем lah, которое услышал и произнес Адам, именем El, которое услышал Ной и спасся со своим семейством от вод ливня, именем Iod, которое Ной услышал и познал величие Бога Всевышнего, именем Agla, которое услышал Иаков и увидел лестницу касающуюся неба, по которой сходили и поднимались Ангелы, небесные врата и Престол Божий. Именем Elohim, которое произнес и призвал Моисей и услышал Глас Бога исходящий из горящего кустарника, Именем Ain, которое услышал Аарон и приобрел дар красноречия, мудрости и знания, именем Tzabaoth, которое произнес Моисей и воды Египта превратились в кровь, именем Iod, которое произнес и призвал Моисей и поразил болезнями людей и скот в земле Египта. Именем и во имя Primeumaton, которое призвал Моисей и пал невиданный град по всей земле Египетской уничтожая леса и виноградники, именем laphar, которое произнес и призвал Моисей и произвел чуму так что скот египетский уничтожен был, именем Abaddon, которое призвал Моисей и пошел дождь и произвел болезни на людей, скот и животных в земле Египетской, во имя Adonai, которое призвал Моисей и произвел са-ранчу поглотившую все что осталось после града на земле Египетской, именем Patheon, которое произнес Моисей и наступила тьма три дня и три ночи и все что осталось живое умирало, именем и во имя Yesod, которое произнес Моисей и все первенцы в полночь умерли, именем Yeshimon, которое призвал Моисей и воды красного моря расступились перед народом Иудейским, именем Hesion, которое произнес Моисей и вся армия Фараона потонула в пучине морской, именем Anabona, которое услышал Моисей на горе Синай и стал достойным получить каменные скрижали написанные десницей Бога Создателя, именем Erigion, которое призвал Иешуа когда сражался против Moabites и сокрушил их и обрел победу, именем Ноа, которое призвал Давид и поразил Голиафа, именем Yod, которое услышал Соломон и обретя мудрость от Бога, именем Yiai, которое призвал Соломон и стал достойным иметь власть над всеми Демонами, силами и могуществом духов воздуха.

Этими и всеми другими именами Бога Всемогущего, Святого, Живого и Истинного, я приказываю вам о отверженные Ангелы от престола Бога на вечное проклятие и павшие в пучину Ада из за своей гордости.

Я вам приказываю судом Божиим когда вы предстанете с делами своими пред лицом Бога Всемогущего и огнем гиены огненной поглотит вас в день суда пред лицом Бога Всемогущего и непреклонного Бога создателя. Я заклинаю вас Его всемогущей силой и светом пламени исходящего от лица Его, именами Ангелов предстоящих перед Господом великим и мудрым, печатью Давида, кольцом и знаком Соломона переданным ему от Высшего Создателя всего сущего, девятыю пантаклями которые мы имеем среди наших символов сила влияния которых скрыта в небесах среди тайны тайн, которые вы можете созерцать в моей руке. Этими и всеми другими секретами которые Всемогущий Бог скрыл в сокровищах самой высшей мудрости созданные Его десницей и Его силой, Я заклинаю, призываю, и приказываю Вам что бы вы явились без задержки и выполнили все что я прикажу вам.

Я заклинаю вас всеми великими именами Господа пред которыми трепещет вся вселенная, которые запечатлены в этих письменах и символах, Yod, He Vau Не великим и страшным именем, престолом Baldachia; и этим святым именем Yiai, которое Моисей призвал и при помощи Господа Все милосердного и Великого проклял скопище Корея Дафана и Авирама и они были проглощены землей. Если вы не явитесь немедленно и будете противостоять нам далее мы проклянем вас силою и могуществом святого имени Yiai, даже в глубине пучины ада. Явитесь немедленно без всякой задержки и без всякого Злого образа и подчинитесь этим символам секретов и силою тайной этой мистерии. Аминь Аминь Fiat fiat

Это заклинание необходимо читать повернувшись к востоку и если они не появляются то поворачиваясь к югу, Западу, и Северу последовательно. И если духи не появятся на этот раз то в этом случае мастер должен изобразить на лбу каждого из своих учеников знак святой буквы Тау и произнести следующее заклинание:

Заклинание.

Созерцайте снова символы и имена Господа Бога воинств пред которыми трепещут силы вселенной, дрожит и содрогается земля, и посредством этих таинственных слов полных тайн и скрытой силы и могущества Я призываю заклинаю и приказываю вам • святыми и наиболее могущественными именами Бога El, великого и милостивого, который запечатлел своим великим словом вселенную и создал ее, именем lah, которое услышал Моисей и говорил с Богом, именем Agla, которое призвал Иосеф и уцелел от рук Братьев своих, именем Vau, которое Авраам услышал и познал Бога Всемогущего, именем четырех буквенным Tetragrammaton, которое произнес Иешуа и стал достойным что бы провести армию Израиля на Обетованную землю, именем Anabona, которым Бог сформировал человека и целую вселенную, именем Arpheton и во имя Arpheton, силой которого Ангелы появятся в видимой форме и трубным гласом оповестят всю вселенную о страшном и ужасном судном дне, именем Adonai, которым Бог осудит людей в день страшного суда за грехи невоздержания всех мужчин и женщин, и Ангелы соберутся перед Господом, именем Oniepheton, которым Бог возвзовет к мертвым и пробудет их к жизни, именем Elohim и во имя Elohim, которым Великий и Всемогущий Бог подымает бури во всех морях и реках и все живущее в них умирает, именем Elohi и во имя Elohi, которым Господь осушает озера и моря, так что люди могут пройти по дну их, именем On и во имя On, которым Бог восстанавливает и умиротворяет моря, реки, источники ручьи, именем Messiach и во имя Messiach, которым Бог создал все живое и которое все должно умереть в последний страшный день, именем Ariel,

которым Бог разрушит в последний день все строения, так что не останется камня на камне, именем lath, которым Бог сотворит болезни и все живое будет искать защиты в Господе, именем Emmanuel, которым Бог сотворил крылатых тварей и птиц в воздухе соперничающих друг с другом, именем и во имя Anael, которым Бог в последний день сравняет горы с землей, именем Zedereza и во имя Zedereza, которым Бог затмит Солнце и Луну и спустится на землю тьма и падут с неба звезды, именем Sepheriel, которым Бог восседает на престол свой и Ангелы вокруг престола его, Он царь великий огонь идет пред ним и пламя окружает его, святой буквой Tay, посредством которой Бог произвел ливень и воды его были превыше гор, именем Ruachiah, которым Бог царствующий в вечности святым духом своим нисходит по Вселенной и повергает мятежных Духов на вечное проклятие в пучину огненного озера, грязи и зловония, связывая их вечными цепями гнева своего.

Этими и всеми другими святыми именами Бога пред которыми не устоит ни какой человек и вся Армия Демонов повергается в трепетание и ужас, я заклинаю вас, призываю и приказываю вам страшными и Великими путями Бога его святым престолом на которым Он царствует и будет царствовать во веки веков, Аминь.

Силою и достоинством всех этих имен я приказываю вам чтобы вы явились сюда где бы вы не были без малейшей задержки, чтобы исполнить то что я вам прикажу, Но если вы не явитесь сейчас же, силой данной мне от Всевышнего и Всемогущего Бога, я лишу вас всех ваших достоинств степеней и почестей, которыми вы удостоены от сотворения мира, и прокляну вас в Царство огня и серы на вечное мучение. Придите со всех сторон Вселенной где бы вы не были и созерцайте символы и имена Бога победителя которым все сотворено и все подчиняется, а если противятся то будут осуждены на мучение силою Высшего Создателя.

После этого заклинания они должны сразу же появиться, если конечно они не предопределены делами особого значения указанными им самим Создателем, и в этом случае они должны послать маленького духа чтобы сообщить об этом, Но если Духи не появляются после этого заклинания, и все еще не послушны, мастер снова должен прочитать заклинание более могущественное предварительно воодушевив своих учеников в успешном завершении всей этой операции, дабы они не предавались отчаянию

Мастер искусства должен взять свой магический нож и поднимая его к небу, поворачиваясь к четырем сторонам Вселенной последовательно (восток, юг, запад, север) должен произнести следующее "обращение", в это время его ученики должны на местах им ранее присвоенных встать на колени, "обращение" произносится мастером совершенно ровным тихим и спокойным голосом в полной покорности:

Обращение.

Я заклинаю и молю вас о Ангелы Бога и вас о Духи неба, что бы вы пришли ко мне на помощь, прейдите и созерцайте небесные знаки и будьте моими свидетелями перед верховным Господом, подчините этих злых, падших и непокорных Духов, тех кто был с сотворения мира и до проклятия их Богом Всемогущим вместе с вами.

Когда это будет сделано мастер читает более сильные заклинания следующим способом.

КНИГА 1

ГЛАВА 7

НАИБОЛЕЕ СИЛЬНЫЕ ЗАКЛИНАНИЯ

Прейдите о непокорные проклятые Духи я заклинаю вас именами и символами Бога силою и достоинством Всевышнего, я приказываю вам наиболее великим и могущественным именем Бога, которое достойно похвалы, восхищения, чести, славы, благоговения и опасения, почему вы задерживаетесь, прейдите немедленно без всякого уродства и наваждения появитесь пред нами покорными в прекрасном человеческом образе.

Если они теперь появились откроите и покажите им Пентаграмму и скажите.

Подчинитесь, подчинитесь святым символам и именам Создателя, будьте покорны нам и исполните все что вам будет приказано.

После этого говори с ними о том ради чего ты их вызывал, потребуй от них клятвы во исполнение своих желаний и отпусти.

Но если они на этот раз не появились, мастер должен снова освятить свой магический круг; и поднимая немного земляной пыли он должен бросать ее к четырем сторонам вселенной; свой нож он должен воткнуть в землю, и повернувшись по направлению к северу стоя на коленях сказать следующее

От имени Adonal Elohim Tzabaoth Shaddai Бога воинств Господа всемогущего, который видит выполнение работы рук наших и благословляет нас в наших сердцах и в наших губах.

После этого мастер встает с земли и простирая свои руки к небу говорит следующее заклинание: Святым именем Бога записанным в этой книге и другими святыми и могущественными именами, которые записаны в книге жизни, я заклинаю вас что бы вы о непокорные Духи пришли к нам без всякой задержки, немедленно появились в прекрасном человеческом образе не наводя на нас страха и ужаса этими святыми именами : Adonai, Tzabaoth, El, Elohi, Elohim, Shaddai; именем Eheieh, Yod He Vau HE, великим именем Бога Tetragrammaton написанное четырьмя буквами святого алфавита, силою Anaphoditon, Богом великим, который живет и царствует на небесах, кто восседает на крыльях ветра, Он чья сила на земле, кто сказал и она была сделана, кто приказал и вся вселенная была создана; святыми именами и во имя святых имен, lah, lah, lah, Adonai Tzabaoth; и всеми именами Бога живого и Истинного я призываю заклинаю и приказываю вам чтобы вы явились пред престол Бога Живого и Истинного, пред судом Его Величия и перед святыми Ангелами Бога, чтобы услышать ваше проклятие.

Прейдите заклинаю вас именем Shaddai, Бога Всемогущего почитаемого, Сильного, Возвышенного Целомудренного, Прославляемого во веки, Добродетельного, Великого, истинного превозносимого и святого, именем и во имя El, lah, lah, lah, кто создал мир дыханием рта Своего, кто поддерживает его Своей силой, кто правит и царствует Своей мудростью, кто проклял вас о непокорные Духи из за вашей гордыни в землю тьмы и в тень смерти.

Заклинаю вас именем Бога Живого, кто сотворил небо и землю Я приказываю вам, чтобы вы немедленно без задержки явились к нам со всех мест, где бы вы не были долин, гор, холмов, преисподней, морей, рек, источников, прудов, ручьев, пещер, садов с каждой стороны Вселенной где вы можете быть; выполните наши требования со всем смирением и покорностью. Могущественным именем, которое Моисей услышал и призвал, и говорил с Богом среди горящего

кустарника, я заклинаю вас чтобы вы подчинились моим приказам, прейдите немедленно и исполните мою волю.

Я приказываю вам, чтобы вы о Духи (N,N,N) предстали перед этим кругом не наводя на нас страха и ужаса, в приятной и видимой форме, и выполнили нашу волю и наши желания. Придите заклинаю вас силою и могуществом этих имен, которыми я призываю : Anai, Aehhad, Transin, Emeth, Chaia, Iona, Profa, Titache, Ben Ani, Briah, Theit, и всеми другими именами записанными в книге жизни буквами Malahim - языком Ангелов.

Я заклинаю вас заповедями Бога, силою и могуществом Господа живого и истинного. Я призываю вас Всемогущим именем которое Было написано на каменных скрижалях, которое Бог дал на горе Синай, Он - мудрость, и чей дух Жизнь, Он кто идет огнем и пламенем, кто создает этим огнем небосвод, солнце и звезды, Он тот, кто этим огнем сожжет вас навсегда, о непокорные духи, как тех кто нарушит его волю.

Придите без задержки, без шума и ярости; явитесь перед нами без уродства и ужаса, что бы выполнить все что будет вам приказано; я заклинаю Богом истинным, великим и всемогущим, царствующим над всеми вещами во веки веков, придите ибо Он повелевает вам как повелевает Князем Тьмы, явитесь перед этим кругом и выполните все что вам будет приказано. Придите призываю вас Короной вашего Владыки, жезлом вашей силы, великим Демоном вашим Мастером, именем и во имя Святых Ангелов которые были созданы чтобы повелевать вами задолго до сотворения мира; именем двух владык вселенной loniel и Sefoniel; жезлом Моисея, жезлом Иакова, кольцом и печатью Давида, в котором запечатлены имена Господа всевышнего; именами Ангелов которых Соломон сковал своей мудростью данной ему от Бога; именем Anael Ангела воинств, и именем могущественного Ангела царствующего над всеми другими, который был сотворен дыханием Бога как и все Его творения; именем Ha Qadosch Berakha, которое означает святых животных Бога благословенного, предстоящих пе-ред престолом Его; десятью хорами святых Ангелов: Chaioth Ha-Qadqsh, Auphanim, Aralim, Chashmalim, Seraphim, Malahim, Elohim, Beni Elohim, Kerubim, и Ishim; и силою Двенадцати свя-тых Букв каждая из которых имя Ангела; буквами или именами Aleph, Beth, Beth, Nun, Vau, Cheth, He, Qoph, Daleth, Shin.

Этими именами и всеми другими святыми именами я заклинаю и призываю вас; ангелом Zechiel, ангелом Duchiel, ангелом Donachiel, и великим ангелом Metatron- князем вех Ангелов и повелителем Духов; ангелом Sangariel, который охраняет врата неба, ангелом Kerub стерегущего Рай земной после изгнания Адама предка нашего; ангелом Michael, тем кто сверг вас с тронов небесных в пучину огненного озера, он тот кто подобен Богу на земле; ангелом Aniel, ангелом Ophiel, ангелом Bedaliel; этими и всеми другими именами ангелов я заклинаю призываю вас чтобы вы пришли немедленно где бы вы не были без задержек, и выполнили наши желания, придите заклинаю вас именем и во имя Aleph, Daleth, Nun, Iod, призываю вас этими святыми буквами, чьей мощью, сотрясается Вселенная и погасает возгоревшийся огонь. Я призываю вас Печатью солнца, которое есть воплощенное слово Бога; печатью луны и звезд я заклинаю вас; всем что сотворил Господь я приказываю вам что бы вы явились и выполнили наши желания и да будет сопутствовать нам удача. Я заклинаю призываю и повелеваю вам, чтобы вы явились перед эти кругом и не причинили нам вреда, и если вы явитесь немедленно я зажгу в вашу честь духи и благовония и вы увидите символ вашего создателя и имена святых ангелов и я

отпущу вас с благодарностью, но если вы не явитесь немедленно и будете упорствовать далее я буду повторять непрестанно все вышесказанные слова и святые имена Бога и святых ангелов его, которые имеют силу принудить вас явиться к нам, и если этого не будет достаточно я призову еще более могущественные, которыми еще не принуждал вас явиться к нам, именем Бога Всевышнего, которые заставляют трепетать и содрогаться Вашего Князя, явитесь же немедленно и исполните нашу волю; но если вы не явитесь, мы властью данной нам от Бога Всемогущего проклянем вас и огонь вечный возгорится в вас и испепелит вас до конца и не будет вам ни пощады ни облегчения даже в Гиене Огненной назначеннной вам Создателем.

Явитесь же немедленно и исполните нашу волю я заклинаю и приказываю вас святым именем On которое есть Бог именем и во имя Eheie Asher Eheie, которое означает я есть тот кто я есть ; силою имени четырехбуквенного Iod He Vau He, понимание которого скрыто даже от ангелов; именем El, которое означает силу всепоглощающего огня, Проклятие.

Будьте вы прокляты навечно о непокорные Духи, исчезните на всегда, да будете вы вечно гонимы и окружаемы нестерпимой болью и не найдете отдохновения ни днем ни ночью, если не подчинитесь приказам того кто сотворил Вселенную; этими именами и во имя этих имен которые были названы и призваны, которые подчиняют все творения и заставляют трепетать их от силы и могущества; этими именами, которые могут отклонить молнию и гром, и которыми я проклинаю вас чтобы вы погибли и были уничтожены, я призываю вас этими именами: Aleph, Beth, Gimel, Daleth, He, Vau, Zayin, Cheth, Teth, Yod, Kaph, Lamed, Mem, Nun, Samekh, Ayin, Pe, Tzaddi, Qoph, Resh, Shin, Tai. Этими тайными именами и этими знаками которые полны тайн, я проклинаю вас, и силою трех великих принципов: Aleph Mem Shin, я лишаю вас всех достоинств, которые вы имели до этого дня, я отсылаю вас в озеро огня и серы чтобы вы горели там вечно в пучине кромешной тьмы.

С разу же после произнесения этого проклятия, Духи, которых ты вызывал немедленно являются с полным смирением и прося пощады будут говорить "О наш повелитель сними с нас это проклятие и избавь нас от этих страданий".

Теперь когда вызываемые духи появились возьми освященные ручку, бумагу, чернила и снова напиши их имена, Разведи огонь и положи в него благовоние; окури этим составом (приготовленным заранее) бумагу с именами вызванных духов. Затем покажи им святую пентаграмму и спрашивай согласно своему желанию, с делай необходимые распоряжения и отпусти, сказав следующее:

Силою этих пантаклей и поскольку вы были послушными и подчинились приказам Создателя; вдыхали священное благовоние, я отпускаю вас и да пребудет мир между нами; и будьте готовы явиться когда я вас призову без торжественных обрядов, а только назову ваши имена.

Хотя в дальнейшем тебе будет необходимо сделать книгу из девственной бумаги, записать в нее соответствующие заклинания вызывающие демонов, и заставить вызванных духов присягнуть на этой книге, чтобы они являлись каждый раз когда назовут их имена над раскрытой этой книгой. В последствии покрой эту книгу необходимыми знаками на пластинах серебра и гравирай святой знак Пентаграммы. Открывай эту книгу в день воскресения или четверга ближе к ночи желательно когда солнце уже скрыло свои лучи ибо демон боится лучей света их царство - царство тьмы.

КНИГА 1
ГЛАВА 8
ОТНОСИТЕЛЬНО ПАНТАКЛЕЙ И
СВЯТОЙ ПЕНТАГРАММЫ И СПОСОБ ИХ
ПРИГОТОВЛЕНИЯ.

Как я уже упомянул, пентаграмма совершенно необходима для использования знаний указанных в моем ключе. Поэтому знай сын мой Ровоам что все операции мной указанные необходимо выполнять при помощи соответствующих Пантаクлях приготовленных с известными церемониями и в известные дни и часы планет им определенных. Знай также что эти могущественные и великие имена были написаны десницей Бога Всевышнего на каменных скрижалях Моисея, истинное знание которых я Соломон получил через откровение Ангела Господа; затем я собрал их вместе, разместил согласно законам Вселенной и посвятил их на ползу рода человеческого и защиты тела и души.

Пентаграмма должна быть сделана в дни и часы Меркурия, когда Луна в воздушном или земном знаке и растет а также в равном количестве дней с солнцем.

Необходимо иметь специально отведенный кабинет, совершенно чистый и освященный по способу указанного мной далее. Кроме того он должен быть в дали от людей и не посещаемый ни кем кроме тебя и твоих учеников. Когда будешь изготавливать Пентаграмму наблюдай чтобы небо было ясное и безоблачное. Материал для изготовления -совершенно девственный пергамент или бумага приготовленная специально для этого; приготовь также фимиам и духи из ладана, мастики и алоэ, которыми она будет окурена. Приступая к изготовлению Пентаграммы используй эти цвета: золото, киноварь или красный киноварь; небесного или лазурного и синего цвета чернила; специально освященной ручкой по способу указанному в главе 14 книге 2.Когда будешь изготавливать, лучше всего окончить свою работу в том же часу, но если совершенно необходимо прервать работу, перенеси ее на следующий соответствующий день и час. При завершении изготовления Пентаграммы, возьми совершенно тонкий шелк и оберни в него. И освяти согласно правилам магического искусства по следующему способу:

Приготовь круг по способу указанному мной ранее, также ты можешь воспользоваться этим кругом (Рис. 3)



(Рис. 3)

В круг поставь жаровню с указанными духами и встав по направлению к востоку и окуривая в дыму благовоний Пентаграмму повтори искренне Псалмы Давида, отца моего : Псалмы 8, 20, 26, 28, 31, 50, 71, 133. После этого скажи следующую молитву:

Молитва.

О Adonai самый всемогущий, El - истинный, Agla Великий и святой и самый праведный, Алеф и Тау, начало и конец, Ты кто сотворил все вещи своей мудростью, кто выбрал Авраама твоего слугу, кто благословил семя его по всей земле, чье семя умножилось как звезды небесные, кто говорил со слугой своим верным Моисеем в охваченном пламенем кустарнике, кто разделил красное море и народ твой прошел по дну его, кто дал закон Свой народу своему на горе Синай, кто дал Соломону слуге твоему эту Пентаграмму твоим великим милосердием, для сохранения тела и души, я умоляю тебя твоим святым величием, освяти эту Пентаграмму твоей силой и твоим величием, чтобы она могла получить силу и влияние против всех духов, посредством Тебя, о великий святой Adonai чья сила и Царство пребудет во веки веков.

После того как ты произнес эту молитву возьми тонкий шелк, который также необходимо окурить в дыму благовоний, и оберни им Пентаграмму; затем окропи ее освещенной водой и убери в специально приготовленную шкатулку до надобности.

Знай также сын мой Ровоам, что все знаки, символы и имена (наиболее ценные и сокровенные вещи по происхождению, независимо от неба и земли) должны быть написаны тобой каждый отдельно на девственном пергаменте только освященными чернилами в начале Августа перед восходом солнца, обращая свои глаза к небу и обернувшись к востоку. Сохраняй их в специальной шкатулке, надевай их вдень и час в соответствии с их планетной принадлежностью и всегда обернувшись к востоку и ни какой враг или любая другая опасность не будет иметь силу чтобы повредить тебе.

Кроме того ты будешь побеждать все напасти, но дорожи и относись с вниманием к тем ангелам и духам чьи имена и символы ты носишь на себе; я гарантирую тебе, что это истинный путь чтобы преуспеть во всех операциях ибо укрепленный именами, знаками, символами и святыми буквами ты обнаружишь сверх естественную силу и мощь, так что все земные и небесные вещи будут послушны тебе. Все эти печати символы и божественные имена укрепят тебя в работе и сохранят тебя от непредвиденных неприятностей и привлекут ангелов и духов, но только прежде чем приступить к любому из магических экспериментов я призываю тебя о сын мой Ровоам, чтобы ты вновь прочитал мой ключ и не один а много раз, и усвоил порядок церемоний чтобы не потерпеть в них неудачи.

Я раскрою тебе многие секреты, но никогда не используй их во зло, ибо проклят будет тот кто призывает имя Всевышнего всуе; только слава вечного Бога должна быть перед тобой. Имея скрытые от большинства людей знания их нельзя использовать в уничтожение соседа своего ибо кровь его призовет месть Бога Создателя всего сущего. Тем не менее Бог не запрещает честные и законные удовольствия получаемых из магических операций, но всегда необходимо различать добро и зло, для того чтобы избежать последнего, вот почему я приказываю тебе быть внимательным ко всему что содержится в моем ключе.

КНИГА 1

ГЛАВА 9

КАК УЗНАТЬ ТОГО КТО УКРАЛ ВЕЩЬ И КАК ЭТО ДОЛЖНО БЫТЬ ВЫПОЛНЕНО.

О мой возлюбленный сын если у тебя случится кража, я расскажу тебе как с помощью Бога обнаружить виновного и украденную вещь. Желательно выполнить

указанную мной операцию в соответствующий день и час. После того как ты сделал соответствующие приготовления скажи следующую молитву:

Молитва.

Ateth, Adonai,,Elohim, Asher, Ha-Shamain, Ve-Ha-Aretz. О Господь кто сотворил все, кто правит над херувимами и серафимами в высших мирах которые не доступны пониманию человека, о Qadosh, Qadosh, Qadosh, Adonai Elohim Tzabaoth все полно твоей славы, О господь Бог, ты кто изгнал Адама из рая земного, кто поставил херувима, чтобы он охранял священное дерево жизни, я молю тебя твоим великим милосердием, святым городом Иерусалим, твоим святым четырехбуквенным именем Yod He Vau He ; дай мне силу и могущество чтобы выполнить этот эксперимент и прийти к желаемому концу, посредством твоего искусства, которое да пребудет всегда аминь.

После этого окури место в котором ты будешь выполнять эту операцию хорошим сладким запахом, окропи его освященной водой и произнеси это заклинание:

Заклинание.

О всемогущий Отец и Господь, кто создал небо, землю и преисподнею по милости твоей по-зволь мне твоим святым именем четырехбуквенным Yod He Vau He призвать Духов и получить силу твоего искусства, о lah, lah, lah твоей силою Духи обнаружат, покажут лица тех кто совершил кражу, и где они сокрыли наши вещи. Я заклинаю вас о Духи всеми вышеперечисленными именами откройте и покажите мне те вещи которые я ищу.

Когда все это будет сделано Духи покажут тебе лица тех кто совершил кражу и где эти украденные вещи находятся. Обрати внимание сын мой, что мастеру необходимо здесь предпринять подготовку описанную мной во второй книге 2 главе, кроме того возможно тебе понадобится записать их приметы и имена поэтому возьми с собой ручку, чернила, и бумагу, надлежащим образом освященные.

КНИГА 1

ГЛАВА 10

ЭКСПЕРИМЕНТ НЕВИДИМОСТИ И КАК ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ ВЫПОЛНЕН.

Если ты пожелаешь выполнить эксперимент невидимости, ты должен следовать тем же инструкциям по подготовке как и для других церемоний. Наблюдай соответствующий день и час, как об этом написано в соответствующих главах, в случае если тебе потребуется что-либо написать, делай это так, как требуется по правилам магического искусства, освященной ручкой, бумагой, чернилами или кровью. Кроме того, перед прочтением заклинаний вызывающих необходимых тебе духов в этом эксперименте благоговейно с искреннем сердцем произнеси эти слова: Sceabbles, Arbaron, Elohi, Elimight, Herenobulcule, Meth, Baluth, Timayal, Villaquel, Teveni, Yevie, Ferete, Bacuhaba, Guvarin; придите вы кто имеют силу и власть над людьми, и выполните эту работу так, чтобы я мог пройти и оставаться незамеченным.

Используя круг в этом эксперименте, выполнни его начертание так, как об этом говориться в соответствующей главе моей книги.

Таким образом приготовив все необходимое, прочти заклинания призывающие духов и в конце его добавь слова:

О Almiras, мастер невидимости, с твоими князьями Cheros, Maitor, Tangedem, Transidim, Suvantos, Abelaios, Bored, Belamith, Castumi, Dabuel; я заклинаю вас тем, кто создал небо и землю, перед престолом славы которого, содрогаются все творения,

придите и исполните мое желание так, чтобы в любое время я смог оставаться невидимым.

Я заклинаю тебя о Almiras и твоих князей, тем кто сотворил все вещи, и именами Saturiel, Harchiel, Daniel, Beniel, Assimonem, явитесь немедленно и сотворите меня невидимым.

Для выполнения вышеуказанного эксперимента, должно подготовить все вещи с необходимой заботой и старанием для главной церемонии изложенной ниже со всеми условиями и соответствующей торжественностью указанными мной во второй книге.

В месяц когда солнце войдет в знак Козерога или водолея (январь), в день и час Сатурна сделай небольшой образ из желтого воска, в форме человека, награвирий на голове искусно приподняв череп магическим инструментом следующий рисунок 4:



Рис. 4

После этого череп фигурки необходимо вернуть на прежнее место, затем написать на шкуре водяной лягушки эти имена и символы (Рис 5) :

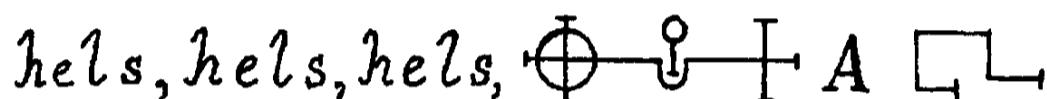


Рис. 5

Потом в полночь повесь слепленную тобой фигурку на своем волосе под сводом пещеры и, окурив ее соответствующим благовонием произнеси эту молитву:

Молитва.

Metatron, Melekh, Beroth, Noth, Venibbeth, Mach, и все вы, вступаю с тобой восковая фигура в уговор во имя Бога живого, чтобы ты силой этих святых изображений и слов сделала меня невидимым, куда бы я не понес тебя Аминь.

Окурив фигуру, после этого закопай ее в сосновом ящике; и всегда, когда захочешь куда-нибудь войти или пройти незамеченным, ты должен неся фигуру в левом кармане произнести:

Приди ко мне и никогда меня не покидай, куда бы я не пошел.

После этого ты отнесешь ее на прежнее место, засыпешь землей, до новой надобности.

КНИГА 1 ГЛАВА 11 ВОСПРЕПЯТСТВОВАТЬ ОХОТНИКУ В УДАЧНОЙ ОХОТЕ.

Возьми прут однолетнего орешника; вычисти у него сердцевину и с каждого конца вложи пергамент из кожи зайца со следующими символами (Рис. 6) написанными кровью черной курицы, затем в пятницу в феврале окури этот прут ладаном трижды. Теперь, когда ты захочешь помешать охотнику, то закопай этот прут на его пути под самым старым деревом и поступай так всегда если имеешь в этом необходимость.



Рис. 6

КНИГА 1 ГЛАВА 12 **МАГИЧЕСКАЯ ПОДВЯЗКА.**

Для того чтобы сделать магическую подвязку тебе понадобится кожа оленя, из которой ты должен сделать две трубочки подвязки, но перед тем как их сшить напиши на стороне кожи знаки и слова (Рис. 7) кровью зайца убитого 25 июня, а также положи травы Чернобыльника собранной в этот же день ;с обоих концов вложи по глазу рыбы Усач.

Du ROSA ° E{ ° ° ° M3Λ3

Рис. 7

Когда ты пожелаешь ей воспользоваться, встань до восхода солнца, омочи подвязки родниковой водой и надень на каждую ногу чуть ниже колена. После этого возьми палочку зеленого дуба сделанную в тот же день, 25 июня, поверни ее несколько раз в ту сторону, куда хочешь идти, и напиши на земле имя стороны. Пустившись в путь, ты увидишь, что путешествие будет быстрым и без усталости; когда же ты захочешь остановиться, скажи слово "Amech" и ударь по воздуху палочкой, тот час же будешь твердо стоять на земле.

КНИГА 1 ГЛАВА 13 **СПОСОБ ПРИГОТОВИТЬ КОВЕР, ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ОТВЕТА НА ЛЮБЫЕ ПОСТАВЛЕННЫЕ ВОПРОСЫ.**

Надо сделать из белой новой шерсти ковер в час солнца, когда полная луна будет находиться в знаке Козерога, и отправившись в уединенное место отвечающее требованиям чистоты, расстелить его там углами к сторонам света, очертив вокруг него окружность. Затем встань на восточный конец ковра, и держа в своей руке магический жезл, и обращаясь к востоку, вызови святого ангела Михаеля, в сторону севера Рафаеля, в сторону Запада Габриеля, в сторону юга Мириеля. Потом встав на восточный угол, благоговейно произнеси Священное имя "Agla" и взяв этот угол левой рукой и повернувшись к северу, сделаешь тоже самое и с другими углами, так чтобы они не касались земли, и обратясь вновь к востоку трепетно произнеси эту молитву:

Молитва.

Agla, Agla, Agla, Agla, Боже всемогущий, составляющий жизнь мира составляющий жизнь вселенной и владычествующий над четырьмя частями этого великого мира, силой и свойством четырех букв Твоего святого имени Tetragrammaton, Yod He Vau.Не - благослови покрывало, которое я держу, во славу Твоего имени, как Ты благословил плащ в руку Елисея так, чтобы, будучи покрыт Твоими крыльями, я был бы защищен от какого бы то ни было вреда, так как сказано "Крылом своим осенит Он тебя, под перья Его возложишь ты свою надежду, так как щит Его - истина".

После этого ты его сложишь, говоря следующее :"Recabustira, cabustira, bustira, tira, ra, a" -и спрячешь бережно до надобности.

Когда же тебе понадобится разъяснение какого-нибудь вопроса в котором ты не можешь найти себе ответа, дождись полнолуния или новолуния и после полуночи до солнечного восхода задавай вопросы. Если разъяснение нужно для

отыскания или другой цели (лишь бы она была чиста перед Господом) пойди в намеченное место. Накануне изобрази лазоревой краской на девственном пергаменте голубиным пером следующие символы и имя (Рис. 8).

RAZIEL רְזִיאֵל

Рис. 8

Покрай ковром голову и тело и, бросив на жаровню с новым огнем соответственного благовония, ты ляжешь на землю лицом вниз ранее чем фимиам начнет подыматься, так чтобы фимиам окуривал ковер, и держа палочку так чтобы подпереть ею подбородок, а правой придерживая на лбу приготовленный кусочек пергамента, произнеси: "Vegale, Hamicata, Umsa, Terata, Yeh, Dah, Ma, Baxasoxa, Un, Horah, Himesere; о Боже бесконечный, пошли вдохновение Твоего света слуге Своему, как Ты это сделал Давиду; открой мне тайну, о которой я тебя спрашиваю, (назови причину вызова), и дай мне всесторонне узнать все это через посредство Твоих святых служителей: Raziel, Tzaphniel, Matmoniel; вот ты пожелал для юношей выяснения истины и ты подашь и мне мудрость по-знать скрытое, Recabilstira, Cabustira, Bustka, Tira, Ra, A, Karkahita, Kabita, Hita, Ta. В тот час же ты отчетливо услышишь полный ответ на свой вопрос.

**КНИГА 1
ГЛАВА 14
СПОСОБ ОТЫСКАНИЯ СОКРОВИЩ.**

Знай сын мой, что мир населен большим количеством небесных духов, которые знают где скрыты различные сокровища, так же есть духи обитающие в земле которые называются гномы, которые сторожат эти клады от людей, как правило они всегда настроены недружелюбно из за жадности к которой склонны люди. Так же знай сын мой что есть способ входить с ними в дружеские отношения, так что они будут счастливы отдать тебе свои сокровища, но при условии, что они будут использованы тобой во благо.

В воскресение перед восходом солнца между 10 июля и 20 августа, когда луна в знаке льва, ты должен прийти на предполагаемое место где запрятаны сокровища, опиши своим магическим мечом круг большого размера, окури его благовонием этого дня и зажги лампады в состав которых входит жир человека умершего в Июле, а фитиль должен быть сделан из его похоронного савана. Кроме того Мастер должен носить пояс из шкуры колла на котором должны быть написаны кровью того же человека от которого взят жир следующие знаки (Рис. 9):

NOPA ← D ↗ PADOUS

Рис. 9

На предполагаемом месте обведенным кругом, в котором находятся сокровища ты должен начать копать; лучше всего всю операцию сделать за один день. Перед тем как начать, ты должен прочитать следующую молитву:

Молитва.

О Adonai, Elohim, El, Eheieh Aher Eheieh, Царь царей, Существо существ будь милостив ко мне и воззри на слугу твоего, молю Тебя Твоей святостью и Твоим великим именем Tetragrammaton, чтобы явились призываляемые мной твои

Ангелы и Духи на это место; о вы Ангелы и Духи звезд и всех элементов, вы кто предстоите перед лицом Бога; я покорный слуга Всевышнего заклинаю вас, Богом сотворившим все на небесах на земле и в преисподней, придите ко мне на помощь и помогите мне в моей работе, слуге Бога Вечного. Аминь.

После того как ты все это выполнишь Духи доставят в вырытую тобой яму несметные сокровища; возьми столько сколько тебе надо, отблагодари Духов и отпусти сказав следующее:" О добрые и щедрые Духи я благодарю вас за оказанную вами щедрость, идите туда откуда вы явились чтобы управлять своими элементами, которые Бог на значил для вашего пребывания. Аминь.

КНИГА 1

ГЛАВА 15

ЭКСПЕРИМЕНТ ДЛЯ ВОЗБУЖДЕНИЯ СИМПАТИИ ДРУЖБЫ И ЛЮБВИ.

Если ты хочешь возбудить в ком-то любовь и дружбу то сделай следующее:

Выбери соответствующий планетный день и час: Если это женщина то необходимым днем будет Венера; если мужчина то Юпитер. Так же подбери необходимый фимиам как это указано в главе по священной окуриванию ; Освяти место в котором будешь проводить эксперимент окроплением освященной воды в которой была вымочена трава называемая Иссоп.

Возьми девственный пергамент и изобрази этот пантакль (Рис. 10):



Затем окури соответствующим благовонием и произнеси следующую молитву:

Молитва. О Adonai, самый святой, великий и всемогущий Бог, кто создал все вещи своим милосердием и кто даровал нам это искусство, сотвори и благо слови этот пантакль и наполни его светом святой вершины Царства своего. О Adonai, да послужит он на пользу дружбы и любви.

Когда все это будет сказано заверни его в тонкий шелк и зарой его на одни сутки на перекрестке четырех дорог. После этого если ты выполнил все мои указания этот пантакль принесет тебе любовь и дружбу всех людей.

Кроме того для получения любви и дружбы ты можешь использовать следующее средство: на девственном пергаменте напиши эти слова: Sator, Arepo, Tenet, Opera, Rotas, lah, lah, lah, Enam, lah, lah, lah, Kether, Chkmah, Binah, Gedulah, Geburah, Tiphereth, Netzach, Hod, Yesod, Malkuth, Abraham, Isaac, Jacob, Shadrach, Meshach, Abednego, будьте моей помощью в моем желании и способствуйте его выполнению.

КНИГА 1
ГЛАВА 16
ЭКСПЕРИМЕНТ ОБМАНА НЕВИДИМОСТИ И ОТВОДА
ГЛАЗ.

Когда ты пожелаешь практиковать этот эксперимент по отношению к любому человеку, то наблюдай день и час, когда все необходимые приготовления будут окончены. Если необходимо будет написать знаки или слова, то они должны быть изображены на девственном пергаменте, кровью летучей мыши. Но перед тем как их написать, все необходимые правила должны быть соблюдены, как указано в соответствующих главах. Затем громким голосом ты должен сказать следующее:

Abac, Aldal, lat, Hudac, Guthac, Gomeh, Tistator, Derisor, Destatur, придите, вы, кто сеете обманы и извращаете чувства, кто заставляет исчезать вещи видимые и появляться вещам невидимым, придите и сотворите вещи невидимые извратите рассудок; то что должно быть услышано станет не услышанным, то что должно быть увидено станет не увиденным. Придите и сотворите эти иллюзии ибо Бог Всемогущий, Господь Вечный об рек вас на это.

После того как ты это произнесешь напиши на пергаменте эти слова: Abac, Aldal, Destatur; и повторяй когда захочешь воспользоваться этим экспериментом приведенную мной здесь молитву. При правильном выполнении этой операции ты легко можешь обманывать чувства других, совершая необыкновенные чудеса.

КНИГА 1
ГЛАВА 17
КАК ЭКСПЕРИМЕНТЫ И ОПЕРАЦИИ МАГИЧЕСКОГО
ИСКУССТВА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОДГОТОВЛЕНЫ.

Я рассказал тебе в предыдущих главах общие эксперименты и операции, которые наиболее совершенны и которые ты будешь практиковать; хотя они могут быть выполнены и другим способом придерживаясь основного порядка изложенного мной.

Тем не менее для практики магического искусства совершенно необходимо наблюдать дни и часы для совершения операций; ты должен быть обеспечен девственным пергаментом или бумагой и другими необходимыми вещами. Всегда при подготовке к этим экспериментам говори эту молитву:

Молитва.

О Бог который создал все вещи и дал нам мудрость отличать добро от зла; посредством твоего Святого имени и этих святых имен: lod, lah, Vau, Daleth, Vau, Tzabaoth, Zio, Amator, Creator, о Господь, даруй нам этот эксперимент, чтобы он был истинным и верным в наших руках, посредством твоей святой печати; о Adonai, чья воля и царство пребывает во веки веков. Аминь.

После этого не забудь зажечь соответствующее благовоние, а также окропи освященной водой; выполняя торжества и церемонии указанные мной во второй книге моего ключа.

КНИГА 1
ГЛАВА 18

ОТНОСИТЕЛЬНО СВЯТОЙ ПЕНТАГРАММЫ И ПАНТАКЛЕЙ.

Пантакли и пентаграммы, которые мы дела ем для того, чтобы подчинять и распоряжаться Духами повергая их в ужас и трепет, но кроме того они имеют еще другие замечательные и прекрасные достоинства. Они эффективны против всех опасностей на земле, в воздухе, воде и огне; предохраняют от ядов которые могут быть выпеты, против всех типов немощи и болезней, против злого колдовства и всяких опасностей; если святые пантакли или пентаграмма всегда с тобой - ты будешь в безопасности во все дни жизни твоей.

Посредством их мы приобретаем добродетель, дружбу и любовь от мужчин и женщин; гасится огонь; останавливается вода; и все творения боятся видеть те символы и имена, которые на них запечатлены. Эти пантакли должны быть изготовлены на металлах согласно природу их планетного влияния и соблюдения правил цвета. Они гравируются магическим инструментом, в соответствующий планетный день и час.

Пантакли планеты Сатурн изготавляются на свинце; Юпитера на олове; Марса на железе; Солнца на золоте; Венеры на меди; Луна на серебре; Меркурий на сочетании всех вышеперечисленных металлов с добавлением ртути.

Они могут быть также сделаны из освящен ной девственной бумаги (лучше пергаменте), написаны магической ручкой; цвет используемых чернил должен соответствовать планетному влиянию.

Соотношение планетных цветов:

Сатурн - черный; Юпитер - небесно голубой; Марс - красный; Солнце - золотой или желтый; Венера - зеленый; Луна - серебряный или белый; Меркурий - сочетание всех перечисленных.

Материал из которого изготавливается пантакль должен быть девственен, и никогда не дол жен использоваться для какой либо иной цели; или если это будет метал - он должен быть очищен огнем.

Что касается размеров пантаклей то они произвольные, главное что бы они были сделаны согласно правилам и с необходимыми торжественными церемониями.

Достоинство святых пантаклей не менее чем то знание, которое я уже преподал тебе; ничего не упсай из виду, выполняя все по правилам и ты получишь удовольствие видеть производимые ими эффекты. Источник их силы полностью не постижим, таинственен и не изучен.

При окуривании пантаклей применять только соответствующие благовония планеты никогда не забывать и не упускать из виду те вещи которые приносят успех обещанный влиянию Пентаграммы, и пусть служат они славе Бога, выполнению твоих желаний, любви и добра твоему соседу.

Кроме того, мой возлюбленный сын я приказываю тебе не хоронить эту науку, а распространять среди испытанных учеников и друзей под клятвой никому не осквернять этих вещей; но никогда не раздавать этих мудрых секретов среди невежественных ибо это подобно будет метанию драгоценных камней перед свиньями; передавай эти знания как сокровище сокровищ только мудрым и оно

не прейдет в забвение.

Восхищайся и почитай наиболее святые имена Бога, которые обнаружишь в этих пантаклях и символах, ибо без них ты никогда не постигнешь и не выполнишь великую Тайну Тайн.

Помни, что все описанные мной церемонии должны выполняться, будучи чистым телом и не с затуманенным разумом, не упускай ничего из элементов обряда. Этот ключ полный тайн был передан мне Ангелом, и проклят будет тот кто раскроет это искусство без необходимости и исполнит его во зло; проклят будет тот кто призовет имя Бога всуе; тому будет наказание, которое ожидает неверующих и отступников, дом кому будет глубина Ада среди проклятых духов.

Бог велик и неизменен, он был всегда и останется во веки веков.

Проклят будет тот, кто произносит имя бога напрасно, употребит знание во зло, проклят он будет в этом мире и во вселенной, проклят он будет во имя Всевышнего, над которым он кощунствует. Аминь.

Конец первой книги Ключа Соломона.

О СВЯТЫХ ПЕНТАКЛЯХ И СИЛЕ ПРИСУЩЕЙ ИМ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В МАГИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ.

Знай сын мой, что существуют различные пентакли для привлечения божественной силы, подчиняющей духов, для различного рода магических экспериментов и церемоний, но могущество их черпается из единственного источника - света божественного Айн Софа, благословен он.

Существует множество различных пентаклей привлекающих божественную силу, но главные из них те, которые были открыты откровением мне божественной мудрости, всего их:

Семь пентаклей посвященных Сатурну,
Семь пентаклей посвященных Юпитеру,
Семь пентаклей посвященных Марсу,
Семь пентаклей посвященных Солнцу,
Пять пентаклей посвященных Венере,
Пять пентаклей посвященных Меркурию,
Шесть пентаклей посвященных Луне.

Сатурн.

Первый пентакль Сатурна (Рис. 11) имеет великую силу и пользу для подчинения духов Сатурна и приведения их в трепет и ужас; для этого необходимо показать им этот пентакль и они подчинятся встав перед Мастером на колени.

Примечание: еврейские буквы внутри пентакля - четыре великих имени Бога написанных четырьмя буквами: IHVH Yod He Vau He; ADNI Adonai; PAI, Yiai, ANAH Eheieh.

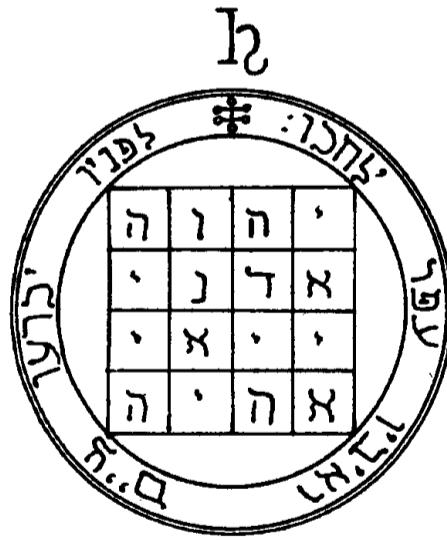


Рис. 11

Второй пентакль Сатурна (Рис. 12) употребляется исключительно при энвольтировании ненависти, вражды ссор и разногласий.



Рис. 12

Изготавляется в день и час Сатурна, когда Луна войдет в 1 градус Козерога..

Третий пентакль Сатурна (Рис. 13) – придает быстроту и неутомимость верховой лошади. Если ты будешь иметь его в своем правом кармане она никогда не будет ранена.

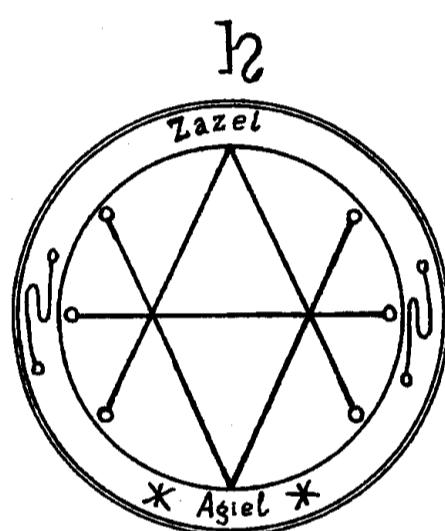


Рис. 13

Изготавляется в день и час Сатурна, во время полнолуния. При гравировании повернуться к югу, вызвать духов Сатурна: Zazel и Agiel. При соответствующем окуривании.

Четвертый пентакль Сатурна (Рис. 14) - для соискания дружбы и предохранения от ядов. Когда Солнце войдет в первую треть знака Козерога; сделай на соответствующем металле в день и час Сатурна этот пентакль. Окури его соответствующим благовонием, заверни в черный шелк и повесь его на черной ленте на шею.

Пятый пентакль Сатурна (Рис.15) - служит для успешной производства построек. Его гравируют на свинце в день и час Сатурна во время полнолуния; окуривая положенным благовонием, после чего заворачивают в черную материю.

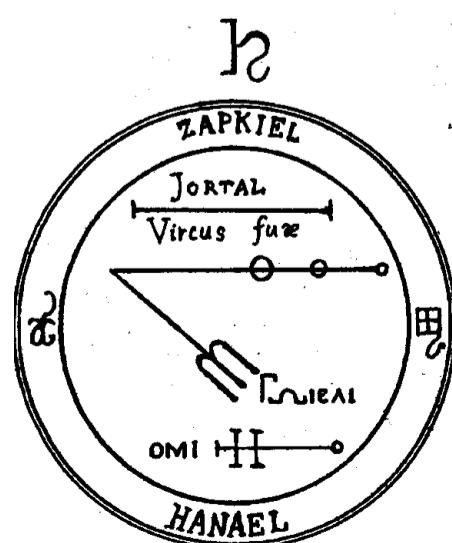


Рис.15

Ангелы и духи Сатурна: Zaphkiel, Hanael; одаряют этот пентакль свойством иметь успех во всех предпринимаемых постройках.

Шестой пентакль Сатурна (Рис. 16) - имеет особое качество, весьма важен для тех, кто желает купить и выкормить скот, так как если его закопать в помещении где будет находиться скот, то последний вскоре станет жирным и быстро преумножается.

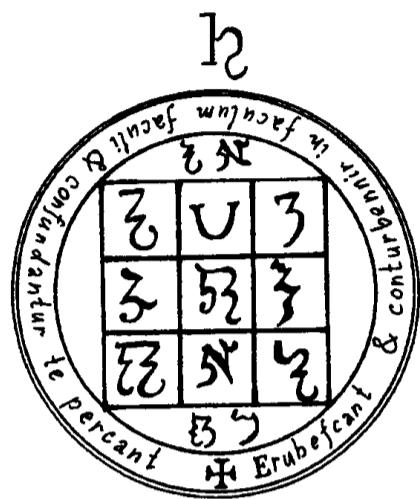


Рис. 16

Этот пентакль изготавляется в январе в день и час Сатурна на свинце, его надо окурить мускусом, гравируя изображения специально освященным для подобных целей гравером, соблюдая правила магического искусства.

Седьмой пентакль Сатурна (Рис. 17) - служит для вызывания духов Сатурна, заставляет их появиться в видимой форме.

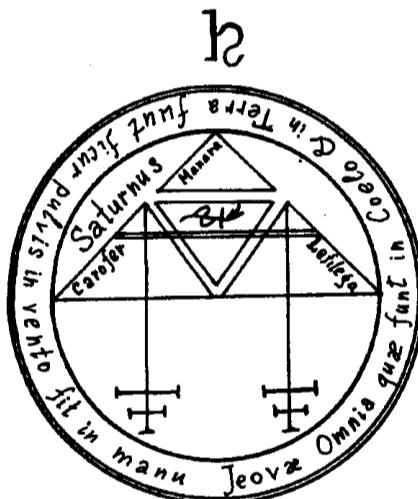


Рис. 17

Его надо изготовить в день и час Сатурна на свинце, повернувшись к югу, вызывая ангелов-правителей и окуривая серой. По приготовлении его необходимо завернуть в черный шелк.

Юпитер.

Первый пентакль Юпитера (Рис.18), имеет великую силу для подчинения духов Юпитера при их вызывании.

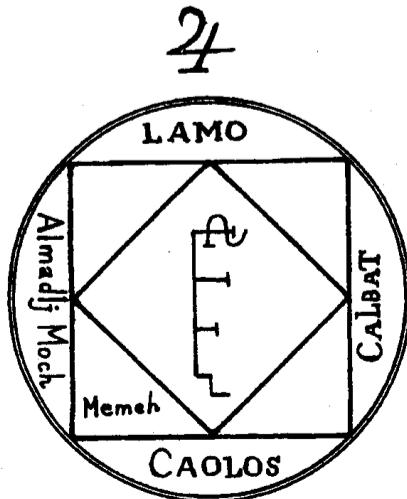


Рис.18

Его изображают на олове - священном металле Юпитера, когда Солнце входит в первую треть знака Стрельца в день и час Юпитера, окуривая необходимым благовонием и после этого его надо завернуть в шелк голубого цвета.

Второй пентакль Юпитера (Рис.19) - служит для соискания славы, почестей и богатства, служит для отыскания кладов и охранению мага во время церемоний Юпитера от злых духов.



Рис.19

Изготавляется на олове, когда Солнце войдет во вторую треть знака Рыб в день и час Юпитера, и окурив его соответствующим благовонием его необходимо завернуть в голубой шелк

Третий пентакль Юпитера (Рис.20). Ему покровительствует великий Ангел Michael, который наделяет этот пентакль силой способной защитить от всех видов опасностей.



Рис.20

Его изготавливают в день и час Юпитера, когда Солнце войдет во вторую треть знака Стрельца, окуривая соответствующим благовонием и после приготовления заворачивают в голубой шелк.

Четвертый пентакль Юпитера (Рис.21) - служит для вызывания духов Юпитера, при его использовании духи должны появляться в видимой форме.

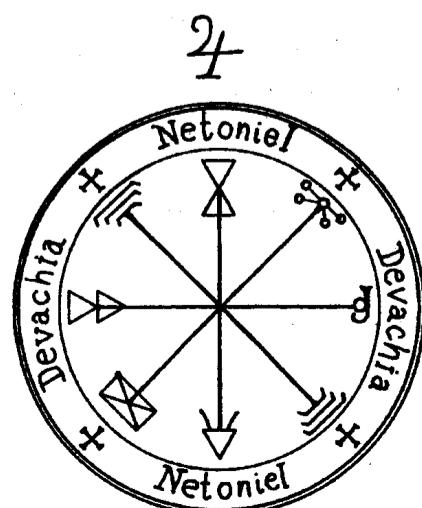


Рис.21

Изготавляется на олове когда Солнце войдет в первую треть знака Рыб, в день и час Юпитера после его приготовления, его надо завернуть в синий шелк и окурить благовонием.

Пятый пентакль Юпитера (Рис.22) - служит для соискания благосклонности, посредством духов Юпитера.

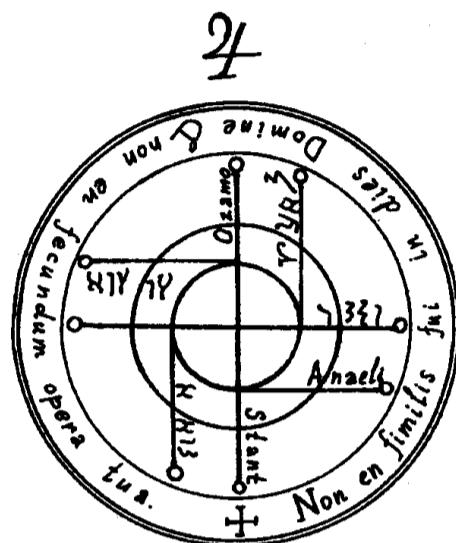


Рис.22

Изготавлять этот пентакль надо, когда Солнце войдет в первую треть знака Стрельца в день и час Юпитера на олове. Повернувшись к востоку надлежит вызвать ангелов-правителей Юпитера.

Шестой пентакль Юпитера (Рис.23) необходим для привлечения удачи в делах производимых в четверг. Так как, имея его на себе, не будешь иметь в этот день неудачи.



Рис.23

Его гравируют на олове в день и час Юпитера, окуривая соответствующими благовониями и после этого заворачивают в небесно-голубого цвета шелк.

Седьмой пентакль Юпитера (Рис.24) служит для удаления печали и излечения болезней головы.

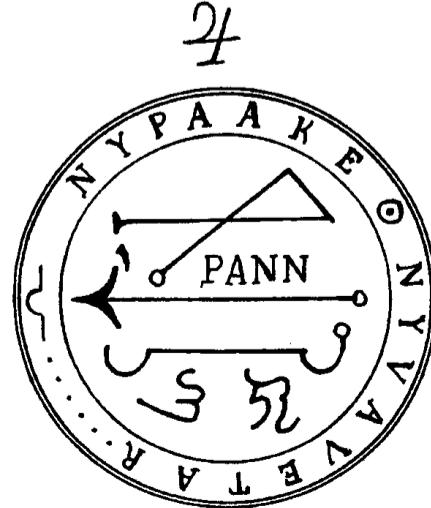


Рис.24

Чтобы изготовить этот пентакль, возьми олово и в день и час Юпитера награвируй положенные изображения, окури положенным благовонием и заверни в голубой шелк.

Марс.

Первый пентакль Марса (Рис.25) - служит для подчинения духов марса при их вызывании, для этого при их появлении его необходимо им показать, после чего они станут послушными и будут во всем подчиняться тебе.

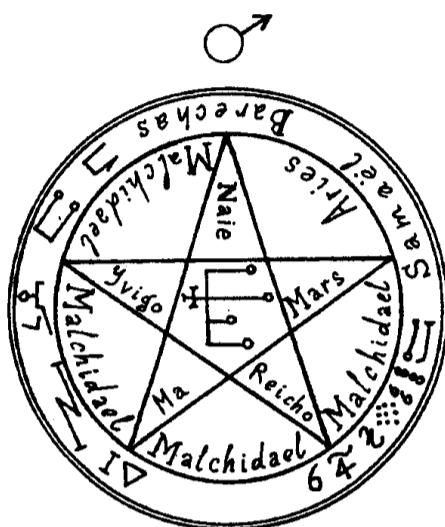


Рис.25

Изготавляется на железе, когда солнце войдет в первую треть знака Овна, в день и час Марса, затем его необходимо окурить соответствующим благовонием и завернуть в шелк красного цвета.

Второй пентакль Марса (Рис.26) дает победу над противниками, и приносит счастье в тяжбах и срашениях.

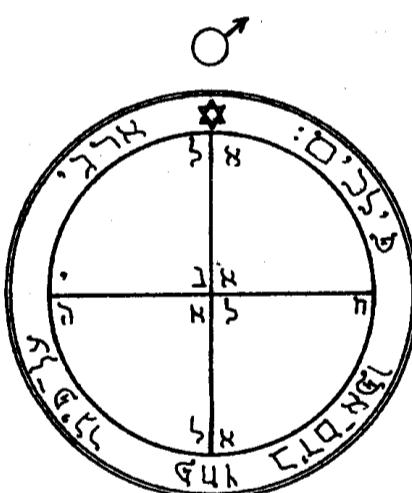


Рис.26

Изготавляется на железе в день и час Марса, когда Солнце войдет в первую треть знака Скорпиона, при этом необходимо вызвать духов Марса, окуривая соответствующим благовонием, после чего его надо завернуть в красный шелк.

Третий пентакль Марса (Рис.27) служит для вызывания духов Марса, посредством силы этого пентакля духи появляются в своей видимой форме; кроме того, за неимением других его можно использовать во всех магических церемониях. Также он сохраняет от острых лихорадок, ран и козней.



Рис.27

Его изготавливают на железе, в день и час Марса, когда солнце войдет во вторую треть знака Скорпиона, но при этом Солнце должно образовывать квадратуру к Луне. Ангелы этого пентакля : Madimiel, Barsakia, Eskiel, Itmiel.

Четвертый пентакль Марса (Рис.28) служит для неприступности крепостей. Этот пентакль будучи зарыт под стеной крепости делает ее неприступной, а также предохраняет дом от воров в случае отсутствия в нем хозяина, но для этого он также должен быть зарыт под порогом в благоприятное время.

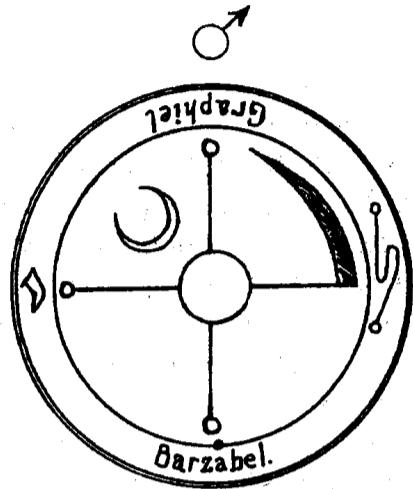


Рис.28

Его изготавливают на железе, когда Солнце войдет во вторую треть знака Скорпиона в день и час Марса, обратившись к западу и вызвав духов Марса, при этом его надо окуривать соответствующим благовонием. После приготовления его надо обернуть в красный щелк

Пятый пентакль Марса (Рис.29), служит для неуязвимости на войне, а также укрепляет силу и храбрость в сражении. Тот, кто будет его носить на себе, никогда не будет ранен ни каким оружием.

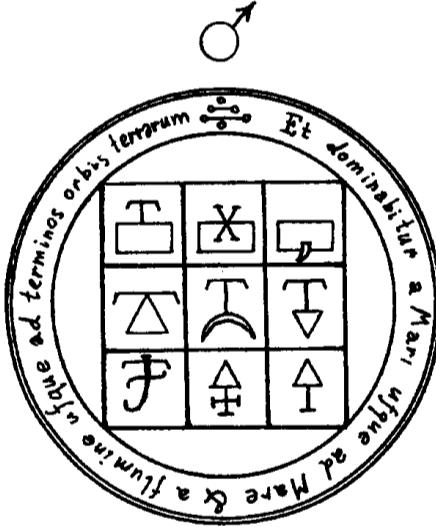


Рис.29

Его изготавливают на железе, когда Солнце войдет в первую треть знака Скорпиона, в день и час Марса, причем надо обернуться на восток и призвать духов Марса употребляя соответствующие благовония. После этого его необходимо обернуть в красный шелк и повесить на шею, так чтобы он был возле сердца.

Шестой талисман (Рис.30) служит для излечения паралича и предохраняет от него тех, кто его носит.

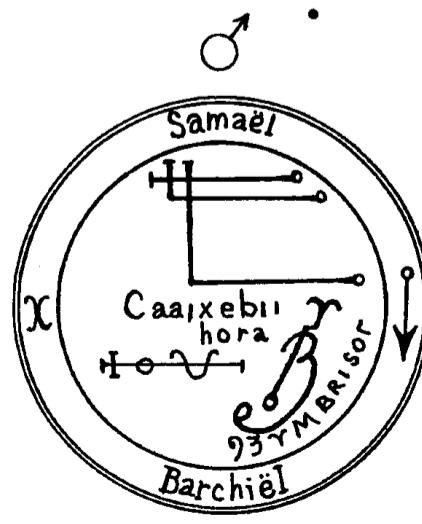


Рис.30

Он изготавливается на железе, когда Солнце войдет в знак Овна во время полнолуния, в день и час Марса, при этом его необходимо окурить благовонием и завернуть в красный шелк. Для его использования его надо повесить на шею на красной шелковой ленте.

Седьмой пентакль Марса (Рис.31) служит для принуждения к повиновению духов обитающих в огне.

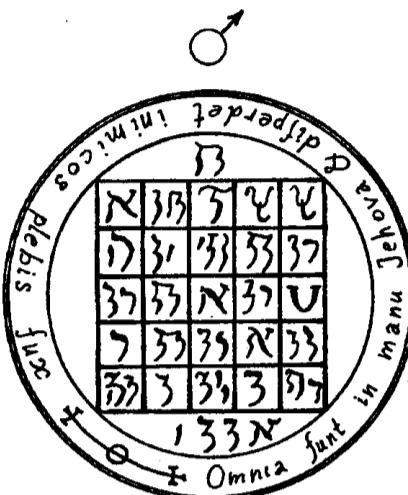


Рис.31

Он должен быть сделан на железе, когда солнце войдет в первую треть знака Овна, в день и час Марса окурив соответствующим благовонием, после этого заверни его в красный шелк.

Солнце.

Первый пентакль Солнца (Рис.32) служит для приобретения славы, почестей и богатства, а также причинять потери и завоевывать государства и империи; посредством имени Бога, Tetragrammaton, которое повторено 12 раз.

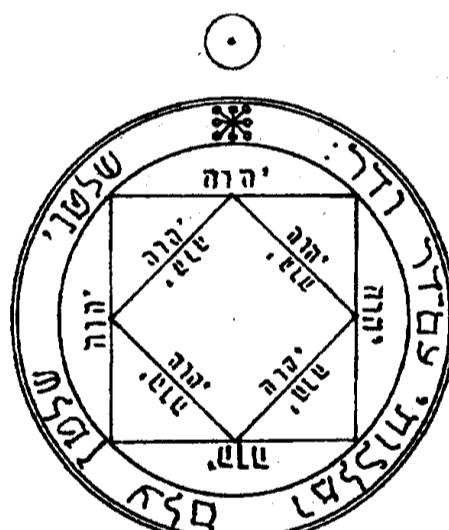


Рис.32

Примечание: имя IHVH повторяется 12 раз подобно как это встречается у Даниеля глава 6 стих 34: "Мое царство - прочное царство и моя власть во веки веков"

Второй пентакль Солнца (Рис.33) позволяет увидеть духов, когда они явились по зову мастера магического искусства, но остаются невидимыми; поэтому в этом случае необходимо раскрыть этот пентакль и показать его, тут же невидимые духи предстанут в своей видимой форме.

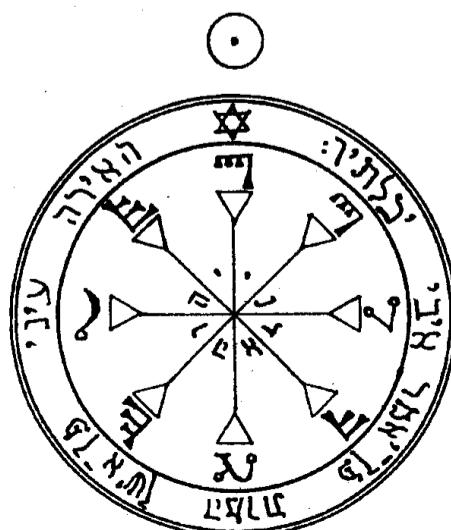


Рис.33

Примечание: имена IHVH, Adonai, написаны в центре на иврите, вокруг пентакля вписано изречение из 12 псалма стих 4 : "Освяти мои глаза, чтобы не уснул я в смерти, и чтобы враг мой не сказал, что я был сильнее его".

Третий пентакль Солнца (Рис.34), служит для вызывания тех духов, которые могут перенести мастера на далекое расстояние из одного места в другое.

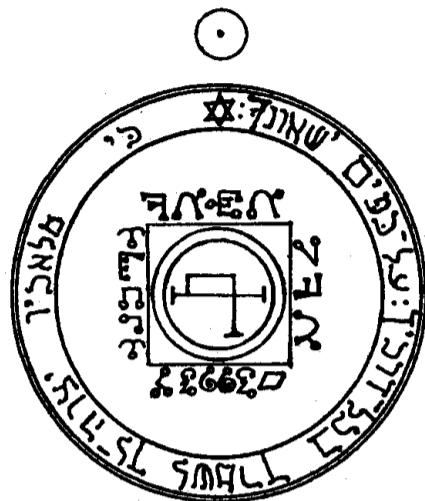


Рис.34

Примечание: буквы на иврите означают стих 11,12 из 90 псалма: "Ибо ангелам своим заповедует о тебе, охранять тебя на всех путях твоих. На руках понесут они тебя".

Четвертый пентакль Солнца (Рис.35). Этот пентакль служит для приобретения не видимости, но при условии, что его изготовление было проведено со всеми необходимыми церемониями.



Рис.35

Примечание: в центре пентакля мистическая буква Yod - из небесного алфавита, три буквы образующие вершины треугольника есть великое имя Shaddai. Слова вокруг трех сторон треугольника взяты из первой главы книги бытия: "В начале создал Elohim и т.д.", буквы вокруг пентакля к сожалению дают исаженную версию из 24 стиха 134 псалма: "Да помрачатся глаза их, чтобы им не видеть, и чресла их навсегда, и есть у них уста но не говорят и есть у них глаза но не видят."

Пятый пентакль Солнца (Рис.36). Если кто-либо будет заточен в темницу и на члены его оденут оковы, изготовь для него этот пентакль на золоте в день и час Солнца и этот человек будет на свободе.

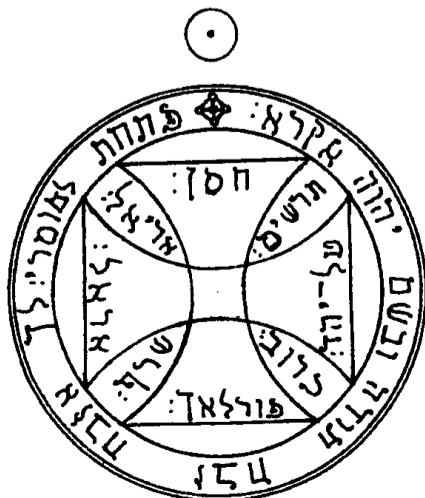


Рис.36

Примечание: по сторонам креста вписаны имена: Chassan - Ангел воздуха, Arel - Ангел огня, Phorlakh - Ангел земли, и Taliahad - Ангел воды. Также по сторонам креста вписаны имена Ангелов этих четырех элементов: Ariel, Seraph, Tarshis и Cherub. Вокруг пентакля написано изречение из 16,17 стиха 115 псалма: "О Господь, я раб Твой и сын рабы Твоей; Ты разрешил узы мой. Тебе при несу жертву хвалы и буду призывать имя Твое IHVH".

Шестой пентакль Солнца (Рис.37). Служит для соискания покровительства и дружбы царей и вельмож. Благодаря ему ты сможешь повысится и достигнуть очень многого.

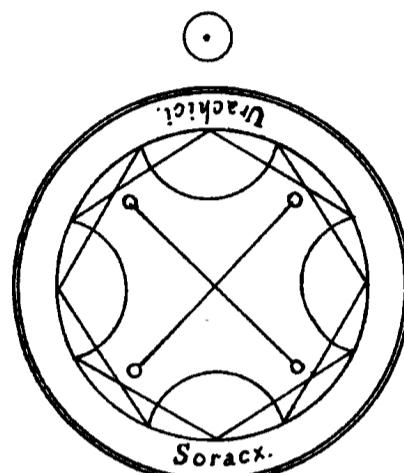


Рис.37

Изготавливается на пластине из самого чистого золота, когда солнце войдет в первую треть знака Льва, в день и час Солнца, при этом его необходимо окурить соответствующим благовонием и обернуть в золотого цвета шелк.

Седьмой пентакль Солнца (Рис.38). Он обладает свойствами, доставлять успех тому, кто его носит, и помогает достигать той цели, которой он себе поставил. Сверх того ты заслужишь расположение и любовь, высокопоставленных придворных.

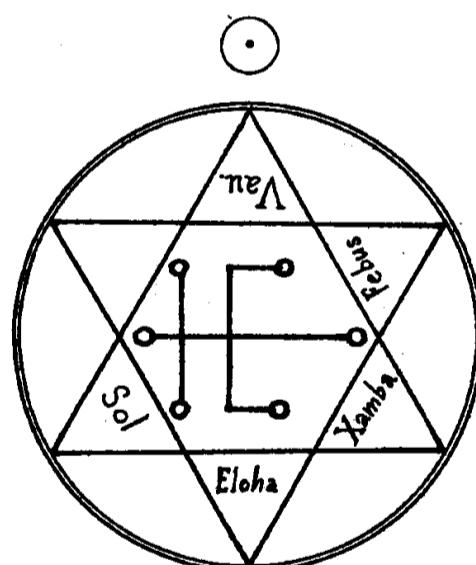


Рис.38

Его надо изготовить из чистого золота, когда солнце входит в первую треть знака Льва в день и час Солнца, окуривая благовониями; после приготовления его надо завернуть в шелк ярко желтого цвета.

Венера.

Первый паниакль Венеры (Рис.39). Этот пентакль служит, чтобы управлять духами Венеры.

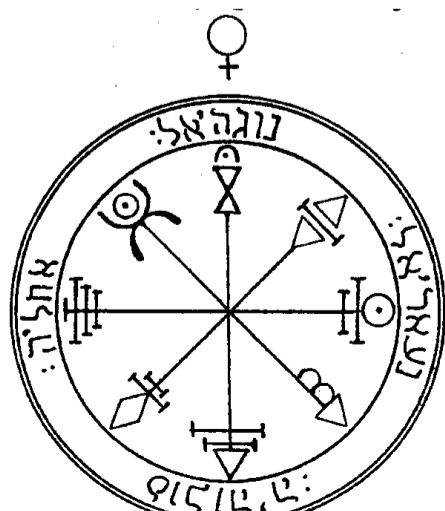


Рис.39

Примечание: в пентакле изображены мистические символы Венеры и имена Ангелов: Nogahiel, Acheliah, Socodiah (или Socohiah) и Nangariel.

Второй пентакль Венеры (Рис.40) - служит для получения милости и награды; для всех предметов присущих природе Венеры и для выполнения всех своих желаний.



Рис.40

Примечание: буквы вокруг и внутри пентаграммы формируют имена духов Венеры. Слова вокруг пентакля взяты из Песни песней Соломона(бibleя) глава 8 стих 6: "Помести меня как печать на своем сердце, и печать на руке твоей, для сильной любви как смерть."

Третий пентакль Венеры (Рис.41) - служит для возбуждения любви, в случае если ты его покажешь своему любимому лицу. Ангел управляющий этим пентаклем Monachiel должен вызываться в день и час Венеры, в 1 или 8 час.

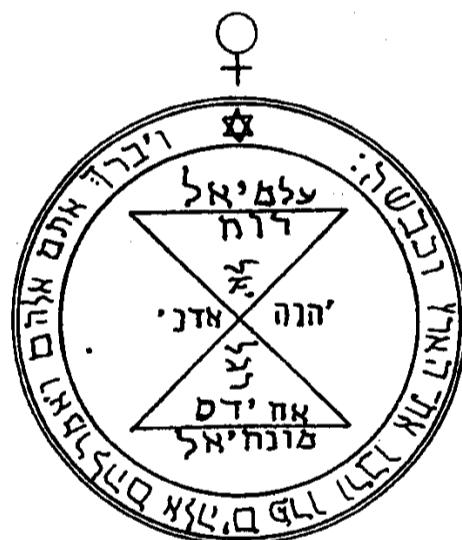


Рис.41

Примечание: божественные имена вписанные в пентакль означают: IHVH, Adonai, Ruach, Achides, Aegalmiel, Monachiel, и Degaliel; еврейские буквы вокруг пентакля являются 28 стихом из 1 главы книги Бытия : " И Elohim благословил их, и сказал Elohim им : плодитесь и размножайтесь и наполняйте землю."

Четвертый пентакль Венеры (Рис.42). Имеет большую силу подчинять духов Венеры, которые заставят любого необходимого человека прийти к тебе

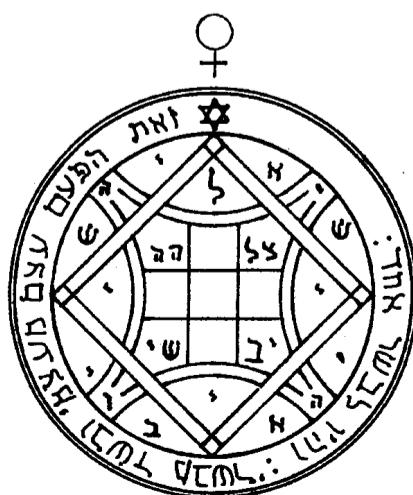


Рис.42

Примечание: символы изображенные в пентакле принадлежат духам Венеры - Schii, Eli, Ayib и т.д. ; а также великое четырехбуквенное имя Бога, благословен он, IHVH. Буквы на иврите вокруг пентакля означают 23 и 24 стихи из 2 главы книги Бытия: "Это кость от костей моих и плоть от плоти моей; и будет она единой плотью".

Пятый пентакль Венеры (Рис.43). Этот пентакль будучи показан какому-либо человеку вызовет у него большую симпатию, дружбу и любовь к его обладателю.

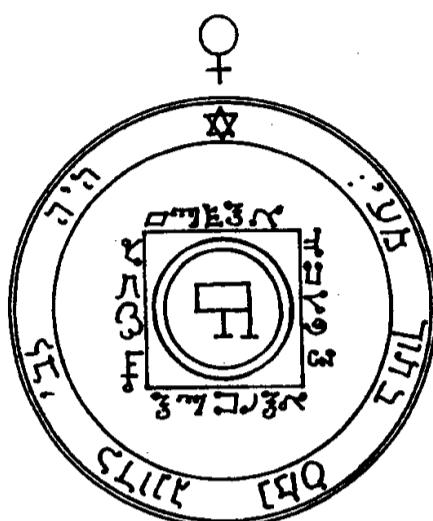


Рис.43

Примечание: вокруг центра квадрата изображены святые имена Бога: Elohim, El Gebil. Буквы вокруг пентакля являются 15 стихом 21 псалма: "Сердце мое сделалось как воск и растаяло посреди внутренности моей".

Меркурий

Первый пентакль Меркурия (Рис.44) - служит для вызывания духов находящихся под сводом небес.

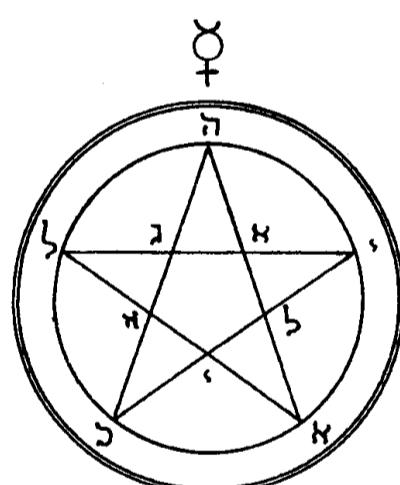


Рис.44

Примечание: буквы вписанные в пентакль образуют имена Ангелов: Yekahel и Agiel.

Второй пентакль Меркурия (Рис.45) - служит чтобы производить, приносить и доставлять те предметы, которые противоположны естеству природы; а также те эксперименты, которые не содержатся ни в одной из глав моего ключа.

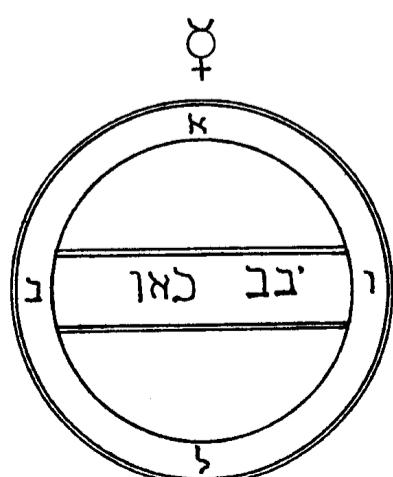


Рис.45

Духи, чьи имена вписаны в этот пентакль, а именно Boel и другие духи ему подчиненные дадут обладателю ответы на любые вопросы.

Третий пентакль Меркурия (Рис.46) - служит для вызывания Ангелов Меркурия и особенно тех, которые в него вписаны.

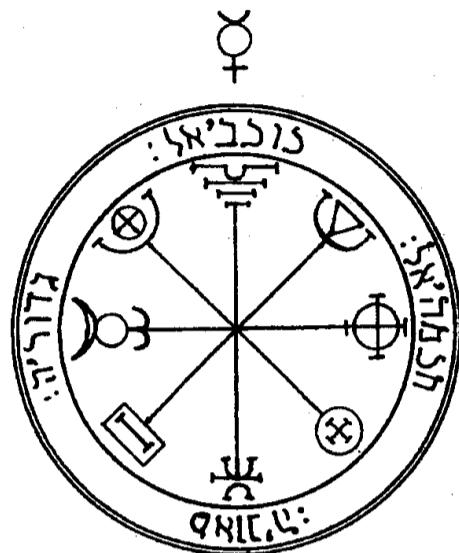


Рис.46

Примечание: Пентакль содержит мистические символы Меркурия и имена Ангелов: Kokaviel, Ghedoriah, Savaniah и Chokmahiel.

Четвертый пентакль Меркурия (Рис.47) - дает обладателю понимание и знание всех созданных предметов, проникать и отыскивать суть всех вещей, а также распоряжаться духом чье имя вписано в этот пентакль - Allatori, который будет посланником мага; он повинуется магу очень легко и охот

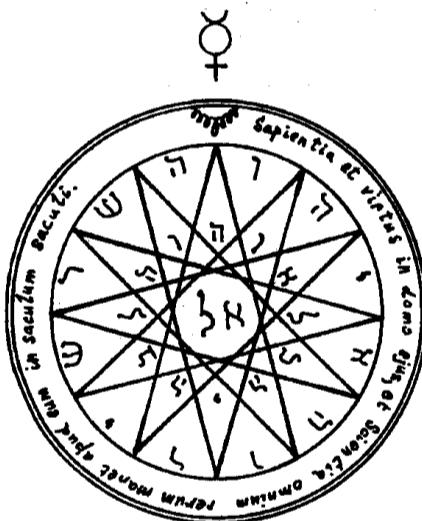


Рис.47

Примечание: в центре пентакля изображено имя Бога - El; еврейские буквы вписанные в додекаграмму составляют предложение: "IHVH, установил ты непостоянство и допустил его быть безгранично", "Мудрость и добродетель находятся в доме Его, и знание предметов пребывает в нем навсегда."

Пятый пентакль Меркурия (Рис.48) - служит для получения власти над духами Меркурия, чтобы управлять ими; кроме того он дает силу открывать все двери и замки и ничто не сможет сопротивляться этой силе.



Рис.48

Примечание: внутри пентакля изображены великие имена Бога El Ab, и IHVH. Буквы на иврите означают стих 7 из 23 псалма: "Поднимите врата, верхи ваши, и поднимитесь двери вечные, и Царь Славы войдет в них."

Луна.

Первый пентакль Луны (Рис.49).

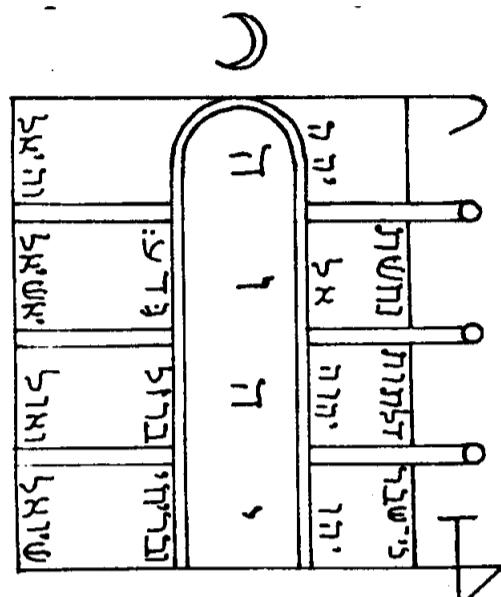


Рис.49

Этот пентакль служит для вызывания духов Луны, а также для открытия замков и проникновения в любые помещения.

Примечание: в пентакле изображены святые имена Бога: в центре святое имя IHVH, справа -IHV, IHVH, A1 и IHN; слева написаны на иврите имена Ангелов: Schioel, Vaol, Yashiel и Vehiel. Во круг пентакля написан стих 16 из 106 псалма: "Ибо Он сокрушил врата медные, вереи железные сломил."

Второй пентакль Луны (Рис.50). Помогает против опасности и угрозы жизни на воде. При вызывании духов вписанных в пентакль; при их появлении около круга льет большой дождь и разражается буря, которая пугает и ужасает мастера магического искусства, после того как ты покажешь им этот талисман все это вскоре прекратится.

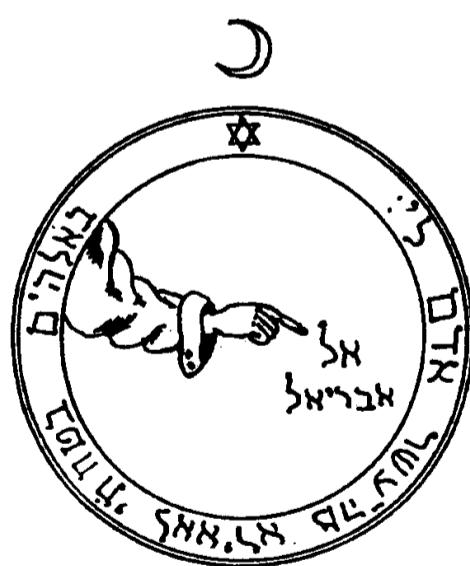


Рис.50

Примечание: пентакль изображается в форме руки указывающей на имя El и Ангела Abariel. Еврейские буквы вокруг пентакля являются стихом 11 из 55 псалма: "На Elohim (Бога) я уповаю, не боюсь что сделает мне человек."

Третий пентакль Луны (Рис.51) - помогает в путешествиях и защищает путника в ночи, и при путешествии на воде, от всякого зла и опасности.

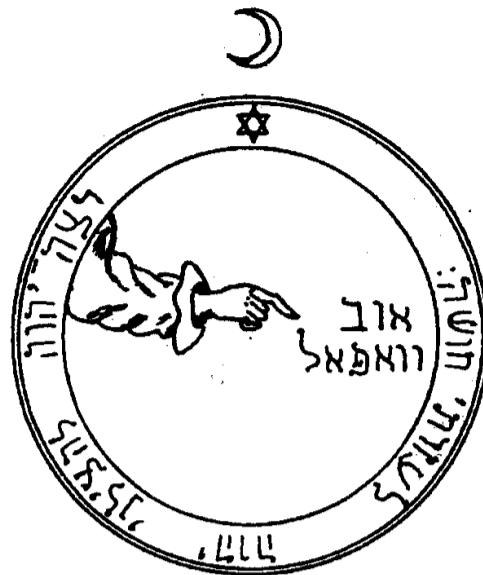


Рис.51

Примечание: буквы на иврите вписанные в этот пентакль означают имена Aub и Vevaphel. Слова вокруг пентакля составляют 14 стих 39 псалма: "Благослови Господи (ИВН) и избавь меня; Господи (ИВН) поспеши на помощь мне."

Четвертый пентакль Луны (Рис.52). Помогает от всякого колдовства и порчи на душу и тело. Ангел Sophiel дает знание всех трав и камней, тому, кто вызовет его.



Рис.52

Примечание: в пентакль вписаны священные имена Бога Eheieh Asher Eheieh и имена Ангелов Yahel и Sophiel и слова : " порази того, кто преследует меня и не дай мне быть пораженным; внуши им страх и боязнь но не мне."

Пятый пентакль Луны (Рис.53) - служит для получения необходимых ответов во сне. Ангел lachadiel уничтожает врагов обладателя этого пентакля. Также он используется для вызывания духа Abdon и Dale против всех фантомов ночи; при ритуалах некромантии, вызывая душ усопших из ада.



Рис.53

Примечание: пентакль содержит божественные имена: IHVH и Elohim, мистические символы Луны и имена Ангелов: lachadiel и Azarel. Буквы на иврите составляют изречение из стиха 167 псалма :" Да воскреснет Бог, и расточатся враги его, и да бегут от лица Его ненавидящие Его."

Шестой и последний пентакль Луны (Рис.54) - служит для призываания дождя и вызывания ненастной погоды; но он должен быть правильно приготовлен на пластине серебра в день и час Луны.

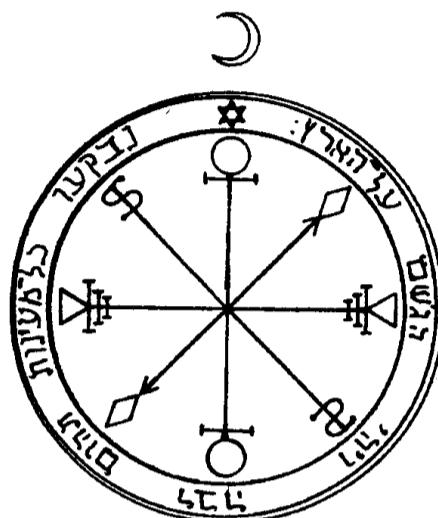


Рис.54

Примечание: пентакль составлен из мистических символов Луны и окружен стихом 11 и 12 из 7 главы книги Бытия: "В сей день разверзлись все источники великой бездны, и окна небесные отворились; и лился на землю дождь..." .

КНИГА 2

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ПРИМЕЧАНИЕ.

Ключ Соломона делится на две части по вызову духов и другие эксперименты практической магии, чтобы, экспериментатор понял порядок и систему этих магических опытов и избежал в их проведении ошибок.

По причине величайших тайн и секретов магического искусства, открываемых в этой книге, желательно чтобы она не попала в руки глупого, невежественного человека.

При проведении церемоний и обрядов, чтобы достичнуть желаемого результата совершенно необходимо иметь весь этот ключ, знать и главное понять его содержание, если это не будет достигнуто в ходе чтения ключа, ты не добьешься того исхода событий которого желаешь.

По этим причинам я молю и заклинаю того человека, которому попадет в руки этот ключ секретов чтобы он не проводил тех церемоний и обрядов которые в нем приведены, если у него нет веры, способности хранить тайну, и понимания этого великого искусства. Я приказываю обладателю этого ключа силою имени Бога написанного четырьмя буквами Yod He Vau He, и именем Adonai; и всеми другими высшими и святыми именами Бога, чтобы он по достоинству оценил этот ключ так же дорого как свою собственную душу, и никогда не посвящать в эти таинства глупого и невежественного человека,. Несспособного понять и ценить это искусство

КНИГА 2. ГЛАВА 1

В КАКИЕ ЧАСЫ, ПОСЛЕ НЕОБХОДИМЫХ ПРИГОТОВЛЕНИЙ ДОЛЖНО ПРОВОДИТЬ ЦЕРЕМОНИИ И ОБРЯДЫ МАГИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.

О днях и часах я рассказал тебе, о сын мой, Ровоам в первой моей книге. Теперь я хочу обратить твоё внимание, в частности в какие часы должно практиковать эти эксперименты в совершенстве, чтобы достичь желаемого успеха, а также те вещи, которые должны быть прежде приготовлены.

При проведении церемонии по вызыванию духов тьмы, особенно соблюдение дней и часов не соблюдается, однако желательно производить эту операцию в день Меркурия, в 15 или 23 часа, еще лучше в 8 и 3 час ночи. Операция магического искусства должна осуществляться в те же часы и дни, когда приготавливаются соответствующие ей атрибуты. Для вызывания лучше всего вечерние часы потому, как духи будут более видны, так как им легче появиться в ночной тиши, чем в солнечный день. Кроме того чтобы духи были более послушны и чтобы ты не испытывал неудобства относительно людей, выбирай место уединенное, удобное для конкретной церемонии.

Церемонии, посвященные обнаружению воров и т.п. Выполняются и подготавливаются в дни и часы луны при возможности ее увеличении и на 8 часу дня, если же операцию необходимо провести ночью воспользуйся 5 или 3 часом, но лучше выполнять их днем, чем ночью.

Если ты хочешь провести эксперимент по достижению невидимости, воспользуйся лучше 1, 2 и 3 часом в день марса, ночью - первые два часа.

Если операция посвящена любви, милости, кокой - либо иной пользы она должна проводиться в день Венеры в 8 часов дня, и первого часа после восхода солнца того же дня.

Что касается действий направленных на разрушение и опустошение, практикуй их в день Сатурна в первый дневной его час, восьмой и пятнадцатый, или с первого по восьмой часы ночью того же дня.

Выполняй магическое искусство, направленное на добро, при увеличении Луны; на зло - при ее уменьшении. Для наилучших результатов желательно, чтобы Луна была в равном числе градусов с солнцем, чем, если бы она была в оппозиции по отношению к нему; луна должна быть в огненном знаке овна или льва. Чтобы выполнить операцию невидимости, луна, таким образом, должна быть в знаке рыб, в день и час ей принадлежащей, при увеличении.

Для экспериментов соискания любви милости и расположения врагов, луна должна быть растущая в знаке близнецов.

Всегда соблюдай влияние планет особенно Луны и Солнца и их сочетаний потому как это предписание магического искусства, которое является необходимой гарантией успеха церемонии.

Необходимо также соблюдать следующее условие при проведении операции вызывания духов: обрати внимание, чтобы погода была умеренной и приятной, без какой - либо бури или порывов воздуха потому как в этой операции духи не смогут явиться, когда воздух взволнован движением ветра, ибо духи не имеют ни плоти и не крови, и созданы из различных субстанций.

Некоторые созданы из воды; другие из земли, трети из облаков, иные из испарений вызываемых солнцем.

Духи, созданные из огня при их вызывании, являются с большим шумом и ужасным огнем. Духи, созданные из воды - являются в сопровождении дождя грома, града и ударов молнии. Духи, созданные из облаков - являются в ужасной форме, пугая мастера сильным шумом.

Духи, созданные из ветра, при их вызывании появляются в красивом облачении, что сопровождается порывами ветра, и быстрым движением около круга, в котором должен стоять мастер.

Духи, созданные из паров, вызываемых Солнцем, являются в очень красивой форме, преисполнены гордостью и тщеславием, в драгоценных украшениях; но их вызывают только при хорошей погоде.

Духи, созданные из огня,зываются с востока; созданные из ветра на юге.

Для проведения экспериментов любви они будут более эффективны по направлению. К северу.

Таким образом, выполняя описанные мной церемонии, не упускай ни чего из виду, а именно: необходимый планетный день и час, определенного рода торжественности, инструменты, соответствующие благовония и предварительную подготовку к выполнению церемонии, иначе все те эксперименты, что ты будешь проводить, потерпят неудачу.

КНИГА 2

ГЛАВА 2

О СПОСОБЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ МАСТЕРА ПЕРЕД ПРОВЕДЕНИЕМ ЦЕРЕМОНИИ МАГИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.

Тот кто посвятит себя этой великой и трудной науке должен быть свободен от дел и всех посторонних вещей любой природы, кроме магического искусства и предстоящей церемонии.

Он должен полностью исследовать то искусство или операцию которую он хочет предпринять; отметить и записать те необходимые действия молитвы и заклинания, служащие для этой цели; он должен также определить необходимый день и час, в

который будет проведен эксперимент и соответствующим образом подготовить все необходимые инструменты, пантакли имеющие значение; выбрать необходимое место пригодное для искусства.

После этого обнажившись и войдя в приготовленную ванну с освященной водой он должен омыть себя с головы до ног, говоря при этом:

О Господь Adonai, кто сотворил меня недостойного грешника по своему образу и подобию, благослови и освяти эту воду так чтобы она могла смыть грехи моей души и скверну моего тела, и не было бы во мне более той глупости и неразумия ввергнувшее меня во грех.

О самый могущественный и невыразимый Бог, кто сотворил своему народу проход через Красное море, когда они вышли из Египта, дай мне милость, очистится от всех своих прошлых грехов этой водой, так чтобы никакая нечистота или скверна не пребывала на мне в твоем присутствии. После того как ты полностью омоешься в освященной воде, оботри себя чистым, белым полотенцем и обломись в совершенно чистое белье.

Затем в течении трех дней воздерживайся от все напрасных и глупых рассуждений, греховых мыслей, и не обдуманных поступков. Каждый день один раз утром, дважды в полдень, три раза днем, четыре раза вечером, и пять раз когда будешь ложиться спать в продолжении трех дней читаю следующую молитву:

Молитва.

Herahio, Asac, Asacro, Bedrimulael, Tilath, Arabonas, Ierahlem, Ideodoc, Archarzel, Zophiel, Blautel, Baracata, Edoniel, Elohim, Emagro, Abragateh, Samoel, Geburahel, Cadato, Era, Elohi, Achsah, Ebmisha, Imachedel, Daniel, Dama, Elamos, Izachel, Bael, Segon, Gemon, Demas.

О Господь, чье искусство и мудрость пребывает на небесах и на земле, яви мне свою милость, Я молю тебя так чтобы я мог выполнить эту работу посредством тебя Бог совершенный кто живет и царствует во веки веков Аминь.

За эти три дня ты должен подготовить все необходимые предметы и в назначенный день начни проведение церемонии.

КНИГА 2 ГЛАВА 3

О ТОМ КАКУЮ ПОДГОТОВКУ МАСТЕР ИСКУССТВА И ЕГО УЧЕНИКИ ДОЛЖНЫ СОБЛЮСТИ ПЕРЕД ЦЕРЕМОНИЕЙ.

При проведении мастером церемонии он должен иметь с собой учеников. Если же у него нет учеников он должен, по крайней мере, иметь с собой верную собаку. Перед совершением самого эксперимента мастер должен потребовать клятвенной присяги от своих учеников о строгом выполнении, того что им будет приказано, если же они послушаются его приказов и будут действовать иначе, они могут подвергнуться большой опасности со стороны вызываемых духов. Таким образом осведомленные ученики должны по примеру своего мастера в секретном освященном месте совершенно обнаженные омыться в освященной воде, которую должен лить на их головы мастер, так чтобы вода стекала по всему телу с головы до ног, омывая их тела полностью ; при этом мастер должен произнести следующие слова:

Будьте вы очищены и освящены во имя силы Великого и вечного Бога, от всех ваших скверн и нечистот; и силою всемогущего Бога обретите чистоту, так чтобы вы могли иметь силу выполнить желание вашего сердца аминь. ,
После этого ученики и Мастер одеваются в свои одежды и в течении трех дне повторяют ту же операцию. Но если мастер имеет собаку а не учеников он должен также омыть ее освященной водой как если бы он омывал своих

учеников, окуривая соответствующими благовониями и повторить над ней следующее заклинание: Я заклинаю тебя творение Господа кто создал тебя, я омываю тебя во имя Бога всевышнего, Всемогущего и вечного Господа, так чтобы ты стала мне истинным спутником в этой церемонии, которую я в дальнейшем исполню.

Но если он имеет в место учеников девочку или мальчика (что намного лучше) он должен выполнить омовение произнося следующее : я заклинаю тебя о творение самым могущественным Богом Отцом всего сущего Adonai, Elohim и Elion, исполнять все то что будет требоваться от тебя и быть послушным и верным во всем мне. Аминь. Затем окурить (девочку или мальчика) соответствующим благовонием произнося следующее: Будь ты очищена (очищен) и освящена так чтобы духи не причинили тебе никакого вреда. Аминь.

Для безопасности души и тела мастер и его ученики должны иметь на своей груди освященную пентаграмму завернутую в тонкий шелк, и окуренную соответствующим благовонием, - это будет гарантией освобождения от каких либо рисков и опасностей, при условии, что они будут подчиняться командам мастера и выполнять все что ими приказываться.

Ученики должны быть в числе трех, пяти, семи, или девяти, не считая мастера; таким образом если все будет подготовлено так как я рекомендую ты в своей церемонии достигнешь желаемого.

КНИГА 2 ГЛАВА4

ОТНОСИТЕЛЬНО ПОСТА И ТЕХ ПРЕДМЕТОВ КОТОРЫЕ НЕОБХОДИМЫ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ЦЕРЕМОНИИ.

Когда мастер магического искусства захочет выполнить определенного рода церемонии он должен прежде разместить и приготовить необходимые инструменты и вещи для его выполнения.

Кроме того он должен избегать различного рода проявления непочтительности, сквернословия озлобления или инерции; избегать избытка еды и питья; избегать напрасных слов клеветы и других бесполезных рассуждений, проявлять во всем строгость, скромность и ограничения в принятии пищи и воды и во всех других вещах в течении девяти дней до начала церемонии. Ученики должны делать то же и одинаково прилагать все необходимые усилия для подготовки к проведению желаемого эксперимента.

Перед Началом проведения каких либо подготовительных операций, совершенно необходимо что бы мастер со своими учениками один раз утром и дважды вечером повторял следующее заклинание:

Заклинание.

О Господь Бог всемогущий будь милостив ко мне бедному грешнику, поскольку я не достоин поднять глаза свои к небесам твоим из за преизбытка грехов моих и преумножения скверны на теле моем. О милосердный Отец, кто не желает смерти грешникам и не отвернется от него из за множества грехов его; о Бог яви милость мне и прости все грехи мои, меня недостойного; О отец всего творения твоим милосердием и состраданием, твоим совершенством позовь дать мне силу и увидеть тех духов которых я желаю вызвать, чтобы явились предо мной и выполнили мои желания, посредством тебя о Бог Воинств, кто царствует во веки веков.

О Отец Господь Бог вечный, чье искусство зиждется на херувимах и серафимах, кто видит землю и море я поднимаю руки свои и умоляю тебя о помоши твоей в выполнении этой церемонии, твоим искусством дарующим жизнь и несущем разрушение и смерть; спаси, защити, сохрани меня при проведении этой операции

которую я желаю выполнить, О господь живущий и царствующий во веки веков Аминь.

В течении трех последних дней перед началом эксперимента соблюдай строжайший пост, лучше всего если едой твоей станет хлеб и вода; произноси вышеуказанные молитвы, в последний день перед началом эксперимента ты не должен есть совершенно ничего провести весь день в покаянии и мольбе к Богу.

Ученики вместе с мастером должны читать тихим, но четким голосом молитвы указанные в первой книге. После этого мастер должен окропить своих учеников освященной водой настенной на траве иссоп говоря при этом: Окропи меня Господь с иссопом и буду чист, омой меня буду белее чем снег. Затем необходимо омыться в освященной воде и надеть освященную одежду окурав себя соответствующим благовонием, которые я укажу далее.

После этого изготовь круг со всеми необходимыми церемониями и торжественностью, и начни вызывать духов; повтори также исповедь указанную мной в первой книге.

Ученики должны повторять то что делает мастер, внимая его распоряжениям и выполняя все в совершенстве.

КНИГА 2

ГЛАВА 5

ОТНОСИТЕЛЬНО ОМОВЕНИЯ И КАК ЭТО ДОЛЖНО БЫТЬ ПРОВЕДЕНО.

Омовение необходимо при проведении всех церемоний магического искусства присущем планетным дням и часам. Для этого необходимо приготовить теплую воду в большой ванне в своем секретном помещении и снимая свои одежды повторять следующие псалмы : 52,26, 53, 80,104.

Когда мастер полностью разденется и войдет в воду он должен произвести освящение воды посредством этого экзорцизма:

Экзорцизм воды.

Я заклинаю тебя о создание воды, тем кто сотворил тебя и собрал тебя во едино так, что земля появилась над тобой, чтобы ты была очищена и освещена от всякой скверны и нечистоты так чтобы не было на мне этой скверны посредством силы Бога всемогущего кто живет и царствует во веки веков. Аминь.

Затем омывая себя в ванной таким образом

освященной водой произносить:

Mertalia, Musalia, Dophalia, Onemalia, Zitanesia, Goldaphaira, Dedulsaira, Ghevialaira, Gheminaira, Gegraphiera, Cedachi, Gilthar, Godieb, Ezoiil, Musil, Grassil, Tamen, Peri, Godu, Huznoth, Astachoth, Tzabaoth, Adonai, Agla, On, El, Tetragrammatqn, Shema, Aresion, Anaphaxeton, Segilaton, Primeumeumaton

Произнеси эти имена дважды или трижды, пока полностью не омоешься чтобы стать чистым и покинуть ванну окропляя себя освященной водой говоря при этом : Окропи меня о Господь с иссопом и буду чист, омой меня и буду белее снега.

Пока Мастер одевается он должен прочесть следующие псалмы: 101; 50; 4; 29; 118; ИЗ; 123; 138. А за тем прочесть следующую молитву:

Молитва.

El - всевышний и истинный я благословляю тебя, я поклоняюсь тебе, я прославляю тебя, я призываю тебя, так чтобы эта вода очистила меня от всякой скверны и нечистоты,

желание сердца моего, посредством тебя, о святой Adonai, и смогу я выполнить все предназначеннное посредством тебя, кто живет и царствует во веки веков Аминь.

Затем мастер берет соль и благословляет ее этой молитвой:

Молитва.

Благословение Отца всемогущего да пребудет на этой соли и позовь всему враждебному и препятствующему удалится от сюда с этих пор да будет в тебе все хорошее поскольку человек без тебя не может жить, я благословляю тебя изываю тебя чтобы ты помогала мне.

После этого над вышеупомянутой солью читают псалом :52.

Взять эту щепотку освященной таким образом соли и бросить ее в ванную с освященной водой, снова раздевайся произнося эти слова;

Imanel, arnamon, Imato, Memeon, Rectacon, Muoboii, Paltellon, Decaion, Yamenton, Yaron, Tatonon, Vaphoron, Garden, Existon, Zagveron, Momerton, Zarmesiton, Tileion, Tixmeon.

После этого мастер снова входит в воду произнося псалмы: 103 ; 80.

Выходя из ванной мастер облачается в чистую белую льняную одежду о которой я скажу отдельно в соответствующей главе.

Ученики должны омыть себя аналогично в той же последовательности и с той же торжественностью.

КНИГА 2 ГЛАВА 6

ОТНОСИТЕЛЬНО МАГИЧЕСКОЙ ОДЕЖДЫ И ТУФЕЛЬ МАГИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.

Верхняя одежда которую должен носить мастер искусства, должна быть из белого плотного материала желательно льняного, сшитое девственницей, кроме того оно должно быть достаточно длинным.

На груди у этой одежды красным шелком и освященной иглой, вышиваются символы

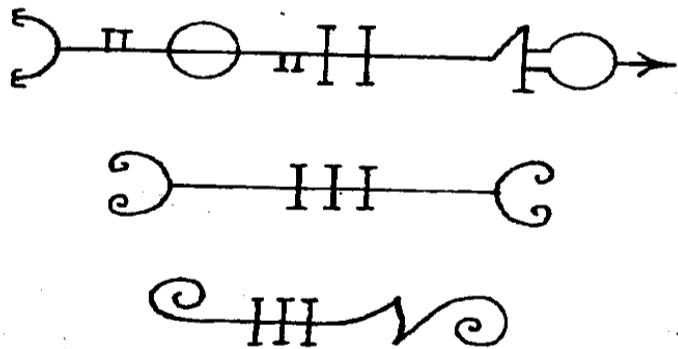


Рис.55

Туфли магического искусства должны быть сделаны из белой кожи за девять дней перед началом церемонии; на них также должны быть изображены знаки и символы искусства (Рис.56).

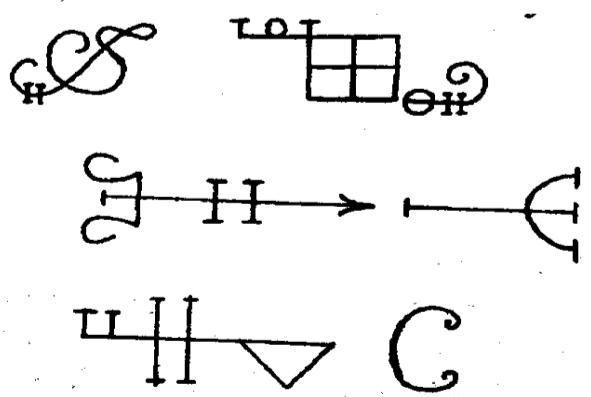


Рис.56

Кроме того мастер должен сделать корону из чистого золота (можно сделать из какого-либо иного соответствующего материала) на ней должны быть изображены эти четыре святых имени: Yod He Vau He спереди; Adonai сзади ; E1 справа ; Elohim -слева (смотри еврейскую транскрипцию рис.57).

י ה ו א : ב א : י ת א : ה ה :

Рис.57

Эти имена должны быть выгравированы на золоте либо написанные чернилами и ручкой искусства освященными по способу указанному в соответствующей главе,

Ученики должны также сделать корону с ниже указанными символами (Рис.58)

א ב ס ס פ ב פ ר ו ז ו כ כ *

ל ה ג ה פ א ד ה א כ א נ ג א

Рис.58

Эта корона предназначается только для учеников, для мастера же корона изготавливается по способу указанному ранее.

Перед тем как надеть освященную одежду, туфли, и возложить на голову корону мастер должен прочесть эти псалмы: 14, 130, 136, 116, 66, 67, 126.

После того как мастер закончит облачение, ему необходимо окурить себя соответствующим благовонием и окропить себя освященной водой с иссопом.

Но когда мастер и его ученики будут одевать верхнюю одежду искусства после прочтения первого псалма они должны произнести эти слова: Amor, Anitor, Amides, Idiodaniach, Pamor, Plaior, Anitor; посредством силы этих святых ангелов да будет одежда эта для меня силой мудрости посредством которой я смогу провести желаемые церемонии, при достижении задуманного, посредством тебя о самый святой Adonai чье царство и власть призывают всегда, аминь.

Следует заметить что верхнее одеяние будет намного эффективнее если оно использовалось для святых церемоний священниками.

КНИГА 2

ГЛАВА 7

О МЕСТАХ В КОТОРЫХ ДОЛЖНО ВЫПОЛНЯТЬ ЭКСПЕРИМЕНТЫ МАГИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.

Место наилучшим образом приспособленным для совершения магического искусства считается, то, которое скрыто, удалено и безлюдно. Поэтому заброшенные и необитаемые места наиболее соответствуют требованиям, как например берега озёр, лес, старые и пустые дома, кладбища, куда редко заходят люди в следствии боязни этих мест, также горы, пещеры, гроты, сады; но наилучшим образом - перекресток где сходятся четыре дороги в глубине леса и тиши ночи.

Но если ты не подыщешь себе какого либо из этих мест используй свой дом и даже собственную комнату очищенную и освященную с необходимыми церемониями, которая должна подходить для вызова и появления духов.

Все искусство и все церемонии должны быть проведены в соответствующее время, всегда будет лучше если их проводить ночью, особенно это касается операций некромантии, но всегда опасайся и скрывай время и место совершения обрядов от глаз глупых, непосвященных и суеверных людей.

Если ты выбрал приспособленное место, оно должно быть годным для проведения экспериментов, как днем, так и ночью; довольно таки широкое и чистое.

Для того чтобы очистить и освятить место где будут совершаться эксперименты, ты должен прочесть эти псалмы: 2,66, 53.

После этого необходимо окурить это место соответствующим благовонием, окропить освященной водой с иссопом, и только после того как ты сделаешь все необходимые приготовления, приступить к выполнению эксперимента.

Если же тебе необходимо идти в назначенное место тогда поступи следующим образом: необходимо прочесть тихим голосом эту молитву

Молитва.

Zazaïi, Zamaii, Puidamon, самый могущественный, Sedon, самый великий, El, Yod He Vau He, Iah, Agla, помогите мне недостойному грешнику, кто имел смелость назвать эти святые имена, которые ни кто не должен призывать, так как подвергается большой опасности. Я обращаюсь к вам за помощью силою этих великих и святых имен подвергая свое тело и свою душу опасности. Прости меня если я согрешил, поскольку я уповаю только на вашу защиту особенно в моем пути. Аминь.

Затем окропи свой путь освященной водой с иссопом в то время как каждый из учеников должны повторить тихим голосом молитву употребляемую при подготовки в дни поста.. После этого мастер должен раздать все необходимые предметы для совершения церемонии: первый из учеников должен нести кадило, огонь и благовония; второй книгу ручку и чернила, третий - нож и серп; Мастер же должен нести жезл и магическую палочку.

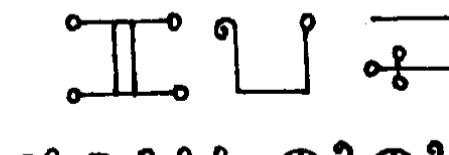
Следует также отметить, что мастер располагая инструменты должен дать каждому из учеников предмет искусства согласно их числу.

Когда они прибудут на назначенное место мастер должен взять нож и сформировать магический круг; затем окурить его и окропить освященной водой.

После этого оборачиваясь к четырем сторонам света мастер должен взять магическую трубу (музыкальный инструмент который должен быть сделан из нового дерева или из рога барана), с одной стороны которого должны быть написаны имена бога на иврите: Elohim Gibor, Elohim Tzabaoth (Рис.59), на другой символы указанные на (Рис.60)

אלֹהִים: גָּבָר: אֱלֹהִים: צְבָאֹת

Рис.59



לֹהִים גָּבָר צְבָאֹת

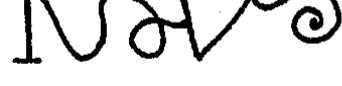


Рис.60

и протрубить на трубе в каждую сторону трижды начиная с востока и заканчивая севером.

Затем мастер должен сказать следующее: "Услышьте и будьте готовы явиться со всех сторон Вселенной, чтобы подчиняться голосу Бога всемогущего, и именам Создателя и звуком этой трубы вы призываитесь сюда чтобы подчиниться моим приказам."

Когда все это сделано мастер обновляет круг и окуривает соответствующими благовониями.

КНИГА 2

ГЛАВА 8

НОЖ, МЕЧ, КИНЖАЛ, СЕРП, ПАЛОЧКА, ЖЕЗЛ И ДРУГИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИСКУССТВА.

Для того, чтобы правильно выполнить величайшие и важные операции магического искусства, совершенно необходимы различные инструменты, такие как; нож с белой рукояткой, нож с черной рукояткой, кинжал чтобы вычерчивать магические круги символы и иные вещи, и другие инструменты о которых будет сказано ниже.

Нож с белой рукояткой (Рис.61).

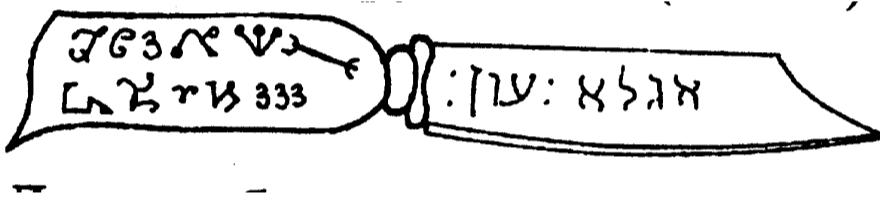


Рис.61

Должен быть сделан в день и час марса, когда он будет находиться в знаке рыб или скорпиона; его необходимо окунуть в кровь гуся и сок примулы, луна должна быть на увеличении либо полная. Затем нож необходимо омыть и награвировать символы.

Этим ножом ты можешь выполнять все необходимые операции магического искусства кроме изображения кругов. Кроме того, когда нож будет готов к употреблению его трижды необходимо раскалить до красна и погружать в вышеуказанную кровь и сок, имена и символы гравируются от конца лезвия и до рукоятки, затем его необходимо окурить и завернуть в чистую шелковую ткань белого цвета.

Нож с черной рукояткой (Рис.62).

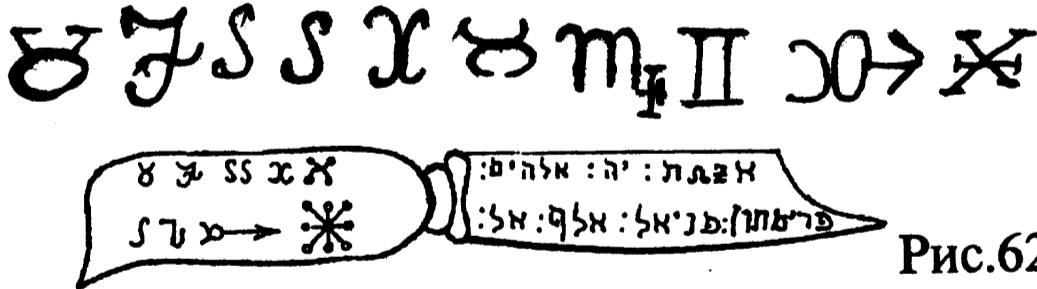


Рис.62

служит для начертания круга, чтобы приказывать духам. Его необходимо приготовить в день и час Сатурна, окунуть в кровь черной кошки и сок болиголова; символы и имена гравируются от конца лезвия и до рукоятки. Когда приготовление ножа будет завершено его заворачивают в черный шелк.

Ятаган (большой нож) (Рис.63), серп (Рис.64), изготавляются также как и короткий кинжал (Рис.65), кинжал (Рис.66) и короткая пика (Рис.67), -в день и час марса они должны быть омыты кровью сороки и соком травы Меркурия. Ручки для этих инструментов приготавливаются из белого буксового дерева, ветвь которого должна быть отделена одним ударом при восходе солнца. Затем инструменты необходимо окурить согласно правилам искусства и завернуть в шелковую ткань.

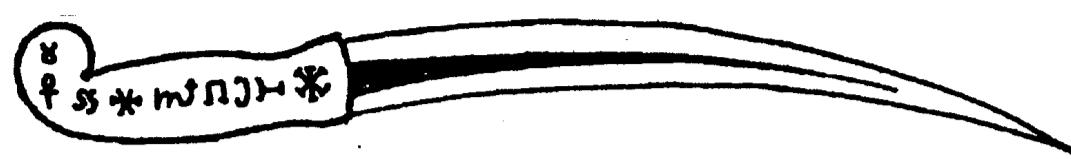


Рис.63

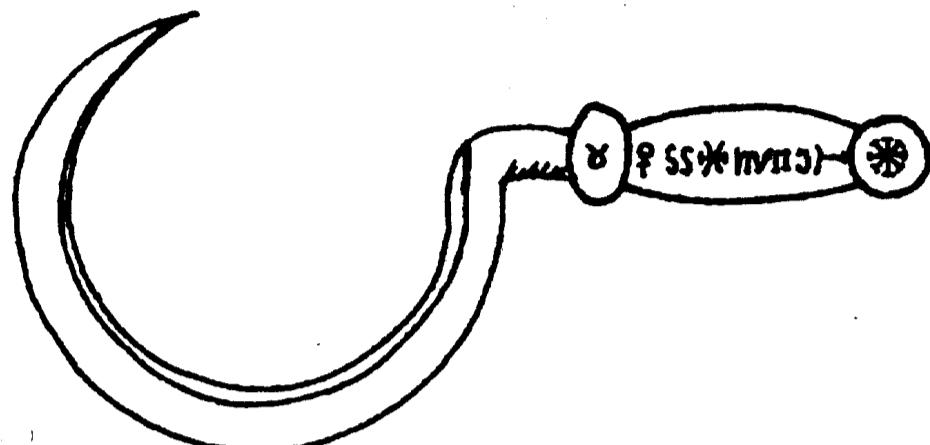


Рис.64

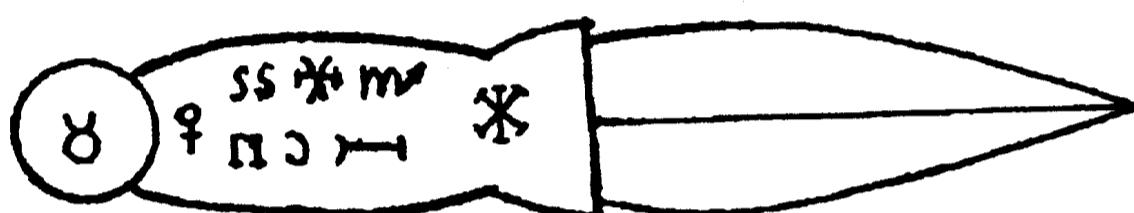


Рис.65

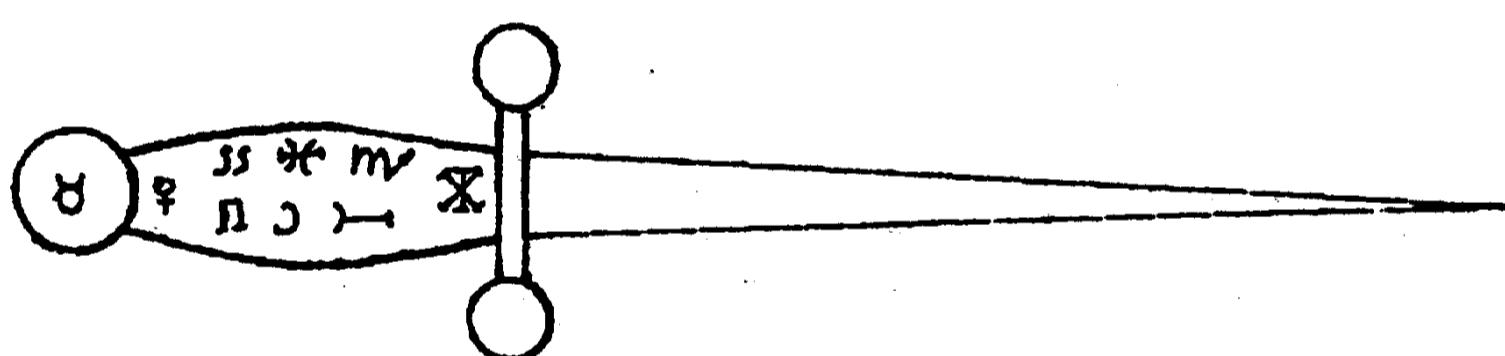


Рис.66

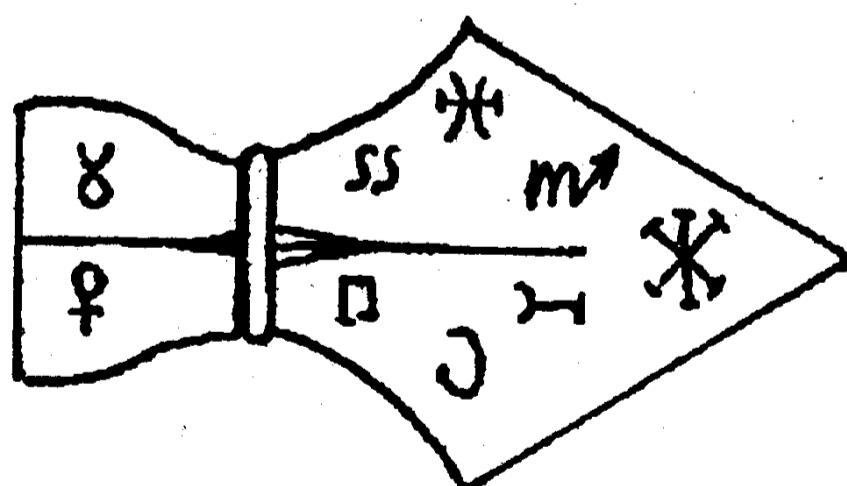


Рис.67

Жезл (Рис.68).

Жезл изготавляется из орешника также как и магическая палочка (Рис.69)

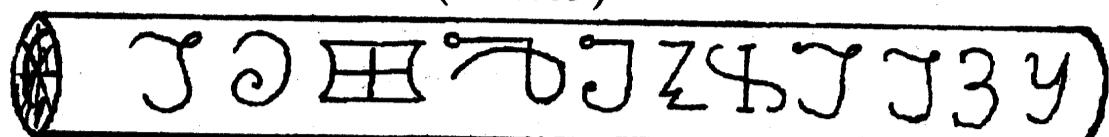


Рис.68

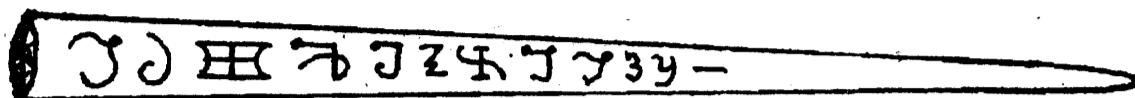


Рис.69

из однолетней ветви, отделенной от дерева единственным ударом в день Меркурия при восходе солнца. Символы должны быть написаны или вырезаны в день и чае Меркурия. При изготовлении ты должен говорить следующее : O Adonai самый святой, соизволь благословить и освятить этот жезл и эту палочку, чтобы они получили необходимую силу посредством тебя, о самый святой Adonai чье царство пребывает во веки веков аминь.

Меч.

Мечи также необходимы для использования в магическом искусстве, для этого берут новый меч Рис.70.

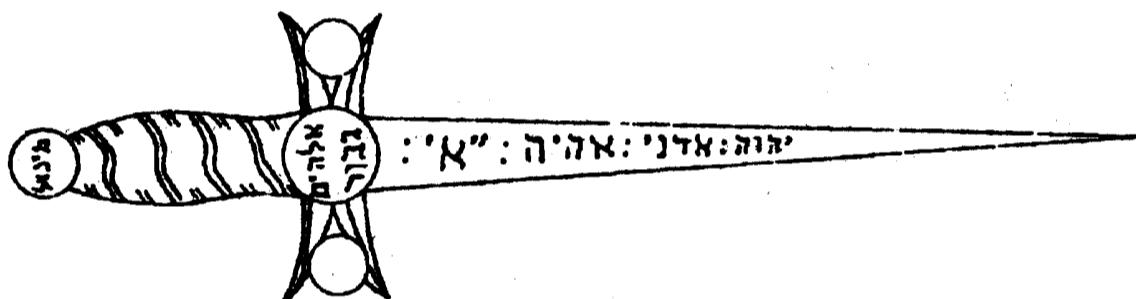


Рис.70

и полируют его в день Меркурия в первым или пятнадцатом его часах. На лезвии гравируются божественные имена на иврите: Yod He Vau He, Adonai, Eheieh, Yaya; и на другой стороне лезвия Elohim Gibor, после этого его надо окропить освященной водой и повторить над ним это заклинание.

Заклинание.

Я заклинаю тебя о меч этими именами Abrahach, Abrach, Abracadabra, Yod He Vau He, помогать мне во всех церемониях магического искусства против всех проявлений демонической силы видимой и не видимой.

Я заклинаю тебя святым и невыразимым именем Е1 - великим и истинным именем, Shaddai, Богом всемогущим и этими именами Qadosch, Qadosch, Qadosch, Adonai Elohim Tzabaoth, Emanuel, первым и последним, мудростью, истиной, жизнью смертью, великолепием, светом, солнцем, славой, камнем мудрости, достоинством, святыми и Messiach, этими и другими именами я заклинаю тебя, о меч, чтобы ты служил мне для защиты во всех церемониях и обрядах Аминь.

Когда приготовление меча завершено его заворачивают также как и другие инструменты в шелк.

Три других меча должны быть сделаны для учеников по тому же способу, отличаются они лишь гравированными именами.

На одном из них гравируются эти имена указанные на рисунках (71,72, 73.)

כָּלְדָּא אֵבֶרְאַל

Рис.71

רְגִ'זָּן

Рис.72

פְּנָלָאָמָתָה אַמְלָעָזָה

Рис.73

На втором гравируются имена указанные на рисунках (74, 75, 76.)

סְרִירָה אֹרְאַל

Рис.74

סְרִירָה אֹרְאַל

Рис.75

גְּמֹרִין דְּבָלִין

Рис.76

На третьем - имена указанные на рисунках (77,78,79).

דָּמָאָל רְפָאָל

Рис.77

מְמֻרָּה,

Рис.78

לְמַדְיָעָה דָּמָאָל

Рис.79

Кроме того тебе потребуется инструмент для гравирования и вырезания символов - гравер (Рис. 80)



Рис.80

Изготавляется гравер в день и час марса или Венеры пред тем как награвировать на его ручке соответствующие знаки, над ним необходимо прочесть эту молитву:

Молитва.

Asophiel, Asophiel, Asophiel, Pentagrammaton, Athanatos, Eheieh Asher Eheieh,
Qadosch, Qadosch, Qadosch; о Бог вечный, Отец мой, благослови этот инструмент так,
чтобы он мог послужить для добра
и твоей славы. Аминь.

Затем его следует окурить и завернуть в шелк.

КНИГА 2

ГЛАВА 9

ФОРМИРОВАНИЕ КРУГА.

Выбрав место для подготовки и изображения круга необходимо подготовить все предметы для совершения операции; взять серп, или ятаган искусства воткнуть в центр места где ты намерен приготовить круг, затем возьми шнур длинной в девять футов и прикрепи один из его концов к серпу или (ятагану) другой же конец шнура необходимо прикрепить к ножу с черной ручкой и описать таким образом окружность против движения солнца. При изготовлении круга необходимо оставить место со стороны севера которое послужит входом и выходом в этом круге.

Затем пользуясь этим же способом начертить в приготовленном круге круг меньшего размера, на расстоянии одного фута от большого круга. После этого очертить вокруг круга квадрат большого диаметра так чтобы углы его были расположены к четырем сторонам света, и оставь в этом квадрате место для символов. Затем установи кадило с каждой из сторон света у вершин очерченного квадрата, зажги древесный уголь и воскури благовоние.

Когда все это будет сделано мастер искусства должен собрать своих учеников и расставить их внутри круга на предназначенные для них места. Каждый из учеников должен иметь магический меч в своей руке. Затем мастер снова должен покинуть круг разжечь кадило освятить благовония как сказано об этом в соответствующей главе и зажечь их. После этого он снова должен войти в круг и тщательно закрыть его. Затем он должен взять трубу магического искусства как это сказано в соответствующей главе и протрубить трижды по направлению каждой из сторон света. Только после этих приготовлений мастер может начинать саму церемонию произнося необходимые заклинания, после завершения которой он должен прочесть заклинание описанное в первой книге чтобы покинуть круг (Рис.81).

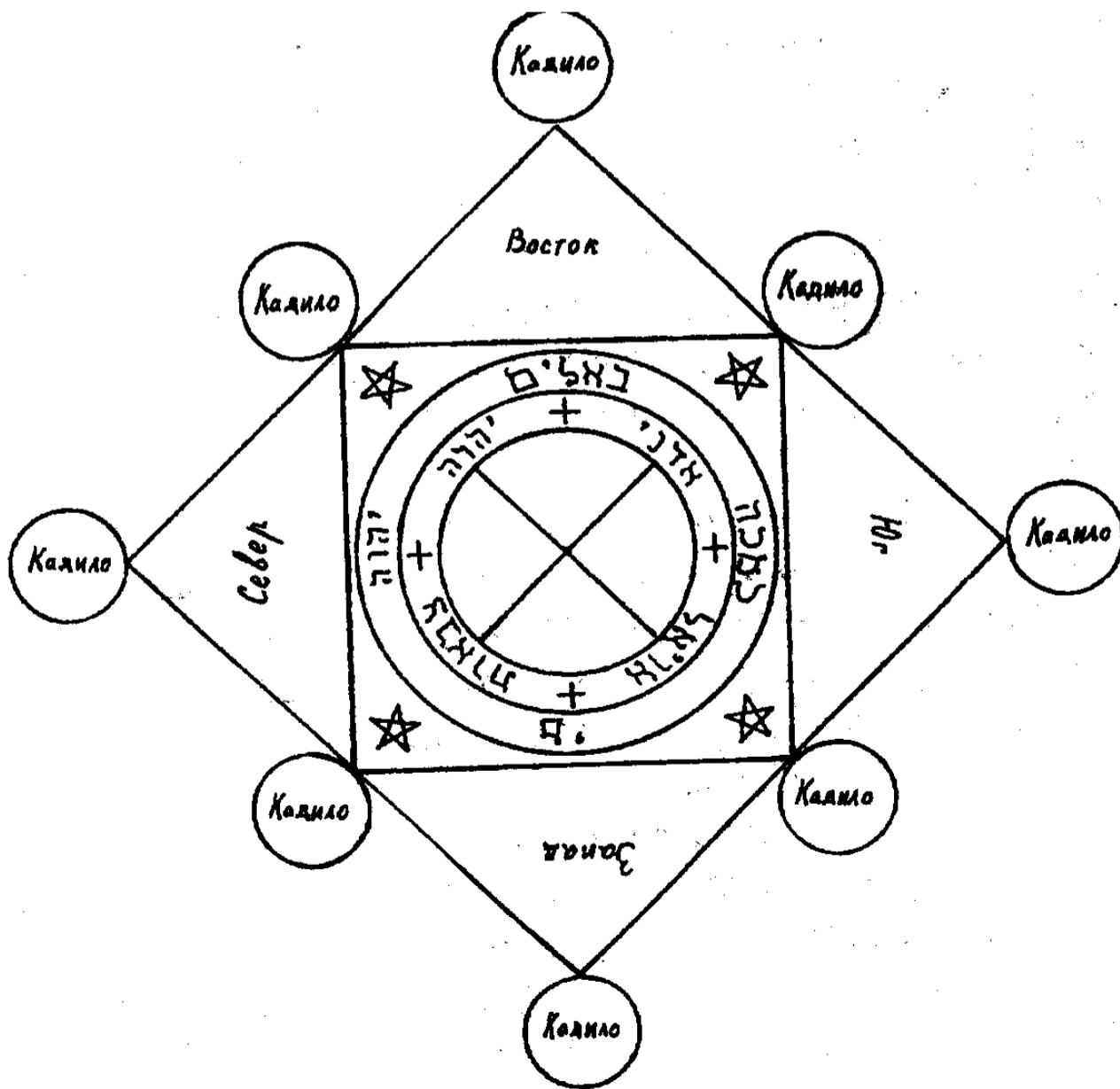


Рис.81

Таким образом сформированный круг изложенным выше способом сохранит мастера и его учеников в пределах этого круга от какой либо опасности.

КНИГА 2

ГЛАВА 10

ОТНОСИТЕЛЬНО ОКУРИВАНИЯ, ЗАПАХОВ И БЛАГОВОНИЙ КОТОРЫМИ ПОЛЬЗУЮТСЯ В МАГИЧЕСКОМ ИСКУССТВЕ

Знай сын мой что имеется множество видов благовоний и окуриваний, которые приготавляются и зажигаются для вызывания духов, должны иметь приятный запах но только для добрых духов, для злых же используют смрадные запахи.

Для получения хороших запахов берут алоэ, мускатный орех, смолу бенджамина, мускус, и другие ароматные специи, над которыми необходимо произнести эту молитву:

Молитва.

О Бог Авраама, Бог Исаака, Бог Иакова, благослови и освяти эти специи так, чтобы они получили силу и достоинство притягивать добрых духов и отталкивать всех злых и враждебно настроенных. Посредством тебя о великий и святой Adonai, кто живет и царствует во веки веков. Аминь.

Я заклинаю тебя о дух грязный и нечистый, именем Бога выйди из этих благовоний благословленных и освященных именем Бога всемогущего. Аминь. О Господь соизволь благословить и освятить эти благовония, на пользу человеческой души, посредством призыва твоего святого имени, тебя кто сотворил вечность Аминь.

После этого благовония необходимо опрыснуть освященной водой и разместить по емкостям предназначенным для использования в конкретной церемонии когда это необходимо.

Кроме того тебе потребуется разводить огонь из древесного угля, в глиняном сосуде, который нужно также освятить следующей молитвой:

Молитва.

Я заклинаю тебя, о создание огня, посредством того кто сотворил все сущее чтобы не было в тебе никакой скверны и способности навредить, посредством призыва твоего святого самого высочайшего имени Создателя и Творца. Аминь.

Благослови Господь всемогущий и милосердный это создание огня так что бы он мог послужить тебе во славу твоего святого имени, посредством тебя о вечный и милосердный Господь и твоего святого имени Аминь.

После этого можно возложить на огонь соответствующие благовония и при окуривании этим запахом сказать: Adonai, Lazai, Dalmai, Aima, Elohi, о святой Отец яви нам помощь и милость в призовании твоего святого, имени так чтобы все вещи окуренные этим благовонием служили нам в помощь и не было бы в них никакого обмана, и все что желаем мы сбудется и да будет благословлено и освещено посредством твоего святого имени Аминь.

КНИГА 2

ГЛАВА 11

О ОСВЯЩЕНИИ ВОДЫ И ИССОПА.

Если тебе понадобится окропить что - либо освященной водой, что является необходимым требованием в магическом искусстве, это должно быть выполнено следующим образом:

приготовь кадило в день и час Меркурия с необходимыми специями; после этого возьми медную посуду, и заполни ее чистой родниковой водой, затем над солью произнеси эти слова: Tzabaoth, Nessiach, Emanuel, Elohim Gibor, Yod He Van He; о Бог, чье искусство жизнь и истина соизволь благословить и освятить эту соль и да послужит она защитой и помощью в этом искусстве, эксперименте и операции.

После этого брось эту соль в воду и произнеси следующие псалмы: 101, 53, 6, и 66, затем возьми траву, вербены, фенхеля, лаванды, валерианы, мяты, садовый базилик, розмарин шалфей и иссоп, и в день и час Меркурия при увеличении луны свяжи все эти травы нитью, которую сплела девственница и приделай из дерева ручку к этому пучку из трав, и награвируй на ней (ручке) с одной стороны символы, показанные на рисунке 82, а с другой стороны на рисунке 83

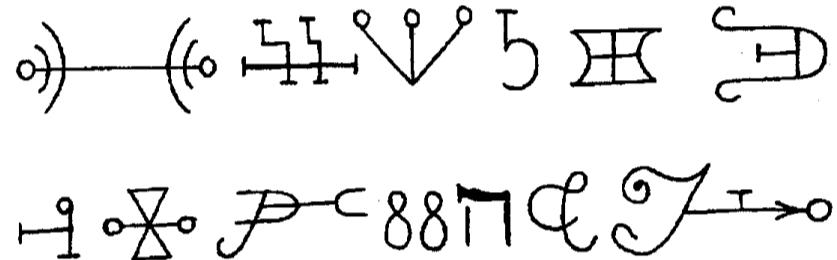


Рис.82

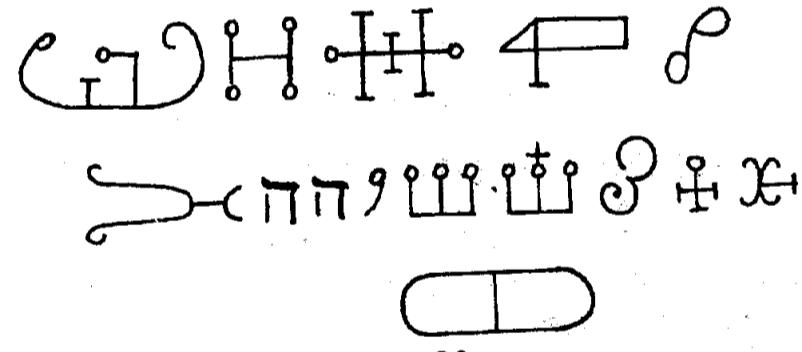


Рис.83

После этого всякий раз, когда тебе необходимо будет воспользоваться окроплением освященной водой опрыскивай водой освященной вышеуказанным способом посредством кропила., изготовленного как указывалось ранее.

КНИГА 2

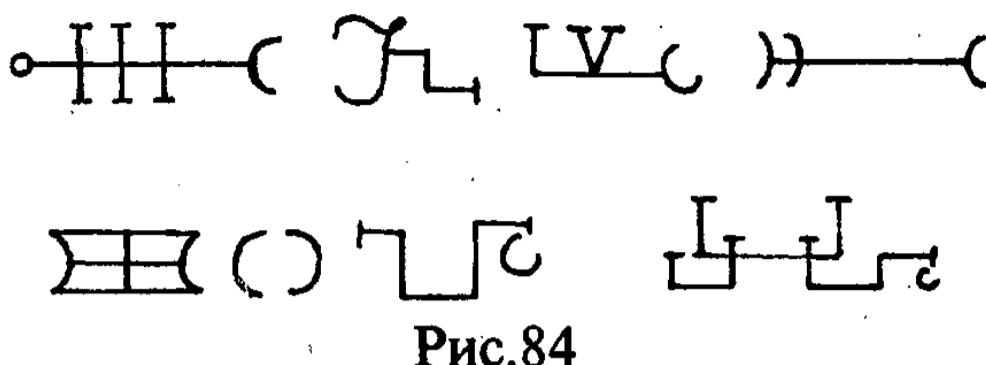
ГЛАВА 12.

ОТНОСИТЕЛЬНО ОГНЯ И ОСВЯЩЕНИЯ.

При выполнении различного рода обрядов тебе потребуется освященный огнь и свет для чтения заклинаний и окуривания благовониями.

По этой причине ты должен приготовить свечи из девственного воска в день и час Меркурия; фитиль должен быть сплетен молодой девушкой, свечи должны быть

вылиты когда луна увеличивается, они должны быть полфунта веса каждая и на ней гравируются эти символы (Рис 84).



Вслед за этим над свечами должны быть произнесены эти псалмы: 150, 102, 106, и за тем произнести эту молитву:

Молитва.

О Господь Бог, кто сотворил все вещи, своей всемогущей силой, дай мне бедному грешнику мудрость и понимание; дар чтобы бояться, восхищаться, любить, хвалить и благодарить тебя с истинной и искренней верой и совершенным милосердием.

Даруй мне Господь прежде чем я умру и войду в твое царство пламени поглощающем меня, твою милость которая не оставит меня О Господь моей души.

После этого необходимо дополнить: - "Я заклинаю тебя о творение воска тем кто создал все вещи своим словом и силой того кто есть истина чтобы оставили тебя все проявления зла, скверны и нечистоты и обретешь ты силы и достоинство Бога который дает нам свет и спасает нас от зла и насилия.

Затем окропить свечи освященной водой искусства, и окурить соответствующим благовонием, перед зажиганием которых необходимо сказать: Я заклинаю тебя о творение огня именем высшего и вечного Господа, его великим именем Yod He Vau He и именем lah, силою имени El, чтобы ты освещал желание всех духов которых мы должны вызвать к этому кругу так чтобы они могли явиться перед нами без обмана и мошенничества, посредством того кто создал все вещи.

После этого мастер должен взять квадратный фонарь, с кристаллическими стеклами и вложить в него зажженную свечу, чтобы прочесть необходимые заклинания, сформировать круг или любую другую цель требующую освящения.

КНИГА 2

ГЛАВА 13.

ОТНОСИТЕЛЬНО ПРЕДПИСАНИЙ МАГИЧЕСКОГО ИСКУССТВА.

Тот кто достиг степени экзорциста которого мы обычно называем мастером магического искусства, всякий раз желая предпринять какую либо церемонию, в течении девяти дней предшествующих началу операции должен приготовить все необходимые вещи, освятить их с должной торжественностью от всякой скверны, и посвятить их на служение во славу Господа Бога всемогущего.

Когда все будет надлежащим образом приготовлено и настанет назначенный день и час церемонии он должен предварительно начертать круг. Ученики мастера должны преданно помочь его работе, выполнять все то что он им прикажет, но предварительно, мастер должен сказать им следующее уверещание тихим и настойчивым голосом: "Будьте вы о мои возлюбленные ученики выполнять все вещи правильно и прилежно чтобы пришли мы к желаемому концу в заклинании и

призывании духов, и увидели бы царей, королей, принцев, князей с ними и иных духов и всецело подчиняйтесь мне вашему мастеру и ничего не бойтесь."

Затем мастер должен добавить: "Я призываю вас о мои ученики святыми именами Бога Elohim, Adonai, Agla, чтобы никто из вас не ослушался моих приказов и не делал ничего, кроме того, что я приказываю. Аминь."

Когда все это будет сказано мастером, он и его ученики должны взять святые пентаграммы и показать их каждой стороне света с востока к северу; после этого ты увидишь сильное движение воз духа и услышишь пугающий шум - это явится к тебе царь духов который обратится к тебе: "Я явился к тебе экзорцист чтобы видеть моего повелителя и святые пантакли которые мне будут показаны посредством святого обряда, тебя и твоих учеников, который заставил нас явиться против нашего желания, и я говорю тебе, что мы будем послушны во всех твоих желаниях."

Затем мастер должен написать свои желания на девственном пергаменте или бумаге и перебросить этот пергамент за круг царю и повелителю духов, который возьмет его, но вскоре возвратит говоря при этом: - "Все что ты желаешь исполниться и все твои требования выполняются."

КНИГА 2

ГЛАВА 14.

РУЧКИ, ЧЕРНИЛА, И ЦВЕТА.

Все вещи применяемые для написания в магическом искусстве должны приготавливаться следующим способом: Тебе необходимо взять гуся и вырвать третье перо из его правого крыла: при этом необходимо сказать :

Adrai, Hahlii, Tamaii, Tilonas, Athamas, Zianor, Adonai, освяти это перо так, чтобы не было в нем ничего злого, какой либо скверны и нечистоты, так чтобы оно имело силу написать все мои желания. Аминь.

После этого необходимо обрезать перо перочинным ножом магического искусства окурить его, окропить его и завернуть в шелковую ткань.

Кроме того тебе потребуется чернильница сделанная из глины или любого другого подходящего материала; она приготовляется в день и час Меркурия, на ней должны гравироваться эти имена написанные еврейскими буквами: Yod He Vau He, Metatron, Yah Yah, Yah, Qagosch, Elohim Tzabaoth (Рис.85)

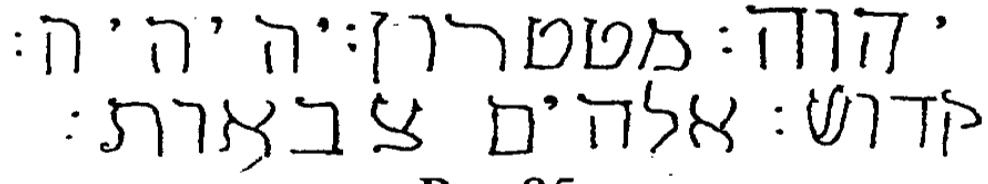


Рис.85

Чтобы освятить чернила необходимо сказать над ними:

Я заклинаю тебя, о творение чернила, Anaireton, Simulator, и именем Adonai, именем того, кто создал все вещи чтобы вы послужили мне силой и помощью во всех вещах, которые должны быть написаны и которые я хочу выполнить.

Основные цвета, которые ты будешь пользоваться в качестве чернил: желтый или золотой, красный, синий, или небесно голубой, зеленый, коричневый, черный, всех их будет необходимо использовать согласно планетному влиянию. Их необходимо освятить, окурить и окропить обычным способом.

КНИГА 2

ГЛАВА 15

ПЕРО ЛАСТОЧКИ И ПЕРО ВОРОНЫ.

В магическом искусстве можно пользоваться не только пером гуся, но и пером ласточки или вороны, прежде чем взять от указанных птиц перо необходимо сказать:

О святой Michael архангел Бога, Midael и Mirael, князи небесной иерархии, и будьте моей помощью в той работе которую я собираюсь сделать, так, чтобы я смог написать все необходимое для церемонии магического искусства силою вас и ваших имен и величием всемогущего Создателя. Аминь.

Таким образом изготавляется ручки на одной из сторон которых имеется имя Anaireton (Рис.86)

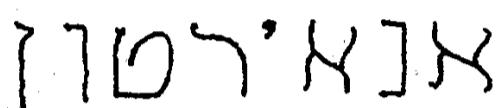


Рис.86

и при этом необходимо сказать следующие псалмы : 132, 116.

КНИГА 2

ГЛАВА 16

КРОВЬ ЛЕТУЧЕЙ МЫШИ, ГОЛУБЯ И ДРУГИХ ЖИВОТНЫХ.

Необходимо взять живую летучую мышь и освятить ее прочитав над ней эту молитву:

Молитва.

Comiach, Eomiae, Emial, Macbal, Emoii, Zazean, Miaphiat, Zacrath, Tendac, Vulamahi; этими великими и святыми именами и другими именами Ангелов которые записаны в книге Assamaian, великой книге неба, Я заклинаю тебя о летучая мышь (или какое-либо другое животное) помочь мне в этой церемонии, Богом истинным, Богом Святым, Богом который создал тебя и Adam который назвал твое истинное имя и имена всех других животных.

После этого возьми иглу или какой-либо иной удобный инструмент магического искусства и прокали у летучей мыши вену, которая находится на суставе ее правого крыла, собери кровь в небольшой сосуд над которым необходимо сказать: О Всемогущий Adonai, Arathron, Ashai, Elohim, Elion, Asher, Eheieh, Shaddai, о Господь Бог непорочный и неизменный Emanuel, Messiach, Yod He Vau He, будь моей помощью и да приобретет эта кровь силу и могущество в тех церемониях, которые хочу я исполнить и что от нее потребуется.

Затем сосуд с кровью необходимо окурить соответствующим благовонием. Кровь птиц и животных должна браться с соответствующими торжествами, но это касается более черной магии, по этому советую по возможности избегать применение крови.

КНИГА 2

ГЛАВА 17.

О ДЕВСТВЕННОМ ПЕРГАМЕНТЕ ИЛИ ДЕВСТВЕННОЙ БУМАГЕ, И КАК ЭТО ДОЛЖНО БЫТЬ ПРИГОТОВЛЕНО.

Девственная бумага или что должно быть лучше пергамент, должны быть совершенно новыми, чистыми и освященными, и никогда не использоваться, для какой либо иной цели, кроме магического искусства.

Девственный пергамент, необходим во многих операциях искусства, и должен быть правильно приготовлен. Есть два типа пергамента: один называется девственным, другой - не родившимся. Девственный пергамент тот который взят от животного, которое не достигло возраста и способности производить потомство, тип не рожденный - берется либо от животного рожденного мертворожденным, либо взятым от убитого животного носящего желаемый плод.

Приготавляется пергамент в день и час Меркурия при условии что это будет самец. Для этого необходимо уединится, в том месте где никакой человек не сможет помешать в работе; и новым ножом необходимо отделить шкуру от животного повторяя это заклинание:

Заклинание.

Я заклинаю тебя создателем всех вещей, царем ангелов, чье имя El Shaddai, кто царствует и правит, чтобы содрать с этого животного пергамент на котором я напишу святые имена Бога и чтобы он получил великую силу и достоинство святых пантаклей, которые я должен написать ; и получили силу, посредством того, кто живет и царствует во веки веков. Аминь.

Прежде чем снять кожу с животного необходимо прочесть 71 Псалом, после этого необходимо написать священные имена на иврите Agla, Adonai, Elohi (Рис.87), на пергаменте.

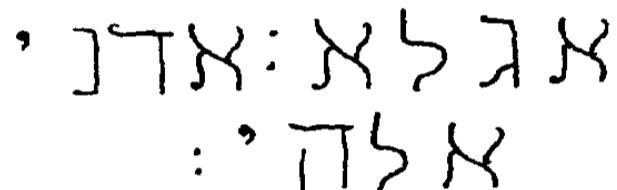


Рис.87

Посредством ножа которым была снята кожа. И после этого сказать:

О Бог, кто извлек Моисея твоего возлюбленного и избранного из реки Нила когда он был еще ребенком, даруй мне твоё великое милосердие, сострадание, чтобы этот пергамент мог получить силу и достоинство чтобы произвести то что я хочу посредством твоего святого имени и именем твоих святых Ангелов. Аминь.

Затем необходимо снять с животного кожу не зависимо от того девственное животное или не рожденное, говоря при этом : Zohar, Zio, Talmi, Adonai, Saddai, Tetragrammaton, и святыми ангелами Бога, явитесь ко мне в помощь и оделите своими силами и достоинством этот пергамент который может быть посвящен вам, так чтобы все имена и символы которые я должен написать на нем получат требуемую силу и достоинство Аминь.

После этого, когда с животного будет снята кожа необходимо взять соль и сказать следующее: - Бог Богов, Господь, кто создал все вещи из небытия, благослови и освяти эту соль, которой посыпается этот пергамент, чтобы он получил то достоинство, посредством которого я достигну своих желаний. Аминь. Затем необходимо натереть вышеуказанный пергамент этой солью, и оставить на солнце на целый день; возьми большую круглую посуду на которой должны быть написаны следующие символы (Рис 88)

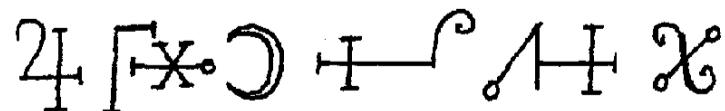
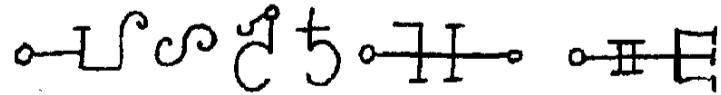


Рис.88

Над ними также необходимо сказать следующее: Oroii, Zaron, Zainon, Zevaron, Zahiphil, Elion, благослови эту работу, так, чтобы мы достигли желаемого, посредством Царя небесного и Бога Ангелов. Аминь.

После этого налей освященную воду в эту емкость и положи в него пергамент на три дня, когда вышеуказанный срок пройдет пергамент необходимо извлечь из воды, омыть свежей освященной водой и отделить ножом (который использовался при изготовлении пергамента) частицы легко отрываемой кожи. Затем этот пергамент необходимо растянуть посредством шнуря и камней при этом необходимо сказать: Agla, Yod, He Vau, He Yah, Emanuel, благослови и освяти этот пергамент чтобы ни какой фантом скверны не мог войти него.

После этого пергамент необходимо просушить в темном сухом месте в течение трех дней.

Затем необходимо взять пергамент и произнести над ним следующую молитву:
Молитва.

Antor, Ancor, Turlos, Beodonos, Phaiar,
Apharcar, присутствуйте и сохраняйте этот пергамент.

Затем его следует окурить и завернуть в шелк.

Необходимо также заметить что при изготовлении пергамента ни одна женщина не должна видеть его и еще хуже присутствовать при его изготовлении. Иначе пергамент потеряет свою силу и вся церемония была напрасна.

Если подготовка вышеуказанного пергамента слишком утомительна и скучна можно воспользоваться более простым но худшим способом:

Возьми любой пергамент освяти его, окури соответствующими благовонием, напиши на нем эти символы (Рис.89):

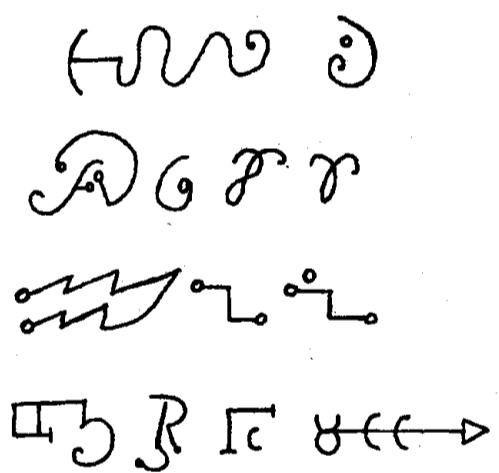


Рис.89

и держа пергамент в дыму благовоний произноси эти слова: - Будь ты помошью мне и обрети свою силу посредством имен: Zazaii, Zalmai, Dalmai, Adonai, Anaphaxeton, Cedrion, Cripon, Prion, Amaireton, Elion, Octinomon, Zevanion, Alazaion, Zideon, Agla, On, Yod He Vau He, Artor, Dinotor, святые Ангелы бога благословите и освятите этот пергамент так чтобы он получил силу, посредством вас, могуществом этих имен и символов и чтобы не было в нем скверны и нечистоты, силою Бога милосердного и истинного, кто живет и царствует во веки веков Аминь.

Затем необходимо прочесть над пергаментом эти псалмы: 71, 116, 133; и за тем сказать: "Я заклинаю тебя, о пергамент, всеми святыми именами чтобы ты получил силу и могущество, чтобы ни одна из вещей которая могла быть написана на тебе не истерлась из книги истины. Аминь."

После этого окропи пергамент обычным способом.

Таким образом надлежащее освященный пергамент используется в операциях магического искусства, но можно воспользоваться и бумагой (что гораздо хуже) освященной и посвященной надлежащим образом.

КНИГА 2

ГЛАВА 18.

ОТНОСИТЕЛЬНО ДЕВСТВЕННОГО ВОСКА И ГЛИНЫ.

Воск и девственная глина также применяется во многих операциях магического искусства, изготавливаются образы, сечи и другие вещи, следовательно они также должны быть надлежащем образом освящены согласно правилам искусства.

Глина должна приготавляться твоими собственными руками, не касаясь какого-либо иного

предмета потому как в этом случае она будет осквернена.

Воск должен быть пчелиный и использоваться впервые и никогда не применяться в какой либо иной цели кроме магического искусства.

Прежде чем начать работу необходимо повторить следующее заклинание:

Заклинание.

Extabor, Hetabor, Sittacibor, Adonai, Onzo, Zomen, Menor, Asmodal, Ascobai, Comatos, Erionas, Profas, Alkomas, Conamas, Papuendos, Osiandos, Espiacent, Damnath, Eheres, Golades, Telantes, Cophi, Zades, о Ангелы Бога, язываю вас и призываю на помочь в моей работе, благословите и освятите этот воск (глина) и наполните его достоинством и силой. Аминь.

После этого необходимо повторить псалмы: 130, 14, 101, 8, 83, 67, 71, 132, 112, 125, 45, 46, 21, 50, 129, 138, 48, 109, 52, и сказать:

Я заклинаю тебя о создание воска (глины) посредством святых имен Бога и его святых Ангелов, что бы ты получило благословение, будь освещенной и благословленной силой и могуществом самого святого имени Adonai. Аминь.

Затем воск (глину) необходимо окропить освященной водой.

Примечание, глина должна быть вырыта твоими руками без помощи инструментов и подготовлена всякий раз когда в ней есть необходимость.

КНИГА 2

ГЛАВА 19.

ОТНОСИТЕЛЬНО ИГЛ И ДРУГИХ ЖЕЛЕЗНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ.

Есть различные инструменты необходимые для различных операций, такие как игла, чтобы колоть или шить, гравер, или инструмент для гравирования и так далее. Эти инструменты необходимо изготовить в день и час Юпитера и когда работа завершена необходимо прочесть заклинание:

Заклинание.

Я заклинаю тебя железный инструмент, Богом, отцом всемогущим, силою неба, звезд и ангелов царствующих над ними, достоинством камней, трав, и животных, силою града, снега, и ветра; чтобы ты получил благословение и послужил мне во всех экспериментах в которых я должен использовать тебя, посредством Бога, Создателя вечности и Царя Ангелов. Аминь.

После этого необходимо повторить эти псалмы: 3, 9, 30, 41, 59, 50, 129

Затем инструмент необходимо окурить благовониями искусства, окропить освященной водой, завернуть в шелк, и сказать :- Dani, Zumech, Agalmaturod, Gadiel, Pani,

Caneloas, Merod, Gamidoi, Baldoi, Metrator, Ангелы самые святые, придите и сохраните от всякой скверны этот инструмент.

КНИГА 2 ГЛАВА 20. ОТНОСИТЕЛЬНО ШЕЛКОВОЙ ТКАНИ.

Когда любой инструмент искусства освящен, его необходимо обернуть в шелк, как я уже говорил. Возьми шелк любого цвета за исключением черного или серого, на котором написаны эти имена и символы (Рис.90)

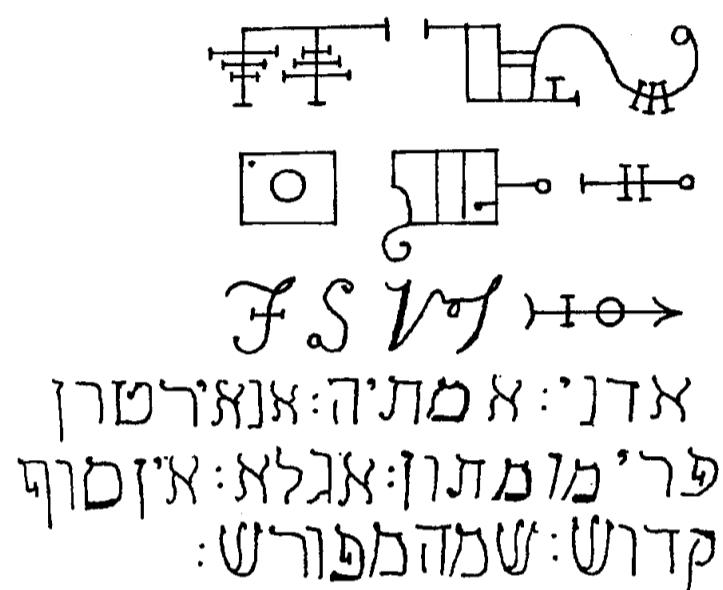


Рис.90

Затем окури приятного запаха благовонием, окропи и скажи эти псалмы: 81,71, 133,63

После этого посыпают шелк приятного запаха специями и сохраняют до надобности обернуть инструмент искусства.

КНИГА 2. ГЛАВА 21. ИЗГОТОВЛЕНИЕ СИМВОЛОВ И МАГИЧЕСКОЙ КНИГИ.

Знай что в любом эксперименте тебе понадобится писать символы иначе этот эксперимент потерпит неудачу. Сначала необходимо написать имена указанные на рисунке 91: Eheieh Asher Eheieh; и в конце имя Ain Soph, как указано на рисунке 92

אֵהֶה אֲשֶׁר אֵהֶה

Рис.91

אַיִלָּה מְפֻלָּשָׁה

Рис.92

Между этими именами пишут то что необходимо написать, особенно это касается упомянутых имен, которые должны быть написаны на шелке. При этом необходимо сказать эти слова молитвы:

Молитва.

О самый мудрый и самый всевышний Создатель всех предметов, я прошу тебя, о твоей милости и милосердии, чтобы ты благословил, освятил, и дал силу и достоинство этим святым именам и символам и сохранил эти символы от всякой скверны посредством тебя, о самый святой Adonai Аминь,

Повторив эту молитву пишут необходимые имена и символы и только тогда ты не потерпишь неудачу, а достигнешь желаемого.

Приготовление Книги.

Сделай маленькую книгу содержащую молитвы и заклинания относительно церемоний магического искусства. Впиши в нее имена Ангелов символы и знаки и посвяти эту книгу Богу, или чистому добруму Духу ниже указанным способом.

Придя в назначенное место положи на маленький столик покрытый белой тканью книгу раскрытую на большом пантакле, который нужно изобразить на первом листе упомянутой книге. Кроме того ты должен иметь зажженную лампу которую необходимо поставить на возвышении в центре маленького столика. После этого на коленях ты должен прочесть молитву: "O Adonai Elohim и так далее" (смотри книгу 1, главу 14 где она дается полностью).

После этого окури книгу соответствующим благовонием дня планеты.

Церемонию необходимо произвести в воскресение и закончить ее в субботу, в течении всех семи дней недели в соответствующие часы; лампа по возможности должна гореть все семь дней, но если этого добиться невозможно перед ее зажжением повторяй молитву "O Adonai, Elohim ..." смотри выше.

При освящении книги необходимо вызывать всех Ангелов в ней записанных, делать это надлежит благоговейно и если даже Ангелы и Духи не явятся во время этому не надо удивляться, так как по своей природе им трудно входить в соотношение с людьми, которые по большей части легкомысленны, плотски не чисты и не постоянны. При условии настойчивости в церемониях и благочестии они будут вынуждены явиться, так, что ты можешь увидеть их и войти в общение с ними. Но я советую тебе не предпринимать ничего нечестивого и скверного чем ты можешь, вместо того чтобы привлечь их к себе оттолкнуть от себя и затруднить их вызов в будущем.

КНИГА 2. ГЛАВА 22.

ОТНОСИТЕЛЬНО ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЙ ДУХАМ И КАК ОНО ДОЛЖНО БЫТЬ ВЫПОЛНЕНО.

Во многих церемониях необходимо делать жертвоприношения демонам различными способами. Иногда белые животные жертвуются добрым духам, а черные злым. Такие жертвы состоят из крови и иногда плоти.

Тот кто собирается принести жертву, должен выбрать ее согласно правилам девственности, жертвоприношение делает духов более послушными.

Кровь берется от девственных животных или птиц, но прежде чем принести жертву необходимо прочитать эту молитву:

Молитва.

Эту жертву я предлагаю вам о высшие существа, примите ее и да будет она приятна вам, и будьте готовы исполнить наши желания, и мы принесем вам еще большие жертвы.

Затем жертву необходимо окурить благовонием и окропить согласно правилам искусства.

Когда все это необходимое будет сделано зажги жертвенный огонь который должен быть зажжен в честь вызываемых духов:

Топливом для духов Сатурна будет служит сосна;
духам Юпитера букс или дуб;
духам марса кизил;
духам солнца лавр;
духам Венеры - мирт;
духам Меркурия - орешник;
духам Луны ива.

Кроме того тебе необходимо иметь чистую воду для окропления, затем следует сформировать круг, как указано в соответствующих главах не пренебрегая ни чем, воскурить благовония и окропить освященной водой.

После этого начни призывать духов и при первом признаке их появления обратись снова к своей жертве и прочти над ней это заклинание:

Заклинание.

Заклинаю тебя о жертва святыми именами Господа всемогущего Творца неба и земли, будь благословенна этими именами: Elohim, Adonai, Tetragrammaton, Saddai, Qados legoiva, и обрети силу и достоинство быть предложенным Ангелам и Духам. Аминь.

Теперь необходимо заколоть жертву и собрать ее кровь в специально приготовленную емкость, затем окропить этой кровью место где совершается операция и сказать следующее: Бог Авраама, Бог Исаака, Бог Иакова, освяти это место пролитием крови этой чистой жертвы о духе присутствующие при этой церемонии соберите ее и преподнесите ее высшему Богу, Творцу всего сущего, живущему и царствующему во веки веков Аминь.

При выполнении жертвоприношения духи являются гораздо быстрее и всегда готовы выполнить то, что им приказывается.

Конец Ключа Соломона